الانوار تصدر عن :
«دار الصياد» للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل
الادارة العامة والتحرير (الحازمية) ص.ب. ٩١٨ و١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع تلفون: ٤٥٠٥٩٧ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٣
التحرير: ٤٥٠٩٢٣ (ستة خطوط مكررة) ٤٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة) المطبعة: ٤٥٠٦١٠
دائرة الاعلانات - المركز الرئيسي: الحازمية - ت: ٤٥٠٩٢٣/٤٥٢٧٠٠ - مكتب بدارو - ت: ٣٨٧٠٢٠/١/٢

الانوار

الانوار في الخارج

سوريا ٥٠ ق.س	السعودية ريال واحد	ابوظبي ١٥٠ فلسا
مصر ١٠٠ مليم	ليبيا ٨٠ درهما	عمان ١٥٠ بيسه
السودان ٥٠ مليما	الكويت ١٠٠ فلس	بريطانيا ٣٠ بنسا
تونس ٧٥ مليما	البحرين ١٠٠ فلس	اليونان ١٥ دراخمه
الاردن ٥٠ فلسا	قطر ريال واحد	فرنسا ٣ فرنكات
العراق ٥٠ فلسا	دبي ١٥٠ فلسا	ايطاليا ٤٠٠ لير - تركيا ٥ ليرات

الاشتراكات : في لبنان ١٥٠ ليرة لبنانية - في الخارج ١٧٥ ليرة لبنانية - المؤسسات الرسمية ٣٠٠ ليرة لبنانية يضاف اليها اجور البريد

بيروت الاحد ١٦ نيسان ١٩٧٨ - السنة ١٩ - العدد ٦٢٤٨

AL-ANWAR - Beyrouth 16 Avril 1978 19e Année No. 6248

الخولي ينقل رسالة من الاسد لسركيس ويلتقي شمعون والجميّل لتطويق الحوادث

العميد محمد الخولي يصافح الشيخ بيار الجميل



العميد الخولي والرائد سويجي خلال لقائهما مع الرئيس شمعون بحضور السيد داني شمعون (تصوير جاك رزق)

١ - تأكيد رغبة الرئيس حافظ الاسد بضرورة تطويق حوادث عين الرمانة، والعودة السريعة الى الاستقرار، واتخاذ التدابير الكفيلة بعدم تكرار مثل هذه الحوادث.

٢ - الدعم الكامل للرئيس الياس سركيس والشرعية اللبنانية.

٣ - تأكيد موقف سوريا الثابت فيما يتعلق بعلاقة التفاهم والصداقة مع مختلف الاطراف اللبنانية.

هذه النقاط الثلاث كانت محور مهمة المبعوث السوري العميد محمد الخولي في بيروت امس. وقد نقل العميد الخولي رسالة شفوية من الرئيس حافظ الاسد الى الرئيس الياس سركيس كما نقل رسالتين الى الرئيس كميل شمعون والشيخ بيار الجميل، واجرى اتصالا مع الرئيس سليمان فرنجيه الموجود في زغرتا.

وقد امضى العميد الخولي خمس ساعات في بيروت وغادر عائدا الى دمشق في الساعة السادسة والنصف مساء.. وذكرت مصادر الجبهة اللبنانية ان المباحثات مع العميد الخولي

- البقية على الصفحة ١٢ -

مصادر امنية تنفي الشائعات عن امور مرتقبة في عين الرمانة



حاجز من قوات الردع السعودية على الكورنيش الفاصل بين عين الرمانة والشياح (تصوير محمد طويل)

ساد الهدوء امس جبهة عين الرمانة الشياح، باستثناء حوادث طفيفة، بعد تمركز قوات الردع العربية على خطوط التماس بين المنطقتين.

وقد اطلقت في الصباح قذيفة على منطقة البريد، وفي المساء اطلقت رشقات باتجاه المازدا.

وسرت في المنطقة شائعات استهدفت اثارة الذعر بين المواطنين عن امور مرتقبة، ولكن مصادر امنية رسمية سارعت الى نفي هذه الشائعات، واكدت ان الحالة الامنية تسير من حسن الى احسن.

ومن جهة ثانية قدم ممثلا الكتائب الاحرار الى قيادة الردع تقريرا عن بعض التجاوزات التي حصلت امس.

الخط الاحمر للتدويل

العقدة، في النهاية، تبقى في الجنوب لا في الشياح - عين الرمانة. والحل في الجنوب لا في الشياح - عين الرمانة.

وزيارة الدكتور فالدهايم التي تبدأ غدا صفحة غير من ميعاد. فهي افضل مناسبة للنظر الى الخريطة من زواياها الاربع وليس من فوهة الرشاش فقط. وافضل مناسبة للانتقال من المعارك الفرعية الى الحرب الديبلوماسية التي يملك لبنان فيها اقوى الاسلحة.

فالامين العام للامم المتحدة يعرف خفايا لعبة الامم، ولو انه مجرد شاهد عليها. ويعرف ان المشكلة في الكواليس لا في المتاريس. وفي حقيبته خريطة تفصيلية لحقل الالغام السياسية والعسكرية في لبنان والشرق الاوسط.

واذا لم يستطع نزع هذه الالغام، فانه يستطيع، على الاقل، تحذيرنا من السير فوقها. ولعل السفير الاميركي في بيروت المستر ريتشارد باركر سبقه الى كشف المخبأ امام الاطراف المعنية. وهو في الواقع ليس مخبأ ولا سريا.

فالواضح حتى الان ان هناك قرارا دوليا غير معلن بمنع تقسيم لبنان. والبعض يقول انه معلن وواضح في القرار رقم ٤٢٥ الذي نص على «الدعوة الى الاحترام الدقيق لسلامة اراضي لبنان وسيادته واستقلاله السياسي ضمن حدوده الدولية المعترف بها». وهذا الكلام ليس من اجل الاذن الاسرائيلية فقط، بل هو ايضا من اجل الاذان الاخرى، ولو انه في معرض الدعوة الى الانسحاب الاسرائيلي الفوري.

والواضح ايضا ان هناك، حتى الان، خطا اميركيا واوروبيا احمر للتدويل هو حدود محافظة الجنوب. وشرط بقاء هذا الخط في مكانه الحالي هو عدم حدوث اي فراغ بين حدود اللبننة وبين حدود التعريب في العاصمة وملحقاتها، وعدم حدوث اي فراغ بين حدود التعريب وبين حدود التدويل في المنطقة الممتدة من الزهراني الى الليطاني. فضلا عن «اللبننة السياسية» لقوات الردع، و«اللبننة العسكرية» للقوات الدولية.

وكل ذلك بالطبع لا يزال على الورق. بل لا يزال في انتظار التسوية الشاملة في المنطقة التي تنتظر الاتفاق الاميركي - الروسي، وليس الاتفاق المصري - الاسرائيلي. والعلاقات بين الجبارين الدوليين تمر في مرحلة صعبة. فليس في العالم قضية، كما يقول البروفسور مارشال شولمان مستشار وزير الخارجية الاميركية المستر فانس، لا تتأثر بالعلاقات بين واشنطن وموسكو. ومع ذلك، فان الرئيس كارتر دار الكرة الارضية واجتمع في البيت الابيض وخارجه بسبعين مسؤولا كبيرا في العالم، من دون ان يلتقي بالرئيس الاول الذي يريد الاجتماع به، اي الرئيس بريجنيف. والرئيس السوفياتي من جهته لا يزال يعقد الامتحانات الخطية والشفهية للرئيس الاميركي من بعيد.

لكن الامين العام للامم المتحدة يتصور انه يستطيع، رغم ذلك، تحقيق الانسحاب الاسرائيلي من جنوب الليطاني، والانسحاب الفلسطيني من شمال الليطاني.

والسؤال الاول الذي يفترض ان يطرحه في بيروت يدور حول اتفاق القاهرة. فالدولة اللبنانية لا تستطيع ان تعترف بالقرار ٤٢٥ وباتفاق القاهرة في وقت واحد. فاتفاق القاهرة يناقض قرار مجلس الامن. والقرار الدولي يلغي اتفاق القاهرة عمليا وقانونيا. والقوات الدولية لا يمكن ان تتحرك بشكل فعال امام الدولة اللبنانية في الجنوب بل يجب ان تتحرك وراء الدولة.

واذا كان لبنان قد استخدم الشطارة الديبلوماسية في قبول قرار وقف اطلاق النار بعد حرب حزيران، مع التمسك باتفاق الهدنة مع اسرائيل، فان الشطارة غير ممكنة هذه المرة. ذلك ان التناقض والمتقوض الان هو واقع عسكري وليس متكررات متبادلة مع مجلس الامن.

وبمقدار ما يحتاج لبنان الى مساعدة الدكتور فالدهايم وجهوده لبسط السيادة، يحتاج الامين العام للامم المتحدة الى مساعدة لبنان له في تسهيل مهمته.

وهي ليست مهمة مستحيلة، الا اذا كان لبنان الراغب في الحل عاجزا عن اتخاذ موقف. ولا اقل من الموقف ولو كان الحل بعيدا او صعبا.

رفيق خوري

(الثرثرة رغوة الماء، والفعل قطرة ذهب - مثل صيني)

وفي الاحداث المؤلمة "رددوها" ايضا...

بقلم الياس ربابي

مطلوب، على جناح السرعة، وبدون انتظار اي منافسة، او اعلان عن مناقصة، «بالظرف المختوم، او المفتوح، او الملغوم».. من شركات كلينكس، وفاين، وتامبو، وبراتيك، ولاروندا (دعاية غير مدفوعة الاجر) وسائر اخواتها، وبنات عماتها وخالاتها، في الوطن وديار الاغتراب...

مطلوب من هذه الشركات ان تبادر، على الفور، الى تقديم كل انتاجها المحلي، والاقليمي، والعالمي، من صنع ما قبل الاحتكار والتلاعب بالاسعار، الى صنع الغلاء القهار وخارب الديار، للعيون الزرق والخضر والسود والرمادية... المطلة علينا من القارات الخمس، وقد ترقرقت فيها الدموع الساخنة والسخية، مرة جديدة، في الاحداث المؤلمة الاخيرة، رثاء لنا واشفاقا علينا، في ظل اكذب شعار عرفه شعب، وزمن، وتاريخ، عنيت: شعار المنادين «بحرصهم على وحدة لبنان، ارضا وشعبا، وعلى سيادته واستقلاله»... حتى اخر المعزوفة المعروفة النظم والتلحين والانشاد.

لقد «صمخت» آذاننا، في الحرب وما بعدها، من سماع هذا الشعار. وقد بات بمثابة «مسبحة طقطقة» في ايدي مسؤولين كثيرين، كبار وصغار، وفي يد كل «صوص ابن يومين» اراد ان يمارس تدرجه السياسي على حساب نكبتنا:

فالاصدقاء رددوا هذا الشعار، لضرورة وغير ضرورة.

والاعداء اللابسون جلد الصديق وقناعه رفعوا عقائرهم متغنين به، وكأنه من «المخمس المردود» في زجلنا الشعبي.

واهلنا وبنو قومنا، ولا سيما الذين عاملونا بتوصية شاعرنا الاخطل الصغير، عندما قال: «... ومن الحب ما قتل»... كانوا اعلى صياحا من سواهم.

من يدري؟...

ربما كان حملة شعار «الحرص والغيرة»، وحدهم «الفهلويين»، و«الدهاقنة»، والملافنة، والاساطين: رؤية ورؤيا، فهما وتفهما، ادراكا وتداركا... بينما نحن ما زلنا من السذج، او الاغبياء، او الجهلة، او غير الراشدين الذين لا يحسنون التمييز بين ما ينفعهم ويضرهم؟

من يدري، مثلا، ان ما جرى ويجري في الجنوب ليس افضل ما يمكن ان يعمل ليتوطد الاستقلال، وتعز السيادة، بينما نحن نجهل ذلك او نتجاهله، بل ننكره ونتنكر له، بدافع من حقد، او سوء نية، او نكران جميل؟

من يدري ان الامعان في ترسيخ «اصول» القطع والقطيعة والتقاطع بين «المنطقتين، والمنطقين، والفريقين» ليس سوى الوجه الاخر والمخفي لتكريس وحدة الارض والشعب تكريسا متينا، بينما نحن نتصور العكس، متأثرين بعوامل الحماقة،

- البقية على الصفحة ١٢ -

الاسد يزور الهند في ١٨ الجاري

اعلنت وزارة الخارجية الهندية امس ان الرئيس السوري حافظ الاسد سيصل الى نيودلهي في ١٨ نيسان (ابريل) الحالي في زيارة للهند تستغرق ستة ايام.

وكان من المقرر ان يزور الرئيس الاسد الهند في ٢٢ اذار (مارس) الماضي لكنه اجل الزيارة بسبب الوضع

- البقية على الصفحة ١٢ -

الثورة السورية: حقائق امام فالدهايم

في تعليق لها امس، قالت صحيفة «الثورة» السورية، ان فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة عندما يصل الى الجنوب اللبناني سيواجه ايضا قيام اسرائيل باجراءات جديدة لتكريس الاحتلال في مقدمتها اقامة القوات الاسرائيلية الغازية تحصينات ومراكز عسكرية جديدة، وفرض الليرة الاسرائيلية عملة رسمية في الجنوب،

- البقية على الصفحة ١٢ -

ارسكين ينفي عودة الفدائيين الى مناطق الانسحاب

نفى الجنرال ارسكين قائد القوات الدولية في جنوب لبنان، عودة الفدائيين الفلسطينيين الى الجنوب في اعقاب الانسحاب الجزئي للقوات الاسرائيلية.

وقال ردا على سؤال وجهه اليه

- البقية على الصفحة ١٢ -

فرقة المظليين الفرنسيين تصل الاسبوع المقبل

اعلن مصدر رسمي في باريس امس: ان الاربعمائة مظلي فرنسي الذين سيصلون الى لبنان في الاسبوع المقبل، يشكلون وحدة امداد وتموين فقط، ولا يمكن اعتبارهم كتيبة تعزيز عاملة باي حال من الاحوال.

وقد تم اختيار هؤلاء المظليين من ثلاثة الوية متمركزة في جنوب غربي فرنسا.

وكانت وزارة الدفاع الفرنسية قد

- البقية على الصفحة ١٢ -

عشية وصول فالدهايم الى بيروت بطرس: لبنان ليس معنيا بالقرار ٢٤٢ والقرار ٤٢٥ يؤكد سلامة حدوده

قال وزير الخارجية السيد فؤاد بطرس: ان لبنان ليس معنيا بقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢.. ولكنه معني بصورة مباشرة بالقرار ٤٢٥ الذي صدر مؤخرا عن مجلس الامن.

وسيكون الوزير بطرس في استقبال فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة، عند وصوله الى مطار بيروت صباح غد الاثنين. وسيعقد فالدهايم مؤتمرا صحفيا في المطار، ثم يتوجه مع الوزير بطرس الى قصر بعبدا لاجراء محادثات مع الرئيس سركيس.

وردا على سؤال عن تصريح وزير الخارجية الاسرائيلية حول قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢، اعلن الوزير بطرس امس: لقد سبق للبنان ان اتخذ اكثر من مرة، بصورة رسمية وغير رسمية، موقفا مبدئيا من القرار ٢٤٢ وهو لا يزال عند موقفه هذا، باعتبار ان القرار المذكور لا يعنيه بحيث انه يتكلم عن الحدود والانسحاب في حين ان لبنان معني بصورة مباشرة وخاصة بالقرار رقم ٤٢٥ الذي صدر

- البقية على الصفحة ١٢ -

قرصنة في عرض البحر

قالت مصادر جمركية امس ان باخرة شحن تحمل علما سوريا تعرضت امس الاول الى حادث سطو مسلح قبيل دخولها الى مرفأ بيروت.

واضافت هذه المصادر: ان عدة مسلحين صعدوا الى باخرة الشحن «غدوى» التي كانت قادمة من قبرص الى مرفأ

البقية على ص ١٢.

عادوا الى الجنوب فوجدوا امنازلهم انقاضا

مواطنان جنوبيان يتفقدان ركام منزليهما في القنيطرة امس (تصوير نزيه نقوزي)

انتشرت قوات ايرانية ونيبالية تابعة لقوة الطوارىء الدولية في المواقع الجديدة التي اخلتها القوات الاسرائيلية في جنوب لبنان، في الجزء الثاني من خطة الانسحاب الاسرائيلي. الا ان القوات الاسرائيلية التي انسحبت من بلدتي فرون والغندورية، اتخذت مواقعها الى الجنوب الغربي من الغندورية، وفي برج قلوية لضمان سيطرتها على المنطقة التي انسحبت منها.

وقد تغيرت معالم هذه القرى كليا، ولم يبق فيها سوى اثار منازل. التفاصيل على الصفحة الخامسة.

● في تل ابيب اكدت الدوائر العسكرية الاسرائيلية مساء امس ان الانسحاب الاسرائيلي الثاني من جنوب لبنان قد تم امس الاول في القطاع الممتد من الطيبة الى الغندورية وفقا للخطة المقررة. وقد نفى المصدر الانباء القادمة من بيروت والتي اشارت الى ان هذا الانسحاب كان اقل اهمية من الخطة التي اتفق عليها اساسا، التي اعلنت في القدس ونيويورك يوم ١٦ نيسان (ابريل) الماضي.

- البقية على الصفحة ١٢ -

هكذا من الأصل

تجميد الحملة على الحكومة
شمعون يصرف النظر عن بيانه ويكتفي بتصريح عن الحوادث

صرف الرئيس كميل شمعون النظر عن اذاعة بيانه بعد سلسلة اتصالات استهدفت تجميد الحملة على الحكومة، واكتفى الرئيس شمعون بتصريح عن احداث عين الرمانة .

وقد بدأت الاتصالات ، ظهر امس باستدعاء الشيخ بيار الجميل الى القصر الجمهوري ، والتفاهم معه على ضرورة معالجة ذيول الحوادث الاخيرة ، على المستوى الشعبي ، لان استمرار التعبئة النفسية من شأنه ان يؤدي بالبلاد الى منزلق خطير .

في هذا الوقت كان الوزير بطرس يتصل بالرئيس كميل شمعون متمنيا عليه الاسهام من جانبه في امتصاص ردود الفعل السلبية .

وساطة مع داني

وصباح امس استدعي السيد داني شمعون الى القصر الجمهوري في بعبدا وطلب منه الرئيس سركيس صراحة ان يتدخل لدى الرئيس شمعون ، لتاجيل البيان العنيف الذي وعد باذاعته .

ويبدو ان اجتماع القصر كان ناجحا، بدليل ان امين الدفاع في حزب الوطنيين الاحرار اكد لدى خروجه من القصر ان الحادث طوق على الصعيد الرسمي ، وتبقى النقمة الشعبية .

واثناء وجود السيد داني شمعون في القصر ، كان الشيخ بيار الجميل ووزير الخارجية والدفاع على اتصال مستمر بالرئيس كميل شمعون ، لانتزاع موافقته على تاجيل بيانه ، ريثما تتضح بعض النقاط الغامضة في مسؤولية الحكومة عن احداث عين الرمانة .

في هذه الاثناء عاد السيد داني شمعون الى منزل الرئيس شمعون ، فيما كان الشيخ بيار الجميل يتوجه الى القصر الجمهوري بناء لرغبة الرئيس سركيس . وقد ابلغ داني شمعون والده التفاصيل التي تم التفاهم عليها في اجتماع بعبدا . كما ابلغه رسالة شفوية من الرئيس سركيس ، يتمنى فيها « ترك الامور له لمعالجتها بصيغة تحفظ كرامة رئاسة البلاد وكرامة الجميع » .

وبعد اخذ ورد قرر الرئيس شمعون صرف النظر عن البيان وقد ابلغ المسؤولين في مكتب رئيس الاحرار هذا القرار الى القصر الجمهوري ، في الوقت الذي كان الرئيس سركيس مجتمعا بالشيخ بيار الجميل .

... وسلام يتصل

وقالت مصادر مقربة من الرئيس كميل شمعون امس ان الرئيس صائب سلام اتصل به هاتفيا بدوره ، وطلب التروي في اتخاذ اي خطوة تصعيدية .

سركيس يبحث مع الجميل وداني شمعون وسائل تطويق ذيول حوادث عين الرمانة

السلطة تعد صيغة للتعويض على المتضررين

■ الشيخ بيار الجميل يدلي بتصريحه الى الصحافيين في القصر ■ (تصوير فادي كبكب)

انصبت جهود القصر الجمهوري امس على معالجة ذيول حوادث عين الرمانة على الصعيدين السياسي والامني فقد استقبل الرئيس سركيس صباحا المقدم سامي الخطيب قائد قوات الردع العربية واطلع منه على سير الامور في منطقة عين الرمانة ـ الشياح والاجراءات الامنية المتخذة في هذه المنطقة .

ثم استقبل الرئيس سركيس السيد داني شمعون امين الدفاع في حزب الوطنيين الاحرار ، وتطرق البحث الى اعلان الرئيس كميل شمعون اصدار بيان يطلب فيه تحديد مسؤولية السلطة عن القصف الذي تعرضت له عين الرمانة . وطلب الرئيس سركيس من السيد داني شمعون معاونة السلطة في تهدئة الوضع ، وبالتالي اشاعة جو من الثقة في نفوس المواطنين.

وعقد الرئيس سركيس اجتماعا مع الشيخ بيار الجميل جرى خلاله مناقشة وتقييم للتطورات الراهنة ، ووسائل تطويق ذيول حوادث عين الرمانة .

داني شمعون : دعوة الى الهدوء

وقال السيد داني شمعون بعد اجتماعه بالرئيس سركيس : ان كل تشنج وعمل عفوي في ما يسمى لمصلحة البلد ، هو في النهاية لغير مصلحة البلد ، ويقتضي الهدوء والعمل لكل ما هو لمصلحة البلد ، وان عمليات تحميس الشعب والحملات الصحفية التي تحصل لا يجوز ان تحصل .

واضاف : لقد وجدت كل تجاوب لدى الرئيس سركيس ، واننا نتعاون معه لوضع حد للتجاوزات .

● هل تعتبر ان حادث عين الرمانة ـ الشياح قد طوق ؟

□ طوق من قبل السلطة ، ولكن المطلوب الان التجاوب الشعبي ، والرئيس سركيس سيعلن عن طريقة لتعويض الذين تضررت منازلهم وممتلكاتهم .

الجميل : تفاهم

وقال الشيخ بيار الجميل بعد زيارة القصر . انه تفاهم مع الرئيس الياس سركيس على بعض الخطوات التي تمنع الاستمرار في حالة التشنج والتدهور التي تعيشها البلاد .

واكد رئيس الكتائب ان تعويضا عادلا سيقدم لاهالي عين الرمانة ـ الشياح المتضررين ، ولا بد من استعادة الثقة بالسلطة لان الياس اخطر من الحرب بحد ذاتها .

واشار الجميل الى ان استعادة الثقة تؤدي عمليا الى التوازن السياسي في البلاد من جهة ، والى تشجيع الحركة الاقتصادية التي تشكل اساس الازدهار اللبناني . وقال : وقد شهدنا في الاونة الاخيرة بوادر عودة رؤوس الاموال الى لبنان والشركات الاجنبية ويجوز بعد فترة الهدوء النسبي التي خيمت على البلاد اثر حرب السنتين ان نعود الى اوضاع تهدد كل امل بعودة الامن . ولذلك يتحتم على المكلفين حفظ الامن والسهر على مصلحة لبنان ان يحولوا دون تدفق الغرباء من كل اتجاه ودون العبث بالمسيرة الامنية ايا كانوا .

منع الانتكاسات

واعلن رئيس الكتائب هنا ان الاحداث الاخيرة لا تدعو الى العجب اذا علمنا انه هناك اكثر من ٣ الاف غريب دخلوا البلاد مؤخرا .

وكرر الجميل دعوته الى سحب المخربين من البلاد ، لكي تسهل مهمة حفظ الامن ومنع حدوث انتكاسات .

ورد الجميل على الاسئلة الاتية :

● هل من موفد سوري سيزور لبنان قريبا ؟

□ مش على علمي .

● صدر عن مسؤول رسمي سوري بيان جاء فيه ان قوة الردع هي بامرة الشرعية اللبنانية ، وان الاوامر اعطيت للكتيبة السورية من قبل الشرعية اللبنانية والحكومة اكدت هذا الشيء فما هو تعليقك ؟

□ معروف ان هذه القوى هي بامرة السلطة الشرعية ، ولو لم تكن كذلك « يمكن نحنا ما كنا قبلنا » . ومعروف ان هذه القوة جاءت تحت امرة رئيس الجمهورية وقائدها لبناني .

● هل جرى من توضيح لذلك مع الرئيس سركيس ؟

□ لم نبحث هذا الموضوع ، ويجب الا يتهرب احد من المسؤولية . انها مسؤولية على لبنان ومسؤولية على سوريا ايضا . فالمسؤولية مشتركة ، وهل نضحك على بعضنا البعض ؟ وعلينا الا ننسى ان هذا الجيش جيش سوري وعربي بامرة لبنان ، واذا كان من اخطاء فالاخطاء من الجهتين .

● هل تعتقد ان القوة التي قصفت عين الرمانة نفذت اوامر السلطات اللبنانية ام ان اخطاء حصلت في التنفيذ ؟

□ والله انا لست في الجيش ، ولا في قوى الامن ، ولا في المخابرات ، ولا في قوة الردع لاجيب على هذا السؤال .. لكن الذي اعرفه ان هذه القوة جاءت من سوريا كصديقة . ودون شك اطفأت النار واوقفت المجزرة ، وجعلتنا نعترف للرئيس الاسد بهذا الفضل . والمعروف أن هذه القوى هي في تصرف لبنان ، وفي امرة رئيس الجمهورية ، وامرة قائدها الذي هو لبناني . اما من اخطأ ومن عمل هذا ، فليس المطلوب مني ان اقوله . هناك التحقيق وانا لا احكم .

بيان عن الاضرار

● هل طلبتم فتح تحقيق ؟

□ طالبنا باصرار بالنسبة الى الاضرار والخراب على أن يعوض الجميع .. ومن الضروري ان يعوض. وسيصدر بيان في هذا الصدد لانه لا ذنب للمسكين الذي تضرر .

واضاف : انا اؤكد ان الذين افتعلوا ما حصل هم كالعادة خمسة او ستة ماجورين من الخارج وعملاء المليون الف يد . واعطي مثلا ان مجنونا واحدا في لندن ابقى الحي الذي هو فيه في حالة توتر لمدة اسبوع ، واؤكد ان خمسة او ستة خارجين على القانون في استطاعتهم تخريب البلد . لذلك اقول يلزمنا مستبد عادل .

● هل طلبتم فتح تحقيق لكشف مسؤولية من ضرب عين الرمانة ؟

□ انا متاكد من ان السوريين واللبنانيين هم الذين تحملوا تبعات كل ما حصل .

اجتماع في القصر
بحضور الاسعد وبطرس

عقد الرئيس الياس سركيس عند الساعة الرابعة والدقيقة ٤٥ من بعد ظهر امس اجتماعا مع وزير الخارجية والدفاع السيد فؤاد بطرس جرى بخلاله تقييم لنتائج الاتصالات الجارية لتطويق ذيول حوادث عين الرمانة وبصورة خاصة زيارة العميد الخولي للرئيس سركيس .

وعند الساعة السادسة والنصف وصل الى القصر الرئيس كامل الاسعد وانضم الى الاجتماع .

ولدى مغادرة الاسعد قال : جرى عرض عام مع الرئيس سركيس للاوضاع الراهنة من مختلف جوانبها .

وسئل عن مهمة الموفد السوري الى لبنان .

فاجاب : انها لاجراء اتصالات مع جهات سياسية معينة .

وعن تقييمه للامور قال : ان موقفنا واضح ومعروف وان جلسة المجلس النيابي باقية في موعدها .

الحص وسلمان : الوضع جيد امنيا و"مخربط" سياسيا

اكد رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص امس ان وجود قوات الردع العربية يحافظ على وحدة البلد ، واضاف : ان الوضع الامني جيد ، ولكن الوضع السياسي ما يزال معقدا .

وكان رئيس الحكومة قد تابع امس تطورات الوضع الامني من مكتبه في وزارة الاعلام فاجرى لهذه الغاية سلسلة اتصالات شملت قائد قوات الردع العربية المقدم سامي الخطيب وقائد الجيش العميد الركن فيكتور خوري .

كما اجرى رئيس الحكومة اتصالا هاتفيا مطولا مع الرئيس الياس سركيس حيث جرى عرض سريع لاخر التطورات .

ثم اجتمع الرئيس الحص مع وزير الداخلية الدكتور صلاح سلمان واطلع منه على اخر تطورات الوضع الامني .

اثر الاجتماع قال الوزير سلمان ردا على سؤال : الوضع الامني جيد ولكن الوضع السياسي مخربط .

وسئل عن رايه بالضجة التي يثيرها البعض لتدويل الازمة اللبنانية فاجاب : شو هيدا التدويل . شو « هالزعبرة » .

● ما رايك بما اذاعته اذاعة « صوت لبنان » عن هجوم استهدفك ورئيس الحكومة ؟

□ ما راح نضيع وقتنا بالرد على هيك حكي .

وكان الرئيس الحص اجتمع صباحا مع وزير الاشغال العامة المهندس امين البزري .

وسئل الرئيس الحص عن الوضع فاجاب : امنيا جيد .. سياسيا غير جيد .. مخربط .

المفتي خالد يزور الحكيم
تمهيد القمة اسلامية مصغرة



■ المفتي خالد والسيد عدنان الحكيم ■

قام سماحة المفتي الشيخ حسن خالد امس بزيارة السيد عدنان الحكيم في منزله حيث عرضا بحضور بعض اعضاء المكتب السياسي لحزب النجادة تطورات الاوضاع الداخلية والقضايا المطروحة ، واتفقا على ضرورة الاسراع في اجراء الاتصالات لعقد قمة اسلامية في منزل السيد الحكيم في الاسبوع المقبل ، تضم سماحة المفتي خالد ، والرؤساء : عبد الله اليافي ، وصائب سلام ، ورشيد كرامي ، وتقي الدين الصلح .

تصريح الحكيم

وقد استمر اللقاء زهاء ساعة ادلى على اثره رئيس النجادة بالتصريح الاتي :

« في اجتماعه الاخير قرر المكتب السياسي لحزب النجادة القيام بخطوة عملية لتوحيد الصف الاسلامي واتخاذ مواقف موحدة حيال القضايا المطروحة على الساحة اللبنانية .

وقال الحكيم : وفي لقاء وفد المكتب السياسي للحزب مع سماحة المفتي خالد لدى زيارتنا له في منزله في عرمون بعد ذلك ، عرضنا هذا الموقف والخطوات الواجب اتخاذها لترجمته بشكل عملي ، وطرحنا فكرة عقد قمة اسلامية ، فوجدنا لدى سماحته تجاوبا وتاييدا للفكرة ، ووعد بحضور اي لقاء يدعى اليه للبحث في توحيد الصف الاسلامي في الظروف الراهنة .

وتابع يقول : وقد قام وفد من المكتب السياسي بزيارة الرئيس صائب سلام ، بعد ذلك ، في منزله في بيروت ، حيث جرت مداولات حول الفكرة ، رحب خلالها الرئيس سلام بعقد القمة الاسلامية واعتبرها خطوة ضرورية في هذه المرحلة .

وقال : وكان وفد النجادة قد عرض الفكرة مع الرئيس رشيد كرامي فشدد ايضا على عقد هذا اللقاء ، والح على متابعة الاتصالات بقصد جمع الكلمة في هذا الظرف .

وقال رئيس النجادة : واليوم السبت في اثناء زيارة سماحة المفتي لنا بحثنا مع سماحته في نتائج الاتصالات التي قمنا بها ، فابدى ارتياحه واعرب عن رغبته في تسريع الاتصالات على امل ان تؤدي القمة الاسلامية المختصرة التي نعمل من اجل عقدها في الاسبوع المقبل الى قمة اشمل وارحب تتمثل فيها جميع الطوائف الاسلامية ، بحيث تاتي على غرار لقاءات القمة الاسلامية التي كانت تعقد في عرمون خلال الاحداث المؤسفة .

جبهة محاورة

وقال الاستاذ الحكيم : ان سماحته تمنى ان تسفر اللقاءات الاسلامية عن تكوين جبهة اسلامية متكاملة تعبر عن وجهة النظر الاسلامية بحيث تكون المرجع الاساسي المحاور باسم المسلمين فيما بعد .

وختم الحكيم تصريحه بقوله : سنتابع اتصالاتنا مع الرؤساء اليافي وسلام وكرامي والصلح لعقد القمة الاسلامية المختصرة على امل تحديد موعد اللقاء في الاسبوع المقبل .

الاسعد يبحث مع الخطيب معالجة التطورات الامنية

■ الرئيس الاسعد والمقدم الخطيب والنائب انور الصباح ■

عرض الرئيس كامل الاسعد مع المقدم سامي الخطيب قائد قوات الردع العربية قبل ظهر امس في مكتبه في مجلس النواب التطورات الامنية الراهنة ، بالاضافة الى احتلال بعض المنازل في بدارو ، وبخاصة منزل النائب الياس الهراوي . وقد اهتم المقدم الخطيب بالامر .

تصريح الخطيب

اللقاء استمر من العاشرة والنصف حتى الحادية عشرة والنصف ، جرى على اثره مع قائد قوات الردع الحوار التالي :

● ما هي طبيعة الزيارة ؟

□ الوضع الحالي .

● اين اصبحت ترتيبات وقف اطلاق النار ؟

□ شو نحنا فريق حتى نعمل وقف اطلاق نار . الوضع انتهى .. ازمة امنية حصلت وعولجت وانتهت .

● هل تتوقع انفجارا جديدا في الوضع الامني ؟

□ لا اتصور اذا خلصت النوايا ان يكون هناك اي انفجار اطلاقا .

● هل توصلتم الى صيغة معينة مع الاطراف المعنية لضمان عدم خرق وقف النار ؟

□ حتى الان كان التجاوب جيدا ، واذا استمر التجاوب فان نهار الاثنين سيكون نهارا عاديا جدا .

بيان المجلس الاسلامي عن احداث عين الرمانة وانسحاب اسرائيل من الجنوب

اعلن المجلس الاسلامي الاعلى موقفه حيال الاوضاع الراهنة في لبنان فاستنكر اثارة الفتن من جديد وابدى المه للضحايا التي سقطت والدمار الذي حل نتيجة الاحداث الاخيرة .

واعلن المجلس ايضا وقوفه مع السلطة الشرعية اللبنانية لمتابعة الجهود والاتصالات للتعجيل في الانسحاب الاسرائيلي من الجنوب ، مؤكدا ارتياحه لتوافق كل القوى والكتل السياسية على ضرورة اعادة سلطة الدولة الفعلية الى كل الاراضي اللبنانية .

وجاء موقف المجلس الاسلامي هذا بعد اجتماع عقده بحضور السادة : حسين سجعان ، المحامي عارف حمود، المحامي امين سنو ، الدكتور محسن الحاج ، السيد يحيى الخليل ، المحامي حسين مكي ، المحامي عصام بعدراني .

بيان المجلس

واثر انتهاء الاجتماع ادلى امين سر المجلس المحامي عارف حمود بالبيان الاتي :

« عقد المجلس الاسلامي جلسة ظهر اليوم السبت ـ امس ـ برئاسة الاستاذ شفيق الوزان عرض فيه الاوضاع العامة متوقفا عند الاحداث الاخيرة في منطقة الشياح ـ عين الرمانة ، التي اندلعت اثر اجواء مشحونة بالاشاعات المثيرة بتجدد الجولات تمهيدا لاحراج قوات الردع وصولا للتدويل ، كل ذلك في الوقت الذي يتعاظم فيه خطر ضياع الجنوب العزيز الذي يرزح اليوم تحت احتلال اسرائيل التي تتلكأ في تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ ، وتتجاهل ملاحظات الامين العام للامم المتحدة وانتقاداته حول هذا الامر وتعرقل عودة النازحين الى قراهم .

وعرض المجلس ايضا مواقف مختلف الكتل والتجمعات والقوى السياسية ، ثم اقر اعلان ما يلي :

اولا : يقدر ما يأسف المجلس الاسلامي ويتالم للضحايا التي سقطت والدمار الذي تجدد فانه يستنكر اثارة الفتن من جديد والتعرض لقوات الردع العربية التي هي الاداة العسكرية التنفيذية للسلطة العسكرية اللبنانية ولها الفضل الكبير في انهاء الاقتتال بعد حرب السنتين الدامية .

ان هذه القوات التي كانت تقوم بواجبها الردعي حفاظا على مصلحة لبنان ووحدته وامنه تنتظر منا الوفاء وهو ابسط التقاليد اللبنانية والعربية، لا التعرض لها بالحديد والنار ، وكذلك بالاعلام المحرض والمسيء .

ثانيا : يقف المجلس مع السلطة الشرعية اللبنانية لمتابعة الجهود والاتصالات والضغوط الدولية من اجل التعجيل في تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي القاضي بانسحاب اسرائيل من الاراضي اللبنانية ، ويطالب سائر القوى السياسية وجميع الاطراف ان تساعد في ذلك وان تتجنب كل ما يمكن اسرائيل ان تتخذه ذريعة للتباطؤ ، اذ لا اولوية اليوم الا لهذا الموضوع الخطير المرتبط بكيان الوطن ووحدته وكرامته وسيادته .

ثالثا : يسجل المجلس ارتياحه لتوافق كل القوى والكتل السياسية واجماعها على ضرورة عودة سلطة الدولة الفعلية على كل الاراضي اللبنانية بحيث تكون السلطة الوحيدة.

وفي هذا المجال يؤكد المجلس على ضرورة انشاء الجيش الوطني القادر على حفظ هذه السلطة، ويطالب الدولة باتخاذ خطوات عملية عاجلة في هذا السبيل على اسس سليمة وصحيحة .

رابعا : يستغرب المجلس نغمة التدويل الذي قد يكون مدخلا للتقسيم، وكان البعض لم يتعلم شيئا من تجارب الماضي التي اثبتت ان اي اجراء لا يمكن ان ياتي بالحل الجذري الا من خلال توافق اللبنانيين ، توافقا صادقا، وكل ما عدا ذلك سيبقيهم عرضة للاضطراب والقلق والاستغلال محليا ودوليا .

خامسا : ان استمرار المؤامرة على لبنان والمنطقة العربية لا يثنينا عن ممارسة ضبط النفس مهما كان العذاب شديدا في ذلك ، فالولاء للوطن يفرض كل التضحيات والعمل لاحباط المؤامرة.

ويكرر المجلس دعوته لوحدة الصف لمواجهة حلقات هذه المؤامرة وتفشيل كل اغراضها .

المرعبي يزور
مصطفى سعد

استقبل الامين العام للتنظيم الشعبي الناصري في صيدا ورئيس المجلس السياسي الاقليمي في الجنوب المهندس مصطفى سعد امس في مكتب التنظيم بحضور السيدين زهير الغزاوي وسعيد وهبي عضوي قيادة التنظيم ، رئيس جبهة المواجهة الوطنية النائب طلال المرعبي يرافقه عضوا مجلس قيادة الجبهة السيدان نسيب الخطيب وسهيل حمادة .

وقد تناول المجتمعون الاوضاع المستجدة على الساحة اللبنانية وفي مقدمتها قضية الاحتلال الاسرائيلي وحوادث عين الرمانة وما رافقها من ممارسات ضد قوات الردع العربية .

سلام : اقدر كل مسعى يبذل للحيلولة دون تفاقم المحن

جدد الرئيس صائب سلام امس الدعوة الى وقف الاقتتال « لان الاكثرية الساحقة من اللبنانيين تريد العودة الى اجواء الامن والاستقرار والعيش الهنيء » .

وقد استقبل الرئيس صائب سلام في الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر امس الدكتور عبدالله سعاده رئيس الحزب القومي الاجتماعي ، وعرض معه الوضع الراهن .

تصريح سلام

وبعد الاجتماع قال الرئيس سلام : الدكتور عبدالله سعاده صديق قديم واراد ان تكون هذه الزيارة على الصعيد الشخصي ، فتداولنا بامورنا الوطنية من جميع نواحيها . واني اقدر كل مسعى في سبيل الحيلولة دون تفاقم المحن التي تتوالى على هذا البلد العزيز ، واني دائما على استعداد لان ابحث عن انجع الطرق للتوصل الى ذلك .

واضاف سلام : واني ادعو الى تضامن جميع اللبنانيين المخلصين لتبديد هذه الغمة التي تكتنف اجواء لبنان ، فقد كفى الناس اقتتالا وزهقا للارواح البريئة وخرابا وتدميرا . فالاكثرية الساحقة من اللبنانيين ، هذا الشعب المسكين ، تطلب العودة الى اجواء الامن والاستقرار والعيش الهنيء ، وكل تعاون في هذا السبيل مطلوب وارحب به ، ولكن الاسس التي يقوم عليها اي تعاون يجب ان تكون بعيدة بصورة واضحة عن اي انغماس لا اخلاقي او انزلاق مع اي انحراف عقائدي . وبعد هذا ، فاني كما كنت دائما ، قلبي مفتوح ويدي ممدودة دون حرج او اية حساسيات مع كل من يقف مثل هذا الموقف .

تصريح سعاده

وقال الدكتور سعاده : ان القصد من زيارتي للرئيس صائب سلام هو اننا نعاني قلقا على المصير الوطني لابنان ، وقد قمنا بزيارتنا لاننا نرى ان المعالجة الصحيحة للمصلحة الوطنية والقومية تفرض التقاء جميع القوى والشخصيات الوطنية والقومية في موقف واضح لمجابهة التيارات والقوى العاملة ضد المصلحة الوطنية والقومية.

وسئل : هل ان زيارتك تمثل الحركة الوطنية .

فاجاب : انا اتيت بوصفي رئيسا للحزب القومي الاجتماعي ورغبة مني في محاورة الرئيس صائب سلام ، والاطلاع منه ، والمشاركة بالسعي لتوحيد الموقف الوطني في وجه الاخطار التي تهدد الخط الوطني .

اجتماع مشترك لتجمع النواب الموارنة والتجمع الوطني النيابي

اعلن النائب اوغست باخوس ان الاتفاق قد تم في لقاء وفد التجمع الوطني النيابي وتجمع نواب الموارنة المستقلين ، على عقد اجتماع مشترك للتجمعين بعد جلسة العشرين من نيسان الحالي .

واضاف : ان الاجتماع سيخصص لبحث امكان طرح موضوع العلمنة ووضع اسس تطبيقها على مراحل .

جنبلاط يتغدى مع باركر ويلتقي سولداتوف

تناول السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي طعام الغداء ظهر امس مع السفير الاميركي السيد ريتشارد باركر وعرض معه التطورات الاخيرة في لبنان ، كما التقى بعد الظهر مع السفير السوفياتي السيد الكسندر سولداتوف .

وكان السيد جنبلاط قد زار مقر حزب البعث العربي الاشتراكي ، والتقى بالقيادة القطرية للحزب حيث دارت احاديث تناولت ضرورة تحقيق وحدة الصف الوطني في هذه المرحلة .

البطريرك حكيم يعود اليوم

يصل اليوم الاحد الى بيروت غبطة البطريرك الخامس حكيم بطريرك انطاكية وسائر المشرق لطائفة الروم الكاثوليك وذلك بعد زيارة رسمية قام بها للجزائر بدعوة خاصة من الرئيس الجزائري هواري بومدين استمرت عدة ايام .

الدحداح يستقبل سفير بولونيا

استقبل امين عام وزارة الخارجية والمغتربين الشيخ نجيب الدحداح قبل ظهر امس سفير بولونيا في لبنان ، وبحث معه الوضع اللبناني الراهن ، ثم استقبل السفير الدكتور خليل عيتاني وبحث معه بعض القضايا المتعلقة بتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ في الجنوب .

علي الخليل يوضح اهداف اتصالات التجمع الوطني النيابي بالجبهة اللبنانية

نفى النائب علي الخليل امس ان يكون للتجمع الوطني النيابي محالفات مع اي تجمع اخر ، وقال : هناك تكثيف اتصالات لتحقيق هدف معين ، كذلك نفى ان يكون على علم بتشكيل لجنة لصياغة مشروع قرار تلتقي حوله الاطراف وقال : ان اتصالات التجمع بأركان الجبهة محصورة بالاحداث المؤسفة التي وقعت .

الحوار

اعلن ذلك في الحوار التالي :

● هل كلف التجمع النيابي الوطني ـ الشيعي ـ وفدا للبحث مع الجبهة اللبنانية حول موضوع جلسة مجلس النواب في ٢٠ نيسان الجاري ؟

□ ان وفد التجمع الوطني النيابي قام بمقابلة اقطاب الجبهة اللبنانية للبحث في موضوع تهدئة الاوضاع والحيلولة دون استمرار القتال في منطقة عين الرمانة، ومن البديهي ان يتناول الحديث الشؤون العامة ، وعلى الاخص المطروحة منها على بساط البحث .

واضاف الدكتور الخليل : عندما يكلف التجمع وفدا لاجراء اتصالات حول موضوع جلسة ٢٠ الجاري فانه يتصل بكافة الكتل النيابية الممثلة لجميع الفرقاء ولا يمكن ان تقتصر اتصالاته على فريق واحد .

● هل ان التجمع شكل لجنة لصياغة مشروع قرار تلتقي حوله الاطراف في هذه الجلسة ؟

□ لا علم لي بتشكيل هذه اللجنة ، ولكل نائب او تجمع نيابي حرية طرح رايه حول هذه الصيغة بقصد التوصل الى القرار الوطني .

وفي رايي ان لجنة كهذه يمكن ان تحقق نجاحا افضل عندما تكون لجنة متوازنة تمثل جميع الاطراف وتعكس وجهة نظرها لانه في حال اختلال التوازن تضيع المقاييس وتجهض النتائج .

التعاون مع التجمع الماروني

● يقال ان هناك تحالفا بين التجمع الوطني النيابي وتجمع نواب الموارنة المستقلين ؟

□ ان الاتصالات التي تجري مع الفرقاء هي اتصالات مفيدة والتنسيق من اجل التوصل الى قاسم مشترك يلتف حوله الجميع هو امر ضروري طالما انه يستهدف تحقيق هدف التجمع المركز على الانسحاب الاسرائيلي الكامل من جميع الاراضي اللبنانية .

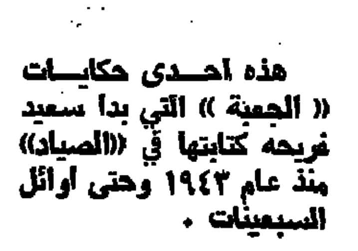
لذلك ليس هنالك من تحالفات محددة وارتباطات معينة ، بل ان الامر يقتصر على تكثيف الاتصالات والجهود لتحقيق غاية التجمع .

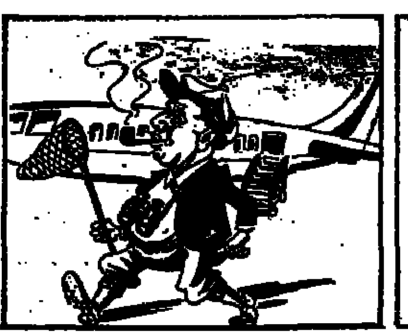
وقال الخليل : واود ان اذكر بان اعضاء هذا التجمع لهم مواقف سياسية مستقلة ، ولهم اتجاهات معروفة ، وبالتالي فانهم يمارسون نشاطاتهم السياسية من خلال مواقعهم وضمن الاطر والحلقات التي ينتمون اليها .

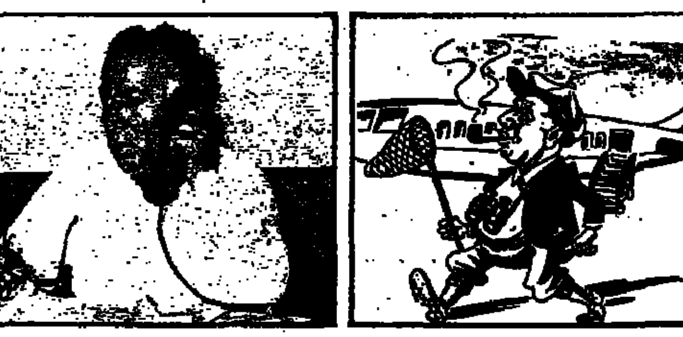
هكذا من الأصل

من جعبة سعيد فريحه




هذه احدى حكايات « الجعبة » التي بدا سعيد فريحه كتابتها في «الصياد» منذ عام ١٩٤٣ وحتى اوائل السبعينات .





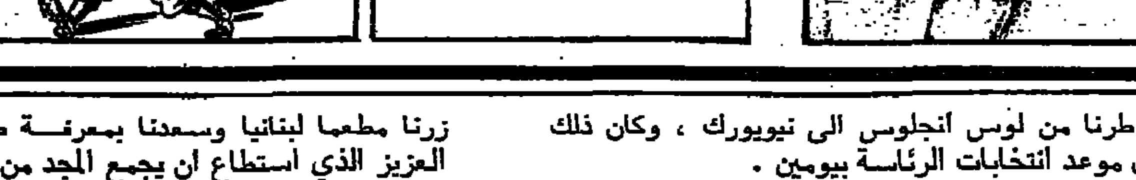












طرنا من لوس انجلوس الى نيويورك ، وكان ذلك قبل موعد انتخابات الرئاسة بيومين .

واستغرقت الرحلة خمس ساعات في طائرة نفاثة ، لا في عربة تجرها الجياد !

ان البلدان ذات المساحات الشاسعة الواسعة تهدر الوقت وتتلف الاعصاب بالرغم من تطور وسائل النقل .

خمس ساعات في الطائرة للانتقال من مدينة الى مدينة في البلد الواحد .

وخمس ساعات في السيارة للذهاب والاياب بين ضاحية وضاحية في المدينة الواحدة .

وخمسون ساعة لتمضية « الويك اند » في مكان يعلو عن سطح البحر بضعة عشر متراً .

كل هذا والحياة قصيرة ، ومتوسط عمر الانسان ستون عاما ، والعصر الذي نعيش فيه يحبب الينا السفر والانتقال ومشاهدة الوان الجمال على الارض .

ان ثلاثة ارباع الاميركيين لا يعرفون بلادهم الا على الخريطة !

وكذلك الروس والهنود وسكان الدنيا الواسعة التي اسمها البرازيل !

اما نحن اللبنانيين ، فالحمد لله ...

بضع دقائق وننتقل من الشاطىء الى رؤوس الجبال .

وبضع ساعات وينتهي لبنان !..

واذا كان هنا من غصة فهي ان وطننا الصغير لا يتسع لطموحنا ، ومن اجل ذلك رحنا نضرب في مشارق الارض ومغاربها ونحسد الاتحاد السوفياتي لانه سبقنا الى القمر !

المهم ...

لقد وصلنا الى نيويورك ونزلنا في فندق « والدورف استوريا » حيث احتللنا اربع غرف مع جناح خاص .

ولم نفعل ذلك بدافع العنطزة ، بل بدافع الرغبة في تمثيل الصحافة اللبنانية تمثيلا لائقا ، فضلاً عن تمثيل طبيعة اللبناني الذي يعيش لدنياه كانه يغادرها غدا ، او في المساء !..

وكنا ، عند مرورنا بالنيويورك قبل اسابيع ، قد زرنا مطعما لبنانيا وسعدنا بمعرفة صاحبه المواطن العزيز الذي استطاع ان يجمع المجد من طرفيه : ادارة المطعم ووظيفة في قنصلية لبنان .

واقترح الرفاق أن نترك الفندق الدافىء الفخم ونذهب الى المطعم اللبناني لنشم رائحة الوطن ورائحة الماكل اللبنانية .

ورائحة عرق « رزوق » اذا امكن ...

وكان الجو باردا ممطرا ، وسائق التاكسي يلف بنا في منطقة المرفأ بحثا عن مكان المطعم ، ولما اهتدينا اليه وجدنا بابه الزجاجي مغلقا بالرغم من وجود بعض الزبائن في الداخل .

وخبطنا على الزجاج فالتفت الزبائن والتفت المواطن العزيز ، ولكن سرعان ما ادار ظهره متبرما ومتظاهرا بانه لم يرنا !

وعدنا نخبط على الزجاج في طلب النجدة ، النجدة من البرد والجوع الكافر !...

وظل صاحبنا وصاحب المطعم والوظيفة والخلق الكريم يتجاهل وجودنا ويأبى أن يأمر الخدم بفتح الباب !...

واخيراً ، وازاء اصرارنا على الدخول ، فتح الباب وادعى المواطن العزيز انه لم يعرفنا بالرغم من صفاء الزجاج وقوة الاضاءة في الداخل والخارج !

ولو اكتفى بهذا الادعاء لاثبت انه على شيء من الذكاء ، ولكنه ما لبث ان اتبعه بقوله :

— حاكم عندي موعد ... والساعة الان ٩ ولازم حاسب وسكر وما استقبل حدا . بس ما اسمكم الا جيتوا وتعذبتوا ... فاهلا وسهلا !

واعتذرنا لاننا لم نعرف انه مرتبط بموعد ، وان المطاعم في نيويورك تغلق في الساعة التاسعة ... ومجيئنا وعذابنا لا يمنعاننا من القول : السلام عليكم !

واردنا الانصراف فرفض واخذ يلح علينا بالبقاء ...

ولما كنا جائعين ومشتهين الماكل اللبنانية ، فقد بقينا ، وتلطف هو وجلس معنا ، وليته لم يفعل !..

لقد اخذ يشتم زميلا لنا من لبنان سبق ان زار النيويورك وكتب عنه وعن مطعمه اشياء لم اطلع عليها شخصيا ، ولكني على استعداد لان اتبناها ، لا سيما واني أعرف الزميل صاحبها واعرف انه من خيرة الصحافيين وانظفهم قلما .

ولم يسكت النقيب الاستاذ عفيف الطيبي ، فكان اسبقنا الى اعطاء صاحب المطعم والوظيفة درسا في التهذيب ونظافة اللسان . وقد انتظرت أن يغضب ويثور وينتهي الامر بتدخل البوليس ، ولكنه لم يفعل ، بل تلقى الدرس القاسي بابتسامة صفراء وعينين جامدتين وجلد لا يخترقه الرصاص !..

وكان الله في عوني وعون آبائي واجدادي عندما يطلع صاحبنا وصاحب المطعم والوظيفة في نيويورك ، على هذا الذي كتبته عنه ، وفيه بعض الحقيقة لا كلها !!

وعدنا الى الفندق لنشاهد معرضا للسيارات اقيم في داخله .

وكانت هناك سيارة « كاديلاك » تعرض في صالون خاص . وقد وقفت الى جانبها صبية حسناء تدل الحاضرين على محاسنها ، واقصد محاسن السيارة ...

وسألتها عن الثمن فقالت :

— عشرة آلاف دولار .

قلت : لو كنت احسن القيادة لاشتريتها في الحال .

وصدقت هذا الكلام فقالت :

— ان الشركة تستطيع أن تجد لك سائقا ماهرا .

قلت : وانت ، الا تحسنين القيادة ؟

قالت : طبعا ، ولكني اقود سيارتي ، لا سيارات الاخرين .

قلت : انها لك اذا شئت ...

فنظرت الحسناء الى الصديق كميل نوفل الذي كان يقوم بمهمة الترجمة وقالت له :

— يؤسفني أن ارفض هدية صديقك لاني متزوجة .

قالت هذه العبارة بلهجة تنم عن الطيبة والوفاء ، ومعاذ الله ان اقول الغباء ... لان المرأة في أميركا اعتادت ان تحسن الظن في الرجال ، كما اعتاد الرجال هناك أن يكونوا صادقين معها ، فلا كذب ولا مكر ولا مزاح في الاهداء وفي العلاقات العاطفية . وانا اقول هذا بصورة عامة ، ولا شأن لي بالشذوذ !

وجاء يوم الانتخاب الذي انفقت في سبيله عشرات الملايين من الدولارات واستنفد كل وسائل الدعاية واقواها ، فلم تبق صحيفة او اذاعة أو محطة تلفزيون او فرد في اميركا الا خاض المعركة بوسائله الخاصة ، حتى نحن رفاق الرحلة وجدنا انفسنا وسط المعركة ، فكان بيننا من يؤيد نيكسون وبيننا من يؤيد كنيدي . وكنت أنا شخصيا مع نيكسون لانه اقل حماسة للصهيونية من كنيدي .

وحدث ليلة فرز الاصوات ان اجتمع في جناح الوفد الصحفي اللبناني بعض الاصدقاء والصديقات لمشاهدة النتائج في التلفزيون .

وكانت الآلة الالكترونية تسجل الارقام والاسماء الواردة من جميع الولايات بطريقة مذهلة . وقد لاحظت ان احدى الحاضرات ، وهي فتاة اميركية رائعة الجمال والذكاء ، شديدة الحماسة لنيكسون . ولو فعلت العكس لجاريتها ، فكيف وانا التقي معها في اتجاه واحد؟

وغمرتنا الحماسة نحن الاثنين ، فكانت تهتز طربا كلما ارتفعت ارقام نيكسون في ولاية من الولايات ، فاهتز بدوري واطلب قبلة فتعطيني يدها ، واحيانا خدها ... حسب ارتفاع نسبة الارقام !

وكانت على استعداد لان تدعني امضي في الاستغلال الى نهايته لو قدر لنيكسون ان يفوز في المعركة ولكن حظي السيء جعله يفشل ويفوز منافسه .

وعندما بدأت ارقام كنيدي ترتفع ، وخاصة في ولاية كاليفورنيا ، رأيت الدموع تترقرق في عينيها الجميلتين .

واردت أن اؤاسيها بقبلة ، فلم تشجعني . لقد كانت في مأتم ... وكنت انا في مأتمين ! ...

ان احدا لم يفجع بفشل نيكسون كما فجعت انا في تلك الليلة .

كان فشله كارثة بالنسبة الي ، وربما بالنسبة الى الشعب الاميركي ايضا ... وخاصة بعد غزو كوبا !..

سعيد فريحه

(من جعبة « الصياد » — ١٩٦٠)



بعد اجتماع مطول مع التجمع النيابي الوطني
الاسعد يعلن عن تشكيل لجنة اتصال بكل الفرقاء لعقد جلسة "القضايا المصيرية"

كان الشغل الشاغل للرئيس كامل الاسعد قبل ظهر امس موضوع جلسة « القضايا المصيرية » المقرر عقدها في ٢٠ نيسان الجاري .

فبعد اجتماع مطول مع التجمع النيابي الوطني اعلن الرئيس الاسعد عن امله ان تكون جميع العراقيل التي تعترض عقد هذه الجلسة قد انتهت في موعدها ، وقال : انه تقرر تأليف لجنة من النواب مهمتها الاتصال مع بعض الفرقاء من النواب واجراء المشاورات اللازمة تمهيداً لعقد الجلسة .

وكان الرئيس الاسعد قد ترأس عند الساعة الحادية عشرة والنصف اجتماعا للتجمع النيابي الوطني حضره نواب الطائفة الشيعية السادة : كاظم الخليل، محمد يوسف بيضون ، حسين الحسيني ، انور الصباح ، احمد اسبر ، رفيق شاهين ، محمود عمار، يوسف حمود ، عبد اللطيف الزين ، حسين منصور ، صبحي ياغي ، وعلي الخليل .

وقد استمر الاجتماع حتى الساعة الثانية من بعد الظهر رغم ان النواب كانوا يتركون الاجتماع تباعا مؤكدين ان البحث يتركز على الاتصالات والمقترحات الجديدة حول عقد جلسة مجلس النواب يوم ٢٠ الجاري والتمهيد لاجواء مناسبة بين مختلف الفرقاء .

اسبر : نيات حسنة

النائب احمد اسبر قال لدى مغادرته قاعة الاجتماع : المفروض أن تعقد الجلسة بعد أن تقرر موعدها ، لان هناك اموراً مصيرية تتعلق بكيان الوطن . ونأمل ان يستمر الهدوء بعد ان ثبت ان نية الفرقاء حسنة حول هذا الموضوع .

حمود : الاثر العميق

النائب يوسف حمود قال : ان ما توصل اليه الفرقاء بالنسبة لتوقيف الاشتباكات في الشياح وعين الرمانة كان له الاثر العميق في نفوس جميع اللبنانيين ، ونأمل ان يتابع هذا العمل القيم من قبل المسؤولين جميعا الذين لا نشك يوما في وطنيتهم ، ولا يسعنا الا الاستمرار بالعمل المثمر لمصلحة لبنان والعمل السريع على انسحاب اسرائيل من جنوبنا العزيز .

الاسعد يستقبل سالم

وعند الساعة الثانية عشرة والربع قطع الرئيس كامل الاسعد اجتماع التجمع واستقبل النائب نديم سالم في غرفة مدير عام المجلس بعض الوقت .

وقد قال النائب سالم بعد ذلك : ليس هناك مهمة معينة ، بل للتداول في الوضع الراهن ، وايجاد المخرج السليم والحؤول دون تفاقم الامور بالنسبة للتطورات السريعة الجارية حول خلفيات جلسة المجلس المنتظر عقدها في ٢٠ الشهر الجاري ، كما جرى تقييم عام للوضع ، والرئيس الاسعد يملك معطيات كان من الواجب الاطلاع عليها وتبادل وجهات النظر معه بشأنها .

الخليل : الجلسة ستعقد

اما الرئيس الاسعد فقد عاد الى غرفة الاجتماع دون تعليق ، وبعد نصف ساعة خرج النائب كاظم الخليل وقال: الجلسة ستعقد بنظري ، لانه تقرر عقدها ، وهي قائمة .

وعن احتمال التأجيل قال : حسب الظروف ، والتجمع الشيعي سيحضر الجلسة ، ولن نقاطع ، واذا قاطع البعض فهذا امر اخر ، والتركيز منصب على وجوب حضور نواب الطائفة السنية .

وسئل عن احتمال التأجيل بسبب الضغوط فقال : لا اعتقد ان هناك تأجيلا الا اذا كانوا مصممين على « خربطة » الجلسة وافتعال مشاكل ، وهذا امر مستبعد في الوقت الحاضر وعلى كل حال ، لا احد يعلم بالغيب .

بيضون : الكلام يضر

النائب محمد يوسف بيضون قال : الكلام والتصريحات تصدر عادة عن نتائج معينة ، وطالما ان النتائج لم تتبلور بعد فالكلام يضر اكثر مما ينفع، والناس شبعت من الكلام ، المهم أن تنتهي المرحلة بنتيجة ، فالموضوع هو موضوع بقاء واستقرار او موت ودمار ، ونحن نعمل من اجل مصلحة لبنان ومصلحة الناس والدولة، كفانا تدجيلا فالمسؤولية تتطلب منا الحكمة بعيدا عن المزايدات .

تصريح الاسعد

بعد انتهاء الاجتماع قال الرئيس الاسعد ردا على اسئلة الصحافيين :

في نهاية الاجتماع تقرر تأليف لجنة من النواب انيط بها مهمة الاتصال مع بعض الفرقاء من النواب واجراء المشاورات اللازمة تمهيداً لعقد الجلسة .

● هل هناك عراقيل امام انعقاد الجلسة ؟

☐ العراقيل التي تعترض الجلسة هي عراقيل امنية والتي يمكن أن تحول دون اي حوار فكري ، واحيانا تحول دون اي حضور جسدي الى مكان الاجتماع ، ونأمل ان تكون الحالة الامنية قد استتبت نهائيا حتى نتابع الخطوات لتأمين انعقاد الجلسة .

● هل كانت احداث عين الرمانة مدار بحث مع المسؤولين السوريين في اثناء زيارتك دمشق يوم الجمعة الماضي ؟

☐ لقد اوضحت اثر عودتي من سوريا ، ردا على اسئلة الصحفيين، ما جرى ، كما ادليت بتصريح يوضح الموقف في مختلف ابعاده اللبنانية

— البقية على الصفحة ١٢ —


■ الرئيس الاسعد مترئسا اجتماع التجمع الوطني ■

بطرس يبحث مع السفير الهندي تنفيذ القرار ٤٢٥


■ الوزير بطرس يستقبل السفير الهندي ■

اجرى امس نائب رئيس الحكومة وزير الخارجية والدفاع السيد فؤاد بطرس جولة من المشاورات العامة مع سفير الهند في لبنان ، تناولت موضوع تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ باعتبار ان الهند هي احدى الدول الاعضاء في المجلس المذكور .

وكان الوزير بطرس قد استقبل ظهر امس سفير الهند في لبنان ، وقال وزير الخارجية : ان السفير ابلغه قرار الحكومة الهندية بشأن بعض المساعدات الطبية وسواها للبنان .

القادري ولحود يطالبان بمعالجة ملف الجيش في جلسة ٢٠ نيسان

اعتبر النائبان ناظم القادري رئيس لجنة الادارة والعدل ، والعقيد فؤاد لحود رئيس لجنة الدفاع « ان المصلحة باتت تستوجب فتح ملف الدفاع الوطني بهدف الوصول الى وضع قانون جديد ومتطور للجيش اللبناني الذي تنتظره مهام جسام على صعيد اعادة الاستقرار والامن وفرض السيادة والسلطة فوق جميع الاراضي اللبنانية » .

فقد اعلن النائب القادري ان ملف الجيش هو من اهم الملفات التي يجب فتحها ومعالجتها في الجلسة النيابية المقبلة الى جانب ملفات القضايا الرئيسية الاخرى ، وقال : لا اجد ان هناك ما يبرر تخوف اي فريق من فتح ملف الجيش طالما ان الغاية من فتحه تنبع من الرغبة في بناء جيش قوي وقادر على تحمل المسؤوليات .

واشار القادري الى ان هذا الموضوع سيكون من بين المواضيع التي سيتناولها النقاش في جلسة مجلس النواب المقبلة.

فؤاد لحود

وفي هذا المجال قال النائب لحود : عبثا نحاول الخروج بلبنان من ازمته في ظل غياب جيش قادر على تثبيت الامن والاستقرار في هذا البلد .

وقال : اني استغرب التهرب من طرح هذا الموضوع عبر اللجان النيابية او المجلس النيابي ، واصر على وجوب العمل بجدية واخلاص ، وفي اقرب فرصة ممكنة ، من اجل وضع قانون جديد للجيش بحيث يصبح جيشنا بموجبه جيش كل لبنان ويؤمن له ، بالتالي ، جميع الاسباب والمقومات التي تجعله فاعلا على صعيد المهام الموكولة اليه .

واضاف : اننا بالطبع سنثير موضوع الدفاع الوطني خلال الجلسة النيابية المزمع عقدها في العشرين من الشهر الجاري .

دعوة نيابية لتثبيت وقف النار واستئناف مسيرة السلام

دعا عدد من النواب امس الى استئناف دعم مسيرة السلام والبناء بعد تثبيت وقف اطلاق النار ، واكدوا أن على الجميع ادراك انه لا سلطة فوق سلطة الشرعية في لبنان .

والنواب هم السادة الدكتور زكي مزبودي ، طلال المرعبي ، ومنير ابو فاضل ، الى جانب بيان القيادة القطرية لمنظمة حزب البعث العربي الاشتراكي الذي دعا الى الالتفاف حول الشرعية وقوات الردع بينما يكون قد تم بناء الجيش اللبناني .

● زكي مزبودي

وقال : ان وقف اطلاق النار الذي اعاد الطمأنينة الحذرة الى نفوس اللبنانيين ينبغي أن نعمل على تثبيته وجعله دائما ونهائيا وبذل الجهد في هذا السبيل قبل اي شيء اخر ، لان النار متى اندلعت ستأتي على كل ما يدور من ابحاث وتجعلها رمادا .

وقد بات على القادة وسائر القوى مساندة الدولة والى ابعد الحدود في سبيل اعادة بناء الجيش باسرع وقت ممكن ، لان هذه المؤسسة التي كانت وستبقى رمزا للوحدة اللبنانية تشكل ، بنظرنا ، مدرسة وطنية ومصدرا للاشعاع تنعكس آثاره الخيرة على جميع العائلات اللبنانية ، لا سيما اذا غدا جيشنا جيشا عصريا قادرا عزيز الجانب ومزودا بالاسلحة المتطورة التي تمكنه من اشاعة الامن والاستقرار في الداخل والذود عن البلاد عند الاقتضاء ، مع التأكيد بان بناء هذه المؤسسة المرتكزة على اسس وطنية ثابتة هو الطريق الموصلة الى اي حل ينتهي بوفاق لبناني دائم وابدي .

● طلال المرعبي

قال : أن جميع المواطنين والقادة السياسيين مدعوون الان الى تثبيت الامن والعودة بالبلاد الى طريق الامان والاستقرار لان التصعيد العسكري او السياسي ليس من شأنه ان يؤدي الى اي نتيجة ايجابية في هذا السبيل الا المزايدة التي مجها المواطنون واصبحوا ينشدون الطمأنينة والوفاق .

ان افتعال الاحداث لا بد ان يواجه بالعنف لاستئصال العناصر المخربة ، وعلى الجميع ان يدركوا ان لا سلطة فوق الشرعية . لقد آن الاوان لنعي ان الدولة يجب ان تنطلق من منطلقات صحيحة وسليمة ، وفي كل مرة نقع في محنة نشعر بحاجتنا الى جيش وطني قوي يستطيع ان يقوم بمهماته ويصون أرضنا وشعبنا وحدودنا .

ان اعادة بناء الجيش مسؤولية وطنية وتاريخية ، من هنا نرى انه يجب ان لا نتأخر دقيقة واحدة للبدء في عملنا الجدي للوصول الى قواسم مشتركة تؤمن مصلحة الجميع وتؤدي الى وفاق ووحدة رؤيا تؤمن استمرار التعايش في هذا الوطن .

● منير ابو فاضل

قال : ان جميع المعطيات للوفاق الوطني اصبحت بيد رئيس الدولة ، وعليه ان يطرحها علنية وان يتفق الجميع على ما سيقدمه رئيس البلاد الى الشعب اللبناني .

وهنا علينا ان نعمل اجمع على تأمين الامن كي نعود بالبلاد الى الامن والاستقرار ، لاننا كنا نقدم الى العالم الادمغة والعلم والتقنية ، واشتهرنا بالمعاملات المصرفية والمالية ، ويا للاسف اذا تابعنا مسيرة الاقتتال سنضيع كل شيء .

ان على الدولة أن تحزم امرها وتعيد الشرعية والسيطرة على جميع الاراضي اللبنانية لحل الامور الداخلية لبنانيا صونا لوحدة لبنان ارضا وشعبا ، لاننا كنا ايضا في الماضي امثولة في العالم للتعايش السلمي والاخوي ، واليوم اين نحن مما كنا عليه ؟ أين الجيش ؟ اين قوى الامن ؟

ان علينا أن نأخذ من هذه الامور عبرة لنا ، وان نعود الى صوابنا وعقلنا للعمل من اجل الاستقرار والامن .

بيان القيادة القطرية للبعث

من جهة ثانية عقدت القيادة القطرية لمنظمة حزب البعث العربي الاشتراكي اجتماعا استثنائيا بحثت خلاله الاوضاع الراهنة واصدرت بيانا قالت فيه :

لقد كانت الاحداث الاخيرة في عين الرمانة جزءا جديدا من اجزاء المؤامرة الكبرى التي يتعرض لها هذا الوطن ارضا وشعبا ، وذلك لان الذين اقدموا على تفجير الوضع الامني في هذه المرحلة الدقيقة التي تمر بها البلاد وهي تواجه اخطار الاحتلال الصهيوني للجنوب ، كانوا يعرفون ويدركون ان عملهم هذا هو اغتيال لعملية السلام وضرب الخطوات الجدية والعملية التي تمت حتى الان على طريق انهاء آثار حرب السنتين ، وذلك بمساعدة ركيمة وشقيقة قامت بها سورية انطلاقا من فهمها القومي للازمة اللبنانية وتحملت في سبيل ذلك الكثير والكثير وواجهت بمفردها وعلى مدى عام كامل رفض اولئك الذين يحاولون اليوم التودد والتقرب من بعض اللبنانيين ، وواجهت بقوة وحزم جميع الذين كانوا يعملون على استمرار الحرب اللبنانية ، وقدمت في سبيل ذلك عشرات الشهداء الذين سقطوا على ارض لبنان مدافعين عن سلامة كل شبر من ارضه وتأمين كل السلام لشعبه كل شعبه .

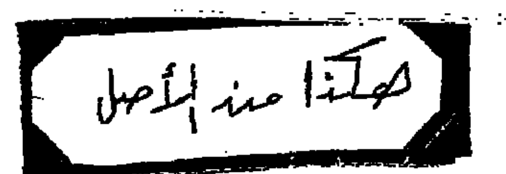
واضاف البيان : ان ما حصل في عين الرمانة لا يمكن فصله اطلاقا عن كل ما يجري الان على الساحة اللبنانية والعربية من محاولات لضرب الصمود العربي وتوجيه طعنات مباشرة لقلعة الصمود والتصدي العربية والهائها في معارك جانبية وقد لاحظت القيادة أن هذا المخطط يرمي الى الامور التالية :

١ — محاولة جر قوات الردع العربية الى معركة مع بعض اللبنانيين للخروج بنتيجة ان هذه القوات متحيزة لطرف دون الاخر ، وبذلك يصبح دورها مشلولا وغير فعال ويقتضي اعادة النظر بوجودها .

٢ — على اساس الفقرة الاولى تتحرك بعض القيادات لطرح قضية تدويل الازمة اللبنانية .

من هنا ان القيادة القطرية لمنظمة حزب البعث العربي الاشتراكي توجه نداء وطنيا صادقا الى كل القوى

— البقية على الصفحة ١٢ —





■ جنود سودانيون وسعوديون تابعون للردع بين الشياح وعين الرمانة ■

■ قوات سعودية تابعة للردع على الطريق بين الشياح وعين الرمانة ■ (تصوير محمود الطويل)

■ قوات ردع قرب مستديرة الطيونة ■

مصادر امنية تنفي الشائعات المغرضة

نفت مصادر امنية رسمية امس ،ما تردد من شائعات مغرضة امس ، وقالت ان الحالة الامنية تسير من حسن الى احسن بفضل المساعي والاتصالات الجارية .

وكانت الشائعات قد استهدفت إثارة الذعر في مواطني عين الرمانة من امور مرتقبة اليوم .

وقالت المصادر الامنية امس ان مايروج من اخبار هو مجرد اشاعات لا اساس لها من الصحة على الاطلاق ،وان الحالة الامنية تسير من حسن الى احسن بفضل المساعي والاتصالات الجارية على كل صعيد لتثبيت وقف اطلاق النار بعد الاتفاق الاخير الذي تم التوصل اليه بين الاطراف المعنية.

ومن المعلوم ان الهدوء استمر امس في منطقة عين الرمانة ـ الشياح .

« تريث » في تحصيل الرسوم البلدية من المحررين

راجع نقيب المحررين ملحم كرم ظهر امس وزير الداخلية الدكتور صلاح سلمان بشأن الرسوم البلدية التي كان قد صدر امر بالتريث باستيفائها من المحررين وذلك بعد مطالب تعرض لها عدد من الصحفيين ، فابلغه الوزير سلمان بانه اصدر قرارا جدد بموجبه الامر بالتريث .

كما افاد السيد سامي شعيب من كبار موظفي وزارة الداخلية ان القرار الجديد قد عمم على كل المحافظات وانه نافذ من تاريخه .

هذا وقد شكر النقيب كرم وزير الداخلية الدكتور صلاح سلمان لاهتمامه المخلص بقضايا رجال الصحافة ولتسهيل مهامهم وتعاونه الصادق معهم في كل ما يعود على لبنان بالخير والاستقرار .

■ شاحنة لمؤسسة الكهرباء عندمستديرة الطيونة ■

■ جرافة تزيل متراسا بين الشياح وعين الرمانة ■

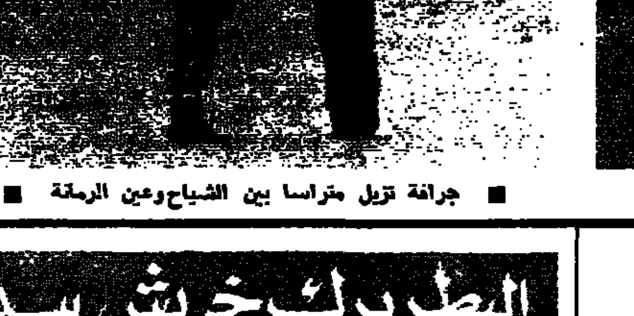
الوزير رزق: لجنة الاغاثة بدأت تقديم المساعدات لمتضرري عين الرمانة

باشرت الهيئة العليا للاغاثة تقديم المساعدات الاولية المختلفة الى سكان حي عين الرمانة والاحياء الاخرى الذين اضطروا الى اخلاء منازلهم من جراء الاحداث التي حصلت خلال الايام الاخيرة .

وقد اشرف الوزير الدكتور اسعد رزق بصفته رئيسا للهيئة العليا للاغاثة على عمل الهيئة ، وعقد عدة اجتماعات لهذه الغاية كما اطلع رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة على خطة عمل الهيئة واخذ توجيهاتهما بهذا الشأن .

وقال رزق : بدأنا امس الاول بارسال مواد صحية وطبية للمستوصفات الخمسة الموجودة والعاملة حاليا في المنطقة ، وقد توزعت المواد امس الاول قبل الساعة الثانية من بعد الظهر ، واتفقنا مع لجان محلية من الاهالي على توزيع مواد غذائية وحياتية ابتداء من اليوم (امس) ، وقد تعين المركز الاول لهذه المواد في فرن الشباك ، وان شاء الله نفتح اليوم او غدا مركزا اخر لتوزيع هذه المواد فورا لكل المتضررين ، ولكل المعوزين في المنطقة .

وكان الوزير رزق يتكلم ظهر امس في مكتب وزير الخارجية والمغتربين فؤاد بطرس حيث خرجا سوية للقيام بواجب التعزية .



البطريرك خريش يبدي اهتمامه بالتطورات ويوفد المطران ابو جودة لتفقد الجرحى

ابدى غبطة البطريرك مار انطونيوس بطرس خريش اهتمامه لتطورات الاحداث وما رافقها ، فتابع اتصالاته مع جميع المسؤولين لوضع حد للحالة المؤسفة .

ومن مظاهر اهتمامه انه اوفد امس الاول الى مستشفيات اوتيل ديو ورزق والجعيتاوي نائبه العام سيادة المطران رولان ابو جودة حيث تفقد الجرحى والمصابين من ابناء منطقة عين الرمانة .

وقال المطران ابو جودة بعد زيارته : لقد تفقدنا الجرحى من ابناء عين الرمانة باسم غبطة البطريرك وتمنينا لهم الشفاء العاجل والسريع . كما ابلغناهم تأثر غبطته الشديد لما حل بهم واعربنا عن تعاطف غبطته الابوي معهم . وقد وجدنا خلال جولتنا ان الغالبية العظمى من المصابين هم من المدنيين والعزل والابرياء، وقد تألمنا لما شاهدناه وعايناه . ونسأل الله ان يبلسم جراح هؤلاء المدنيين الابرياء الذين لم يقترفوا ذنبا ليستحقوا مثل هذا العقاب .

من ناحية ثانية ينتظر ان يقوم المطران ابو جودة موفدا من قبل غبطته ايضا ، بزيارة عين الرمانة لتقصي الحقائق .

وقد رفع المطران ابو جودة لائحة باسماء الجرحى والمصابين من ابناء عين الرمانة وقد تضمنت اسماء ١١٠ اشخاص لا يزالون في المستشفيات ، عدا عن الاصابات التي عولجت بسرعة وغادر اصحابها اسرتهم وهم يعدون بالعشرات ايضا .

ومن ناحية ثانية فقد عرض البطريرك خريش الوضع الراهن مع زواره الذين كان ابرزهم بطريرك السريان الكاثوليك مار اغناطيوس انطون حايك .

النائب الخليل يحذر من كارثة اقتصادية في الجنوب

حذر النائب علي الخليل من كارثة اقتصادية من شأنها القضاء على الثروة الزراعية في منطقة صور ، وذلك بسبب انقطاع التيار الكهربائي، لان الابار الارتوازية التي تروي البساتين والسهول في المنطقة تدار بواسطة الكهرباء .

وناشد الدكتور الخليل المسؤولين ضرورة العمل السريع لتجنيد فرق من بيروت وصيدا والتوجه الى الجنوب لتأمين اعادة الكهرباء .

وقال : ان موضوع اعادة الكهرباء الى منطقة صور وجوارها ، هو من الامور البالغة الاهمية والتي على الدولة أن تتحرك بشكل واسع لتأمينه باسرع وقت ممكن . بل على شركة كهرباء لبنان ان تبذل كل ما لديها من طاقة لهذا الامر الحياتي والضروري الذي من شأنه ان يهدد بكارثة اقتصادية اذا لم يعالج بالسرعة المطلوبة .

واضاف : اننا لا ننظر الى هذا الامر من الباب الاقليمي اي ان صور ليست وحدها المعنية فقط ، بل اننا نقول صور بالذات نظرا لما تشكله من واقع اقتصادي وحيوي وانتاجي على الصعيد الزراعي حيث ان الكهرباء تشكل العنصر الاساسي في احياء الثروة الزراعية في منطقة صور .

تابع يقول : ان الثروة الزراعية في منطقة صور وجوارها تشكل العصب الرئيسي في حياة ابناء المنطقة فهي تسهم بدخل ٨٠ بالمائة من المواطنين ، اي ان ٨٠ بالمئة من اهالي منطقة صور يعيشون على الزراعة ، من بساتين الحمضيات والخضار والفاكهة. وقد دلت الاحصاءات الاخيرة على ان الثروة الزراعية في منطقة صور وجوارها تساهم باربعين بالمئة من دخل الزراعة في لبنان .

وقال : كنا ذكرنا سابقا ان خسارة تقدر بمئة مليون ليرة ستقع في بساتين صور وجوارها . لكننا اليوم نقول ان هذه البساتين مهددة بالتلف الكامل نسبة لانقطاع التيار الكهربائي وعدم تأمين المياه المطلوبة لهذه المزروعات . وهذا الامر يذكرنا بمدى حجم الكارثة الفادحة التي ستقع ليس على الصوريين فحسب بل على الاقتصاد اللبناني ايضا .

ومضى يقول : من هنا فاننا ، باسم اهالي منطقة صور وجوارها ، نحذر من مغبة الاستمرار في التغاضي عن هذا الامر نظرا لاهميته الفائقة ، ونطالب الدولة بتجنيد كافة الطاقات والجهود في سبيل اعادة الكهرباء الى المنطقة وذلك بارسال فرق من بيروت وصيدا للعمل السريع لتحقيق هذا المطلب . فهو من جهة يشكل عاملا اقتصاديا فعالا في حياة لبنان ، ومن جهة ثانية يشكل دعما للصمود الوطني للجنوبي على ارضه والذي تعمل الدولة جادة « عبر وسائل الاعلام » لتحقيقه .

وختم قائلا : واننا نتوجه ايضا الى رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص بصفته وزيرا للاقتصاد الوطني ، لوضعه امام مسؤولياته تجاه هذا الامر ونطالبه بالتحرك باقصى درجات السرعة في هذا المجال فهو ، بصفته خبيرا في الامور الاقتصادية ، يستطيع ان يقدر حجم الكارثة ولسنا اليوم بحاجة للمزيد من الكوارث ، فكفانا ما تحملناه من ويلات ومصائب وكوارث في المجالات الاقتصادية .

عطاالله يبحث تنظيمات مؤتمر نقل التكنولوجيا

عقد رئيس مجلس الانماء والاعمار الدكتور محمد عطاالله اجتماع عمل مع الخبير في هيئة الامم المتحدة السيد اكلاند ، وبحث معه في ورقة العمل اللبنانية الى مؤتمر نقل التكنولوجيا المزمع عقده العام المقبل ، واطلع منه على نتيجة الاتصالات التي اجراها مع مختلف الهيئات والادارات اللبنانية المعنية بموضوع التكنولوجيا وفقا لبرنامج اعده مجلس الانماء والاعمار .

اعفاء المكلفين من الرسم البلدي عن عام ٧٦

احالت الحكومة على مجلس النواب مشروع قانون معجلا يقضي باعفاء المكلفين من الرسم البلدي على القيمة التاجيرية لبيوت السكن وغير السكن عن العام ١٩٧٦ .

وفي ما يلي نصه :

المادة الاولى ـ يعفى المكلفون من الرسم البلدي على القيمة التاجيرية لبيوت السكن وغير السكن عن سنة ١٩٧٦ ، وتحسم القيمة المدفوعة من المكلفين العائدة لسنة ١٩٧٦ من اصل قيمة الرسم المذكور المتوجبة على سنين لاحقة لسنة ١٩٧٦ .

المادة الثانية ـ يعمل بهذا القانون فور نشره في الجريدة الرسمية .

الاسباب الموجبة

وجاء في الاسباب الموجبة للمشروع : حالت الاحداث الاليمة دون قيام معظم البلديات بادارة مرافقها كما ان معظم السكان قد تركوا منازلهم خلال هذه الفترة بسبب الخطر الذي كانوا يتعرضون له ، بالاضافة الى انقطاع الماء والكهرباء عنهم الامر الذي دعا الحكومة الى النظر في قضية الرسم على القيمة التاجيرية عن سنة ١٩٧٦ ، وقد رأت الحكومة في النتيجة انه من الانصاف اعفاء المكلفين من هذا الرسم .

وبما ان بعض المكلفين قد قاموا بدفع ما توجب عليهم من رسم على القيمة التاجيرية عن سنة ١٩٧٦ والبعض الاخر لم يتمكن بعد من دفع هذا الرسم ، فقد اعدت الحكومة مشروع القانون المعجل المرفق وترجو من المجلس النيابي اقراره .

نقيب المعلمين يدعو لارجاء الاضراب

وجه نقيب المعلمين انطوان السبعلاني امس نداء الى المعلمين المتعاقدين في القرى النائية يدعو فيه الى ارجاء الاضراب المقرر يوم الاثنين المقبل .

وفي ما يلي نص النداء :

ايها الزملاء ، لست بحاجة للتاكيد على مدى تبنينا قضيتكم العادلة ، وانها قضية كل معلم في لبنان ، واخالكم تلمسون ذلك . اما بالنسبة الى تحديدكم يوم الاثنين المقبل يوم اضراب رمزي ، فلنا عليه تمن صادق وهو ارجاء هذا الموعد ولو اسبوعا واحدا لسببين :

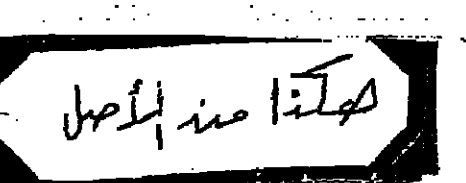
١ ـ تقديرا منكم للظروف المؤلمة التي لا يزال يعيشها لبنان الحبيب .

٢ ـ افسحا في المجال امامنا لمراجعة رئيس الحكومة بهذا الموضوع، بعد ان ابدى تفهما مسؤولا لقضيتكم ، ورغبة اكيدة في انصافكم .

ومرة اخرى قضيتكم موجعة واكثر من عادلة ، وهي في البلدان العريقة في الديمقراطية ، تطيح لا بالوزير المسؤول فحسب ، بل بالحكومة بكاملها ، وآمل ان يلقى هذا النداء مداه المخلص في صدوركم .

دعوة موظفي الموارد للالتحاق بمكاتبهم غدا

بعد عودة الهدوء الى منطقة الشياح طلب المدير العام للتجهيز المائي والكهربائي من جميع الموظفين والاجراء والمتعاقدين الالتحاق بمراكز اعمالهم ابتداء من صباح غد الاثنين وذلك تحت طائلة المسؤولية .

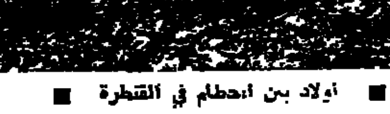


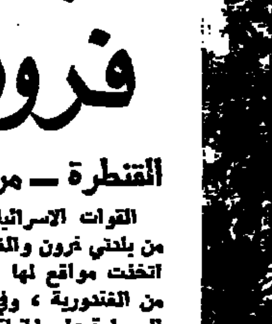
(مصور بريه نقوزي)

■ عجوزان بين ركام منزلهما فـي القنطرة ■



■ أولاد بين الحطام في القنطرة ■





■ بقايا قذيفة انشطاريـة فـي القنطرة ■

جرّافات اسرائيل ازالت منازل فرون والغندورية والقنطرة والطيبة

القنطرة – من نزيه نقوزي

القوات الاسرائيلية التي انسحبت من بلدتي فرون والغندورية امس الاول، اتخذت مواقع لها الى الجنوب الغربي من الغندورية ، وفي برج قلوية وضمنت السيطرة على المنطقة التي غادرتها . وفي المقابل انتشرت القوات الدولية الايرانية والنيبالية في مواقع جديدة بالمنطقة التي حصل فيها الانسحاب الاسرائيلي الجزئي الثاني .

وقد دخلت امس القرى التي اخلتها القوات الاسرائيلية على امتداد خط فرون ، الغندورية ، القنطرة ، الطيبة. عند مدخل بلدة فرون ، اقام الجنود الايرانيون مركز تجمع لقواتهم ، بينما اقيم موقع اخر الى الشرق من البلدة . وكان الاهالي منهمكين في توضيب حقولهم ، والاولاد خرجوا من جديد للعب في الساحة .

من فرون انطلقنا نحو الغندورية التي تغيرت معالمها كليا ، فلم يبق فيها اثر للمنازل ، اذ حولتها الجرافات الى انقاض .

المواطنون كانوا منهمكين في اعداد الخيم مكان منازلهم . بينما كانت اكثر من عشر غرف من الخشب منصوبة مكان المنازل التي دمرت .

المواطن محمود حمود قال : اننا هنا ولم نخرج لكننا بحاجة الى كل شيء . واضاف : لقد محا الاسرائيليون البلدة عن الخارطة ، فقاموا بجرف المنازل بواسطة الجرافات .. بعد دخولهم الى البلدة ، جمعونا واخذوا يستجوبون كل واحد على حدة . وبعد ثلاثة ايام احضروا لنا هذه المنازل من الخشب ، ثم اقاموا لنا خزانات مياه وقد حاولوا اثناء خروجهم نقل المنازل ، لكن ضابطا من القوات الدولية اقنعهم بعدم اخذ المنازل نظرا لعدم وجود ما يمكن ان يأوي الاطفال .

((المونة))

تحت الانقاض

واضاف حمود : اننا اليوم نعيش ولا نعيش . فلم يعد لدينا اي مسورد و ((المونة)) فقدت تحت انقاض المنازل. نحن حوالي ٢٥٠ شخصا موجودين هنا وبحاجة الى كل شيء .

وقال : اننا اليوم اخذنا بعض الطحين من القوات الدولية ، لكن هذا لا يكفي ونامل ان يعي المسؤولون اوضاعنا .

من الغندورية انطلقنا نحو القنطرة التي تبعد حوالي ثمانية كيلومترات الى الشرق . الطريق كانت خالية من كل شيء ، الا من اثار المعارك التي تنتشر على طول الطريق. وقد رفع الاسرائيليون على امتداد الطريق لافتات بالعبرية تدل على اماكن تواجد قواتهم .

عند القنطرة كان متراس من التراب يقطع الطريق ، بينما الدمار يلف جميع ابنية البلدة . خمسة منازل فقط ، سلمت من الدمار في القنطرة من اصل عشرات المنازل . مواطنون قلة لم يتجاوز عددهم المئة ، كانوا متفرقين بين انقاض المنازل يلحثون عن شيء قد يؤمن لهم طعام اطفالهم .

احمد عقيل مواطن بقي مع اطفاله في القنطرة طوال فترة المعارك قال : لقد نقنا الموت مرارا بفعل القنابل الضخمة التي القتها الطائرات . واضاف : المنازل كما ترى دمرتها القنابل حتى حسينية البلدة وجامعها ، لم يسلما من الدمار . اننا نعيش اليوم في دوامة . ماذا نفعل ؟ لا احد يسأل عنا ، حتى القوات الدولية لم تقم اي مركز لها في بلدتنا . اننا لبنانيون وعلى الدولة ان تساعدنا . لا ماء ، ولا كهرباء ، ولا مواد غذائية ، ماذا علينا ان نفعل ؟ وسائل النقل مفقودة حتى ننتقل بها الى صيدا لجلب المواد الغذائية .

فـي الطيبة

من القنطرة انطلقنا نحو الطيبة التي تبعد ٦ كيلومترات الى الشرق . اول ما طالعنا حاجز للقوات النيبالية و ((الممنوع المرور)) ابعد من مئتي متر من الطيبة التي كانت منازلها تشبه الى حد كبير اوضاع منازل القنطرة .

شاهدنا المواقع الاسرائيلية في التلال الشرقية المشرفة على الطيبة . عدد قليل من ابناء البلدة عادوا اليها . بعضهم امس كان يقوم ((بخبز التنور)) والبعض الاخر يحاول البحث بين الانقاض عن اثاث منزله الذي دمر . عجوز في الستين قال : لقد تركونا بعدما امنونا لاننا الان لا نملك اي شيء حتى ننام عليه . ولهذا نلجا الى الكهوف والى بعض الغرف التي لا تزال صالحة نوعا ما . وقال: نامل ان تقولوا للمسؤولين اننا بحاجة الى وجودهم وبحاجة الى مساعداتهم حتى نستطيع البقاء .

حاولنا التقدم الى الامام ، الا ان ضابط القوات النيبالية نصحنا بالعودة قائلا ان الطريق محفوفة بالخطر .

ونحن في الطيبة مرت طائرة هليكوبتر اسرائيلية ثم حطت في تلة النبي عوبضة خلف بلدة العديسة .

وخلال عودتنا شاهدنا عند تقاطع طريق الغندورية برج ((قلوية)) مجموعة آليات تتجه نحو الجنوب . وقـال احد الاهالي بلهجة ذاهبة الى تولين لان مركز التجمع الجديد للقوات الاسرائيلية قد اصبح هناك .

الصليب الاحمر يواكب قوافل العائدين الى الجنوب



■ بانتظار العودة الى الجنوب ، اطفال يلعبون في مخيم الفولف في بيروت امس (تصوير صالح الرفاعي)



■ امام مكتب الهيئة العليا للاغاثة في نادي الغولف ■

استمر امس تدفق الجنوبيين النازحين العائدين باتجاه قراهم وممتلكاتهم ، فيما استمرت اعمال توزيع المواد الغذائية في المراكز الثلاثة في صيدا الى جانب تحضير الحصة الشهرية التي تقدم للعائدين .

وعلم ان جهاز التوزيع في مصلحة الانعاش الاجتماعي قد انجز توزيع ١٢٠٠ حصة على العائلات الجنوبية المتواجدة في صيدا ، اضافة الى ١٦٥ حصة قدمت للعائلات العائدة في مراكز التجمع باشراف اللجنة العسكرية الفرعية في الجنوب .

هذا وطلب المحافظ حليم فياض من الانسة كوكب قهوجي رئيسة الصليب الاحمر اللبناني – فرع صور المساهمة في اعداد وتنظيم ومواكبة رحلات العودة للنازحين الجنوبيين الى قراهم .

وكان المحافظ فياض قد وجه كتابا مماثلا لرئيسة فرع الصليب الاحمر في صيدا السيدة سمية جنبلاط وذلك لاهمية الدور الذي يمكن ان يؤديه الصليب الاحمر اللبناني في هذه الظروف .

وقامت بعثة من مصلحة الانعاش الاجتماعي في صيدا بزيارة الى منطقة بنت جبيل والقرى الممكن الوصول اليها لبحث حاجاتها ووضع التقديرات حول ذلك ، الى جانب ايجاد وسيلة تسمح بايصال المواد والاشراف على توزيعها من ناحية ثانية تقرر ارسال الف حصة كاملة من المواد الغذائية الى حاصبيا لتوزيعها باشراف القائمقام السيد موسى دبوق وذلك في منتصف الاسبوع المقبل .

وفي صور عقد القائمقام غسان حيدر اجتماعا ضم مسؤولي الامن ومختلف الفرقاء للبحث في تامين انطلاقة حسنة للمدارس التي تقرر ان تستانف التدريس اعتبارا من يوم غد الاثنين ، في الوقت الذي تابعت فيه قوات الطوارىء الدولية تسيير دورياتها في شوارع المدينة وعلى طول الشاطىء .

روفايل يبحث شؤون وزارة العدل

اجتمع وزير العدل فريد روفايل قبل ظهر امس في مكتبه مع المدير العام للوزارة الدكتور حسان رفعت وبحث معه في بعض الشؤون العائدة لوزارة العدل ، لا سيما المشاريع المحالة للمجلس النيابي وفي طليعتها مشروع تاون كتاب العدل .

كما عالج الوزير روفايل مع المدير العام للهاتف الدكتور ريمي شامي الشؤون الهاتفية لناحية اصلاح الاعطال وورش فرق الصيانة في مختلف المناطق اللبنانية الى جانب بعض الشؤون الادارية .

الزميل غانم يتماثل للشفاء

عاد الزميل روبير غانم في المستشفى اللبناني الجعيتاوي بعدما اصيب بشظايا طائشة امس ، عدد من النواب والشخصيات الرسمية في طليعتهم مثل غبطة البطريرك خريش المطران رولان ابو جودة .

اوسمة سياحية

في الساعة السابعة عشرة من يوم ١٨ – ٤ – ٧٨ سيعلق وزير السياحة المهندس امين البزري اوسمة سياحية على صدر مستحقيها في جو عائلي محدود وذلك في مبنى وزارة السياحة .

مركز اضافي لتوزيع المساعدات

اعلنت لجنة اعادة النازحين الجنوبيين انه نظرا للازدحام الذي كان يحصل في مراكز توزيع المواد الغذائية للنازحين العائدين ، عملت اللجنة على اقامة مركز اضافي للتوزيع مقابل ثكنة هنري شهاب لنازحي قضاءي صور وبنت جبيل .

كذلك تعلن اللجنة توقف الانتقال اليوم الاحد في ١٦ – ٤ – ٧٨ لتامين الترتيبات المذكورة على ان تتابع العمليات صباح الاثنين في ١٧ – ٤ – ١٩٧٨ .

صعب يذيع برنامجه لتطوير كلية الاعلام

قدم عميد كلية الاعلام والتوثيق في الجامعة اللبنانية الدكتور حسن صعب، برنامج تطوير الكلية خلال اجتماع انعقد ظهر امس لهذه الغاية وحضره اساتذة الكلية واعضاء رابطة خريجيها ورجال الصحافة اللبنانية .

ومن خطوات التطوير قال انها :

١ – تحديد مادة كل درس تحديدا واضحا وتوجيه محتوى مواد اللغة الثقافة العامة توجيها اوعى واعمق نحو علاقتها بالاختصاص الاعلامي .

٢ – ادخال مادة مناهج البحث العلمي الاعلامي منذ العام الاول تاكيدا لدور الجامعة في منهجة فكر الطالب ، لا في حشود ذاكرته بمعلومات ربما اصبحت بالية لدى تخرجه .

٣ – ترجيح المحاورة على المحاضرة في اسلوب التدريس .

٤ – اعداد المادة في محاضرات تصبح نواة تكتاب يسهم به الاستاذ اسهاما مبتكرا في مادة اختصاصه .

٥ – انشاء مركزي البحث والتدريب في الكلية ليسهم انتاجهما ونشاطهما في رفع المستوى العام .

٦ – تنظيم الكلية اقساما للصحافة والاذاعة والتلفزيون والعلاقات العامة والاعلام الالكتروني ، ولبرامج اللغات والعلوم الاجتماعية والعلوم الاعلامية واختيار رئيس لكل قسم وكل برنامج اختيارا سنويا دوريا ، وتحميل اساتذة كل قسم وبرنامج مسؤولية تعاونهم الابداعي المتواصل لرفع مستوى اقسامهم وبرامجهم .

٧ – التخطيط منذ الان لانشاء قسم الدراسات العالية للماجستير والدكتوراه يجري افتتاحه بعد استكمال كل الاستعدادات اللازمة لذلك .

٨ – الوصل الحي بين عمل الكلية وحاجة القطاع الاعلامي بترجيح التحسين النوعي على التوسع الكمي للكلية ، وجعل الدخول اليها بمباراة تساعد على اختيار افضل المؤهلين لحمل الرسالة الاعلامية .

٩ – تعزيز علاقة التعاون بين الكلية ومعاهد الاعلام اللبنانية والعربية والدولية ، لتظل منفتحة على احدث مبتكرات التطور الاعلامي ولتبقى مهياة للاستجابة لحاجات السوق الاعلامي اللبناني والعربي والدولي وللتحول الى مركز اعلامي اقليمي .

١٠ – تنظيم الامتحانات تنظيما جديدا ، بحيث يؤخذ بعين الاعتبار في نجاح الطالب مستوى مشاركته وبحثه اثناء العام ، ومستوى انجازه في التمارين التطبيقية ، ودرجة مشاركته في النشاط الثقافي ، بالاضافة الى نتيجته في الامتحان النهائي .

منهج التدريس

وعن منهج التدريس قال الدكتور صعب انه يجب ان تتلازم فيه الناحيتان النظرية والتطبيقية فالاعلامي غير المثقف هو في عصرنا العلمي اعلامي فاشل .. والاعلامي المثقف غير المدرب هو ايضا اعلامي فاشل . وقال : لن نكتفي في هذا السبيل بتعزيز الدروس التطبيقية، ولكننا سنؤمن انتساب الطالب جزئيا لمؤسسة اعلامية فور دخوله الكلية .

وعلى صعيد الاساتذة قال : سنربط بين التعاقد مع الاستاذ وترقيه وبين انتاجه البحثي ومشاركته في تحمل مسؤولية تطور الكلية ونشاطها ، وسنرفع عدد الاساتذة المتفرغين للعام المقبل في الملاك او بالتعاقد للثلاثين ، وسنوفر للاستاذ تعويضا سكنيا يساعده على تحمل ازمة السكن وعلى بلوغ مستوى الحياة الجدير بكرامته العلمية والانسانية فيصبح لنا الحق في ان نطلب منه ان يجعل الكلية محور اهتمامه .

واضاف : ونحرص على ان تنظم مشاركة الاساتذة في تطوير الكلية وادارتها من خلال مجلس يؤلف من رؤساء المراكز والاقسام والبرامج ، ويتعاون مع عميد الكلية ومديريها على متابعة التخطيط والعمل لكل ما يؤدي لتقدم الكلية تقدما مطردا .

ومن الادارة الجامعية قال انها حاليا ادارة التجربة ودعا الى احداث ثورة على الروتينية الادارية .

هكذا امنة للاصل

قروض بقيمة ١٥٠ مليون ليرة لتعميم المزارع المغطاة بالبلاستيك

تحدث رئيس مجلس ادارة المشروع الاخضر المهندس مالك بصبوص امس عن الدراسة الفنية والاقتصادية والمالية التي وضعتها ادارة المشروع الاخضر لتعميم وتشجيع الزراعات المكيفة ، (المغطاة بالبلاستيك) في لبنان ، لانتاج الخضار وبعض انواع الفاكهة خصوصا في الايام الخارجة عن موسمها .

واشار المهندس بصبوص بان الدراسة دلت على امكانية تعميم هذه الزراعة في مختلف الاراضي اللبنانية جبلية كانت ام ساحلية .

قروض تشجيعية

واعلن المهندس بصبوص بان الدراسة اقترحتتامين مبلغ ١٥٠ مليون ليرة لبنانية ، لاقراض المزارعين المدربين والاكفاء ، ولاجل متوسط ، عن طريق المصرف الوطني للانماء الزراعي الذي هو قيد التاسيس.

واضاف المهندس بصبوص بان الدراسة اظهرت المردود المادي لهذه الزراعات ، في حال تعميمها ، في اطار سد حاجة السوق المحلي والعربي ، وضمن امكانية تسديد السلف المقترح تقديمها للمزارعين .

زراعة صناعية

كما تحدث عن اهمية هذه الزراعة بالنسبة للحد من ارتفاع الاسعار ، اضافة الى ملاءمتها ، مع طموح الجيل الجديد من المزارعين اللبنانيين باعتماد طريقة الزراعات الحديثة في هذه البيوت ، التي هي اشبه منها بالمصنع منها بالزراعة .

واعتبر المهندس بصبوص ان هذه الدراسة جزء من سلسلة دراسات اخرى يجري تحضيرها بتوجيه من وزير الزراعة السيد ميشال ضوميط لتبنيها من قبل المصرف الوطني للتسليف الزراعي ، الذي هو قيد الانشاء .

واكد بان هذه النشاطات تبين امكانية التعاون بين المشروع الاخضر والمصرف المذكور ، لخدمة المزارعين.

لجنة من مصرف الاسكان لمناقشة ملاحظات روفايل

عقد مجلس ادارة مصرف الاسكان اجتماعا ظهر امس في مقره الدائم في بناية جلاد ، في شارع المصارف ، برئاسة السيد فلادو خلاط ، وحضور مفوض الحكومة السيد فؤاد نيبان ، وكامل اعضاء مجلس الادارة .

وقد درس المجلس في اجتماعه الملاحظات التي تقدم بها وزير المال السيد فريد روفايل حول مخطط عمل مصرف الاسكان ، وقرر انتداب لجنة تمثله للاجتماع بروفايل ، لمناقشة هذه الملاحظات معه . واللجنة مؤلفة من السادة : فلادو خلاط ، فؤاد نيبان ، رضا وحيد ، سهيل بشارة ، وجو تقلا المستشار القانوني للمجلس .

مساعدة فنية

كما تلقى المجلس كتابا من المديرية العامة للاسكان تبلغه فيه بان الوكالة الدولية للانماء ، قد خصصت بصرف الاسكان بمبلغ ٨٠ الف دولار اميركي كمساعدة فنية .

وقد كلف المجلس رئيسه السيد خلاط بدرس هذا الموضوع مع المراجع المختصة ، وتقديم تقرير في الجلسة المقبلة عن كيفية الاستفادة والانتفاع من هذا البلد .

٥ آلاف دعوى تنتظر الحل في مجالس العمل التحكيمية

ترأس المدير العام لمكتب الحبوب والشمندر السكري السيد منير برباري امس ، اجتماعا ضم نقيبي الافران في لبنان عبد النبي حماده ومحمود اسماعيل ، للبحث في موضوع تنظيم تسليم الدقيق الى الافران ، خاصة في الحالات غير الآمنة وذلك بزيادة كميات الدقيق التي تسلم اليها ، لكي تشكل مخزونا احتياطيا لمدة اسبوع تقريبا .

وبعد الاجتماع صرح المدير العام للمكتب السيد منير برباري ان المكتب سيبقى العين الساهرة لتأمين الدقيق لكافة المناطق اللبنانية ، ولن يتاخر بعد اليوم وصول الدقيق الى اي منطقة .

تشغيل المطاحن

واضاف : بان هناك بعض التدابير اتخذت لتشغيل المطاحن ، بشكل دائم ، وعلى مدى ٢٤ ساعة اذا اقتضى الامر .

وعن صحة ما اشيع بان هناك بعض التجار قد باعوا الدقيق في السوق السوداء ، قال المدير العام بان المكتب سيعمل على ضبط كل مخالفة واخذ الاجراءات القانونية بذلك .

ومن جهة ثانية ، قال المدير العام بان هناك خطة يدرسها المكتب ويحتاج درسها الى بعض الوقت وتبحث في اللامركزية التموينية .

واعلن السيد برباري بان الشحنة الاولى من المناقصة الفورية التي اجراها المكتب لشراء ٥٠ الف طن من القمح الاميركي الطري ستصل الى مرفا بيروت صباح غد الاثنين وتبلغ ٢٤ الف و ٤٠٠ طن .

واضاف المدير العام : ان الشحنة الثانية قد تمت ، وستصل الى بيروت في اول ايار المقبل .

وقال بان المكتب بدا باتخاذ الترتيبات اللازمة لشراء الـ ٥٠ الف طن من القمح الاميركي الشتوي الاحمر القاسي ، التي تم التعاقد عليها مع حكومة الولايات المتحدة الاميركية في نطاق برنامج المساعدات المعروف (ب.ل. ٤٨٠) .

وعلى صعيد اخر ، صدر عن المديرية العامة لمكتب الحبوب والشمندر السكري البلاغ الرقم ١٥٣٦ — ٩ ، يعلن فيه بدء استلام محصول دوار الشمس في منطقة البقاع .

وجاء في البلاغ : « يعلن مكتب الحبوب والشمندر السكري في وزارة الاقتصاد والتجارة استلام محصول بذور دوار الشمس موسم ١٩٧٧ ، ابتداء من يوم الاثنين الواقع في ١٧ نيسان ١٩٧٨ ، في مستودعات المكتب في تل العمارة البقاع ، ويقتضي ان يكون مزارعو بذور دوار الشمس مزودين بادونات تسليم من دوائر المشروع الاخضر في بعلبك الهرمل تبين مقدار الكمية وتاريخ التسليم » .

عودة الوضع الاقتصادي للتحسن

ادى التحسن في الحالة الامنية امس الى انتعاش في الحركة الاقتصادية بعد جمود شهدته هذه الحركة طيلة الاسبوع .

وعادت المحلات في ساحة الشهداء ، والدباس ، وبشارة الخوري ، الى فتح ابوابها مجددا ، وكذلك تحسنت الحركة في شارع المصارف ، ولم تحصل عمليات مالية غير اعتيادية .

وفي القطاع الصناعي استمرت المصانع الكائنة في منطقة الشياح عين الرمانة مقفلة بينما تحسن العمل تدريجيا في المناطق الصناعية المحاذية في كفرشيما والحدث وطريق بعبدا والشويفات .

وكانت حركة المرفا طبيعية امس وكذلك حركة مطار بيروت الدولي .

الاحداث الاخيرة لم تؤثر على معاملات التصدير الصناعي

اعلن رئيس المصلحة التقنية في وزارة الصناعة المهندس عماد التوام بان نسبة سير العمل لجهة تصدير الانتاج الوطني الصناعي كانت طبيعية .

وقد انجزت المديرية بالرغم من الظروف الصعبة التي شهدها هذا الاسبوع مسح الطاقة الكهربائية العكسية في عدد من المؤسسات الصناعية .

واضاف المهندس التوام بقوله : انه بالرغم من الظروف الصعبة التي سادت العاصمة خلال هذا الاسبوع ، وبالرغم من وقوع مبنى الوزارة في منطقة التوتر فقد كان حضور الموظفين شبه كامل اذ قاموا باعمالهم اليومية المعتادة بصورة طبيعية .

معاملات التصدير

وكانت نسبة المعاملات اليومية من استيراد المعدات الصناعية ، وتصدير الانتاج الصناعي الوطني طبيعية جدا ، الامر الذي يدفعنا الى القول بان الصناعة هي القطاع الاقتصادي الذي لا يتاثر ، ولا تسمح له ظروفه بان يتاثر بالاوضاع الاستثنائية ، بل يظل يعمل تحت كافة الظروف لتامين دوران آلاته وتامين الدخل لدفع اجور عماله العديدين .

وفي الواقع فقد مرت الصناعة بظروف اقسى اثبتت خلالها انها تستطيع تكييف عمليات الانتاج والتسويق بطرقها الشجاعة . ومما يثبت ذلك ان التصدير الصناعي خلال الاشهر الثلاثة المنصرمة من هذا العام فاق معدل التصدير قياسا الى الاشهر نفسها من العام الماضي .

الطاقة العكسية

وانتهى الى القول : لقد انجزنا خلال هذا الاسبوع عمليات تحديد الطاقة العكسية للكهرباء في ١٠ مصانع نموذجية ، وذلك بمساعدة معهد البحوث الصناعية ، بحيث اصبحت لدينا ملفات كاملة عن الفوائد التي يكسبها الصناعي من جراء معرفته للطاقة الكهربائية المحددة واللازمة لصنعه .

اجتماع في غرفة بيروت لتنظيم الجناح اللبناني بمعرض باريس

يعقد ظهر غد ، في غرفة التجارة والصناعة في بيروت اجتماع يحضره نائب رئيس الغرفة السيد غبريال بدارو وعضو المجلس رئيس لجنة العلاقات العامة السيد جورج عسيلي ، والسيد وفيق النصولي عضو لجنة العلاقات والمكلف بالاشراف على الجناح اللبناني في معرض باريس . كما يحضره مدير الشؤون الاقتصادية في وزارة الخارجية السفير حسيب العبدالله ومدير عام الاقتصاد والتجارة السيد انطوان موصللي .

والغاية من الاجتماع التنسيق بين الغرفة ووزارتي الاقتصاد والخارجية بشان الجناح اللبناني في معرض باريس الدولي والذي سيقام بين ٢٩ نيسان الجاري و ١٥ ايار المقبل .

معروضات الجناح

وتجدر الاشارة الى ان الجناح سيكون صورة مصغرة عن الاقتصاد اللبناني بالنسبة للمعروضات التي سيتضمنها ، فلا يقتصر على عرض المنتجات الصناعية والزراعية ، بل يتعداها الى مختلف النشاطات الاقتصادية كالسياحة والخدمات والمرفا وغير ذلك .

وهذا المعرض هو الاول الذي يدار تنظيمه بالتعاون بين غرفة بيروت ووزارة الاقتصاد والمجلس الوطني للسياحة ، منذ صدور قرار مجلس الوزراء الذي اوكل قضية المعارض الى غرفة بيروت ، ووافق لهذا العام على الاشتراك في ثلاثة معارض ، هي : باريس ، ودمشق ، وبغداد .

وسيغادر بيروت الى باريس في الاسبوع المقبل السيد وفيق النصولي ، منتدبا من الغرفة ، للاشراف على عملية تنظيم الجناح اللبناني في المعرض المذكور .

حركة المرفأ

بلغ امس عدد البواخر الراسية في مرفا بيروت ٤٠ باخرة ، قيد التفريغ ، و١١ بدون عمل ، وابحرت ١٠ .

وينتظر اليوم وصول ٢٣ باخرة ، هي :

الاسم	الجنسية	الحمولة بالطن
منال	سورية	٣٥٠ خضار
حسن بوريك	تركية	١٥٠ مختلف
ايمان بوريك	تركية	١٥٠ مواشي
داليا ستار	بنامية	١٦٥ مختلف
مايا	لبنانية	١٢٠٠ مختلف
مارفرانكيلو	ايطالية	٢٢٣٧٩ قمح
لوريتا	نروجية	١٥٠ سيارات
عماد	قبرصية	٥٥٠ مختلف
هالانيك شامبيون	يونانية	١٥٠٠ مختلف
(ر) بيكاسكاس	روسية	٢٥٦٦٢٠ كونتينرز
(ه) كيراكينا	روسية	٥٧٦٩٥٠ كونتينرز
راتا	سورية	٦٥٠ خضار
اريكون كارولين	المانية	٢٠٦٣٢٠ كونتينرز
ولسين	المانية	٦٢٦٧٦٢ كونتينرز
سيتي اوف فانيس	انكليزية	٣٣٦٣٥٢ كونتينرز
ميرلسان	فرنسية	٢٢٣٦٢٤٧ بسيارة
كالتيس	روسية	٧٨٠ مختلف
سكالريون	يونانية	١٠٠٠ مختلف
ترايونا	رومانية	١٩٤٠ مختلف
سانت لويس ماري	يابانية	٦٢٦ مختلف
فيلما	قبرصية	٤١٥ مختلف
كونتي المانيا	المانية	٤٥٠ مختلف
انتيجوني	يونانية	٢٠٠ بزر وسمسم

محاكمة شركات الغاز يوم الخميس المقبل

تستانف يوم الخميس المقبل امام المحكمة الاستئنافية الناظرة بقضايا الغلاء والاحتكار محاكمة مسؤولي شركات توزيع وتعبئة الغاز ، الذين تسببوا خلال فصل الخريف الماضي برفع اسعار قارورة الغاز (زنة ١٢٫٥ كيلو) من ١٠ و ١٠٫٥ ليرات الى ١٢ و ١٢٫٥٠ ليرة.

وينتظر أن تصدر المحكمة احكامها بحق الشركات المخالفة ، بعد استكمال كافة المعلومات عبر ثلاث جلسات .

خطة لامركزية لتأمين الطحين في كافة المناطق اللبنانية

من المنتظر ان تبدأ مجالس العمل التحكيمية بممارسة اعمالها في اواخر الشهر الجاري ، بعد ان يكون قد تم تشكيل هذه المجالس واصدر مجلس الوزراء المرسوم الخاص بها .

وقد اوضحت المصادر المطلعة ان الشكاوى امام مجالس العمل التحكيمية بلغت رقما يفوق الخمسة آلاف شكوى ، معظمها تقدم به عمال ضد ارباب العمل في شان عدم تنفيذ عقود بين الفريقين .

والمعروف ان ولاية اعضاء مجالس العمل التحكيمية قد انتهت في نهاية عام ١٩٧٦ ، وذكر انه كان من المفروض ان يصدر في اوائل عام ١٩٧٧ مرسوم يمدد ولاية الاعضاء او تسمية اعضاء جدد للمجالس لمدة ٣ سنوات حسب القانون ، ونظرا للظروف المضطربة شلت هذه المجالس لغاية شهر حزيران من عام ١٩٧٧ ، يوم صدر مرسوم تمديد للاعضاء ستة اشهر ، اي حتى نهاية العام .

الحل في المجالس

ويراي خبراء حل خلافات العمل ان المرسوم رقم ١٧ الذي قضى بتنظيم علاقات ارباب العمل والعمال خلال حرب السنتين ، قد تضمن بعض الثغرات التي لا يمكن ان تفسرها سوى هذه المجالس ، التي تعتبر الهيئة الوحيدة التي تعطي اجتهادات واحكاما تقضي بتطبيق مواد هذا المرسوم .

واوضحت المصادر ان الدعاوى امام مجالس العمل التحكيمية وصلت الى ما يزيد عن خمسة الاف دعوى تنتظر تطبيق القانون ، اسوة باللجان التحكيمية للخلافات الجماعية الذي صدر مرسوم تعيين اعضائها ، علما بان الدعاوى المرفوعة اليها لا تتعدى العشرات .

واكد مصدر مطلع في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ان مرسوم تاليف مجالس العمل التحكيمية سيصدر في مدة اقصاها اخر الشهر الحالي ، وان القضية اصبحت بيد مجلس الوزراء بعد ان احيلت اليه هذه القضية .

اما مصادر العمال فقد اوضحت ان التلكؤ في هذا الامر ، سيسبب مضاعفات وردود فعل ، تنعكس على حقوق العمال وتؤثر على سير العلاقة بين كثير من المؤسسات وعمالها .

بشارة يطالب وحيد دفع التقديمات للمضمونين في المرفأ

قابل امس السيد انطوان بشارة رئيس اتحاد المصالح المستقلة والمؤسسات العامة والخاصة في لبنان مدير عام الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي الدكتور رضا وحيد ، وبحث معه في المعاملات المتاخرة في الصندوق لصالح عمال وموظفي المرفا .

واوضح بشارة بعد الاجتماع انه طالب وحيد بضرورة الاسراع في انجاز ودفع قيمة هذه المعاملات لمستحقيها ، لا سيما وان بعضها عالق منذ العام ١٩٧٥ .

وقال بشارة انه علم بان التاخير في بت هذه المعاملات عائد الى النقص الحاصل حاليا في عدد موظفي الضمان ، حيث ان نسبة كبيرة منهم منقطعة عن الالتحاق بمراكز عملها ، والقسم المتبقي يحضر ولا يعمل كما يجب .

بدء مفاوضات العقد الجماعي في شركة المرفأ

بدات امس مفاوضات العقد الجماعي بين نقابتي عمال وموظفي شركة مرفا بيروت وادارة الشركة لايجاد عقد جماعي جديد بين الطرفين ، بدلا من العقد السابق المنتهي رسميا في العام ٧٥ ، والمستمر حاليا ولحين وضع عقد بديل عنه .

وكانت النقابتان المذكورتان قد توصلتا مع ادارة الشركة الى اتفاق مبدئي حول قضية تعديل سلم الرتب والرواتب .

تحسن الاجواء النقابية يمهد لاستئناف اجتماعات الاتحاد العمالي العام

قالت مصادر عمالية مطلعة ان عقد جلسة للمجلس التنفيذي للاتحاد العمالي العام ، خلال الاسبوع المقبل قد اصبح امرا معقولا .

واشارت المصادر الى ان الاجواء العمالية اصبحت مناسبة لعقد مثل هذا الاجتماع ، بعد ازالة جانب هام من الخلافات التي نشبت بين اركان الاتحاد العمالي العام ، خلال الشهرين الماضيين ، والتي ادت الى نشوء تكتل الـ ١١ ، المعارض للرئيس الحالي السيد جورج صقر ، ونسف جلسات المجلس التنفيذي خلال الفترة المذكورة .

وكانت لجنة الوساطة العمالية المؤلفة ، التي تضم عددا من اركان الاتحاد العام ، بينهم السيدان فارس داغر نائب رئيس الاتحاد العمالي العام ، وحبيب زيدان مفوض العلاقات العامة قد نجحت في مهمتها الرامية الى حل خلاف اتحاد الطباعة والاعلام .

وقد اجتمع السيدان داغر وزيدان امس الى احد رئيسي اتحاد الطباعة والاعلام والسيد ياسر نعمة ، لهذه الغاية .

داغر : حل خلاف اتحاد الطباعة نال موافقة الاكثرية

ادلى السيد فارس داغر نائب رئيس الاتحاد العمالي العام بتصريح تحدث فيه عن نتائج الاتصالات الجارية لحل خلاف اتحاد الطباعة والاعلام .

وقال داغر في تصريحه : ان الحلول التي تداولتها الصحف حول مشكلة اتحاد الطباعة والاعلام هي حلول لا تنطبق على الواقع باي وجه ، وان الحل المتفق عليه بين معظم اركان الاتحاد العمالي العام ، والذي نتمنى ان ينال الاجماع ، سيطرح خلال جلسة الاتحاد العام يوم الثلاثاء القادم .

أسعار العملات

استقر سعر الدولار الاميركي في السوق المحلية امس ، بسبب عطلة نهاية الاسبوع ، وتراوح ما بين ٢٩٣٫٧٥ — ٢٩٤٫٢٥ قرشا للبنكنوط ، و ٢٩٣٫٥٠ — ٢٩٤ قرشا للحوالة .

واستقرت اسعار العملات العربية والاوروبية واسعار الذهب .

وفي ما يلي اسعار شراء وبيع الكمبيو والذهب ، حسب نشرة البورصة الصادرة امس :

الكمبيو	شراء ق.ل	بيع ق.ل
الكورون الدانمركي حوالة	٥٢٫٣٠	٥٢٫٥٠
الكورون السويدي حوالة	٦٣٫٦٠	٦٣٫٨٠
الكروزيرو البرازيلي الجديد	١٤٫٠٠	١٧٫٠٠
الدينار البحريني	٧٥٢٫٠٠	٧٥٥٫٠٠
الدينار العراقي	٩٢٣٫٠٠	٩٢٧٫٠٠
الدينار الاردني	٩٤٥٫٠٠	٩٥٠٫٠٠
الدينار الكويتي	١٠٦٠٫٠٠	١٠٦٢٫٠٠
الدينار الليبي	٧١٩٫٠٠	٧٢٥٫٠٠
درهم الامارات العربية	٧٥٫٢٠	٧٥٫٥٠
الدولار الاوسترالي حوالة	٣٣٠٫٠٠	٣٣٣٫٠٠
الدولار الكندي	٢٥٤٫٠٠	٢٥٧٫٠٠
الدولار الاميركي	٢٩٣٫٧٥	٢٩٤٫٢٥
الدولار الاميركي حوالة	٢٩٣٫٥٠	٢٩٤٫٠٠
الدراخما	٧٫٧٥	٨٫٠٥
الفلوران الهولندي حوالة	١٣٥٫٧٠	١٣٥٫٩٠
الالف فرنك افريقي	١٢٦٥٫٠٠	١٢٧٥٫٠٠
الفرنك البلجيكي حوالة	٩٫٢٥	٩٫٢٧
الفرنك الفرنسي	٦٤٫١٥	٦٤٫٤٥
الفرنك الفرنسي حوالة	٦٤٫٢٥	٦٤٫٤٥
الفرنك السويسري حوالة	١٥٨٫١٥	١٥٨٫٢٥
الالف لير ايطالي حوالة	٣٤٥٫٠٠	٣٤٦٫٢٠
الليرة القبرصية	٧٥٥٫٠٠	٧٦٥٫٠٠
الجنيه المصري	٣٩٥٫٠٠	٤٠٥٫٠٠
الليرة السودانية	٤٦٥٫٠٠	٤٨٥٫٠٠
الجنيه الاسترليني	٥٤٨٫٠٠	٥٥٢٫٠٠
الجنيه الاسترليني حوالة	٥٥٠٫٠٠	٥٥٢٫٠٠
الليرة السورية	٩٫٧٥	١٠٫٢٥
الليرة التركية	٧٠٫٨٠	٧١٫١٠
المارك الالماني	١٤٥٫١٥	١٤٦٫٢٥
المارك الالماني حوالة	١٤٦٫٠٠	١٤٦٫٢٥
مئة بيزيتا اسبنيولية حوالة	٣٦٧٫٠٠	٣٦٧٫٢٥
البيزو الارجنتيني	٠٫٣٠	٠٫٦٠
الريال الايراني	٤٫٠٩	٤٫١٢
الريال القطري	٧٥٫٢٠	٧٥٫٥٠
الريال السعودي	٨٤٫٥٠	٨٤٫٨٠
الشلن النمساوي حوالة	٢٠٫٠٠	٢٠٫١٥
الالف ين ياباني حوالة	١٣٢٫٠٠	١٣٥٫٠٠

الذهب	شراء ل.ل	بيع ل.ل
الليرة الايرانية	١٢٥	١٣٠
الليرة العثمانية التجارية	١٢٧	١٣٢
الليرة العثمانية الرشادية	٢٩٠	٣٠٠
الليرة الفرنسية نابليون	١٧٠	١٧٥
البيزوس المكسيكي	٧١٠	٧٢٥
الليرة الانكليزية ملك	١٦٥	١٧٠
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١٦٧٥٠	١٦٨٠٠

« اتصالات لانجاح ندوة الرأسمال العربي في خدمة الانماء الاقليمي »

بدا اعضاء اللجنة الوطنية لغرفة التجارة الدولية اتصالات موسعة لانجاح الندوة ، التي دعت اللجنة الى عقدها ، بعنوان : « الرأسمال العربي في خدمة الانماء الاقتصادي الاقليمي » .

والمعلوم ان اللجنة الوطنية يتراسها السيد هنري كتانه ، ويشغل الدكتور اسعد صوايا رئيس جمعية مصارف لبنان منصب نائب الرئيس فيها .

أسعار



الخضار والفاكهة

في ما يلي لائحة اسعار الخضار والفاكهة ، والفروج والبيض بالمفرق ، في تعاونية صبرا الاستهلاكية ، حسب تسعيرة مديرية التعاونيات ومصلحة حماية المستهلك ، بالقروش :

ليمون افندي	٢٥٠
ليمون كريفون	١١٠
تفاح غ.س.	٣٠٠
موز	٢١٥
خيار	٢٥٠
بندورة	٢٤٠ — ٢٠٠
كوسا	١٤٥
لوبياء فرنسية	٣٧٥
لوبياء بادرية	٥٦٠
باذنجان مدعبل	٢٤٥
سبانخ	١٤٥
ملفوف	١٢٥
قرنبيط	١٧٥
بصل احمر	٨٠
بصل ابيض	١٢٥
فروج مبرد	٥١٠
فروج طازج	٥٢٥
جزر	٧٠
رشاد	٢٥
نعنع	٢٠
بطاطا مصرية	٨٠
بصل اخضر	١٢٥
فجل	٤٥
بقدونس	١٥
خس	٧٥
كزبرة	٣٠
زعتر	٥٠
ورق عنب ٢٠٠ غ	١٥٠
ليمون ماوردي	١٨٥
لوز اخضر	٢٥٠
فريز	٧٥٠
اناناس	٧٥٠
ليمون شموطي	١٨٥
ليمون حلو	٣٦٠
حامض	٤٢٥
فول اخضر	٨٥
بازيلا خضراء	١٢٥
فليفلة حلوة ٢٠٠ غ	١٠٠
فليفلة حرة ٢٠٠ غ	١٠٠
ارضي شوكي	٤٥
سلق	١٠٠

اسعار الاوراق المالية

الاصدار	العملة	الأجل	الفائدة % سنويا	الأسعار شراء	بيع
فينلسا	د. اميركي	٨٢/٧٧	٩	٩٧	٩٧ ٣/٤
بوليفيا	د. اميركي	٨٢/٧٧	١٠ ١/٤	١٠١ ١/٤	١٠٢ ١/٤
هوندا	د. اميركي	٨٠/٧٥	٩ ١/٤	١٠١	١٠٢
مدينة موسيكيا	د. اميركي	٨٦/٧٤	١٠ ١/٤	١٠٢ ١/٢	١٠٢ ١/٢
اوريينت ليستنغ كندا	د. اميركي	٨٤/٧٧	٨ ١/٤	٩٦ ٧/٨	٩٧ ١/٤
اريسا	د. اميركي	٨٤/٧٤	٩ ١/٢	١٠٠ ٣/٤	١٠١ ١/٤
البنك الخارجي الجزائري	د. اميركي	٨٢/٧٧	٩	٩٦ ١/٤	٩٧
بريفردنا بنكا زغرب	د. اميركي	٨٥/٧٨	٨ ٧/٨	٩٦ ١/٤	٩٧
لايت سرفيكوس	د. اميركي	٨٢/٧٧	٩	٩٧ ٥/٨	٩٨ ١/٨
هيدروكاربون	د. اميركي	٨٢/٧٧	٨ ٣/٨	٩٦ ٣/٨	٩٦ ٧/٨
الاوروبي للاستثمار	ل.ل.	٨٥/٧٣	٧ ١/٨	١٠٠	١٠١
ريتسو	ل.ل.	٨٥/٧٣	٧ ١/٤	١٠٠	١٠١
يونيسراميك	ل.ل.	٨١/٧٤	١٠	١٠٠	١٠١
انتربنك	ر. سعودي	٨٢/٧٧	٩	١٠٠	١٠١
كلسان	ر. سعودي	٨٧/٧٧	٨ ٣/٤	١٠٠ ١/٢	١٠١ ١/٤
نسمي	ر. سعودي	٨٠/٧٥	٨ ١/٤	١٠٠ ١/٢	١٠١ ١/٢
البنك الوطني الجزائري	د. كويتي	٨٣/٧٥	٨ ١/٢	١٠٠ ١/٢	١٠١
بنسا	د. كويتي	٨٨/٧٣	٩	١٠١	١٠١ ١/٢
سوناطراك	د. كويتي	٨٥/٧٨	٨ ١/٢	١٠٠ ٣/٤	١٠١ ١/٤
جوغوبنكا	د. كويتي	٨٣/٧٧	٨ ٣/٤	١٠٠ ٥/٨	٧١ ١/٨
ارجنتين	مارك الماني	٨٥/٧٨	٦ ١/٢	٩٩ ٣/٨	٩٩ ٧/٨
فنزويلا	مارك الماني	٨٨/٧٨	٦	٩٩	٩٩ ١/٢
فليبين	مارك الماني	٨٥/٧٨	٦ ٣/٤	٩٧	٩٧ ٥/٨
الكتروبرا	مارك الماني	٨٦/٧٨	٦ ٣/٤	٩٧ ٣/٨	٩٨ ١/٤
كتان	د. بحريني	٨٧/٧٧	٨ ٣/٤	٩٨ ١/٨	٩٨ ٧/٨
بيمكس	د. بحريني	٨٧/٧٧	٨ ٣/٤	٩٨ ٣/٨	٩٨ ٧/٨

هكذا من الأصل

قرى الجنوب بعد الانسحاب الاسرائيلي



هياكل منازل في القنطرة



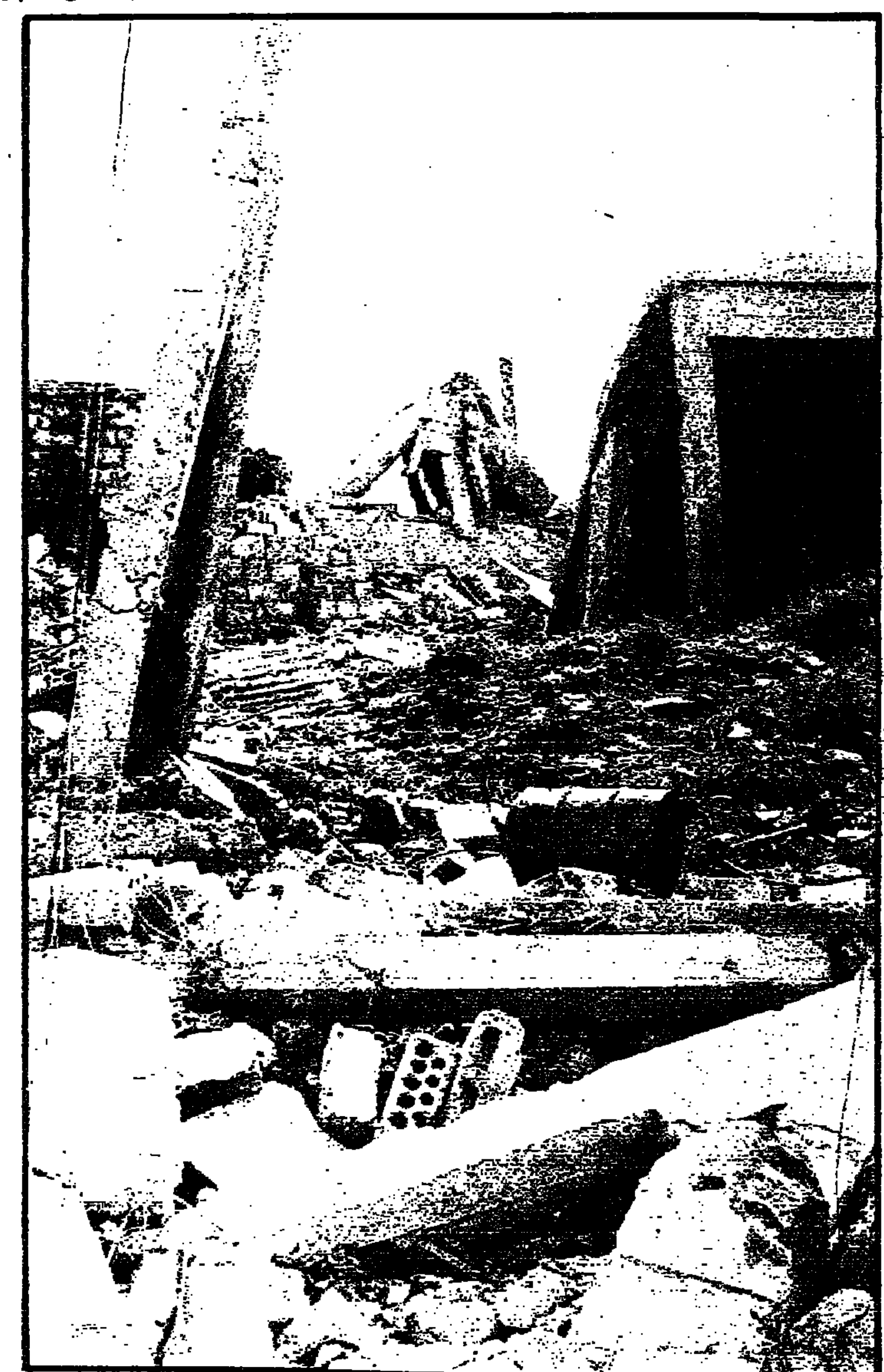
أمام ركام منزله في التندره (مصور نزيه نفوزي)



حتى الاشجار والاعمدة تحطمت



في الطبة



اعمدة ودمار في الطيبة



منازل مصنعة جاهزة في الفندورية

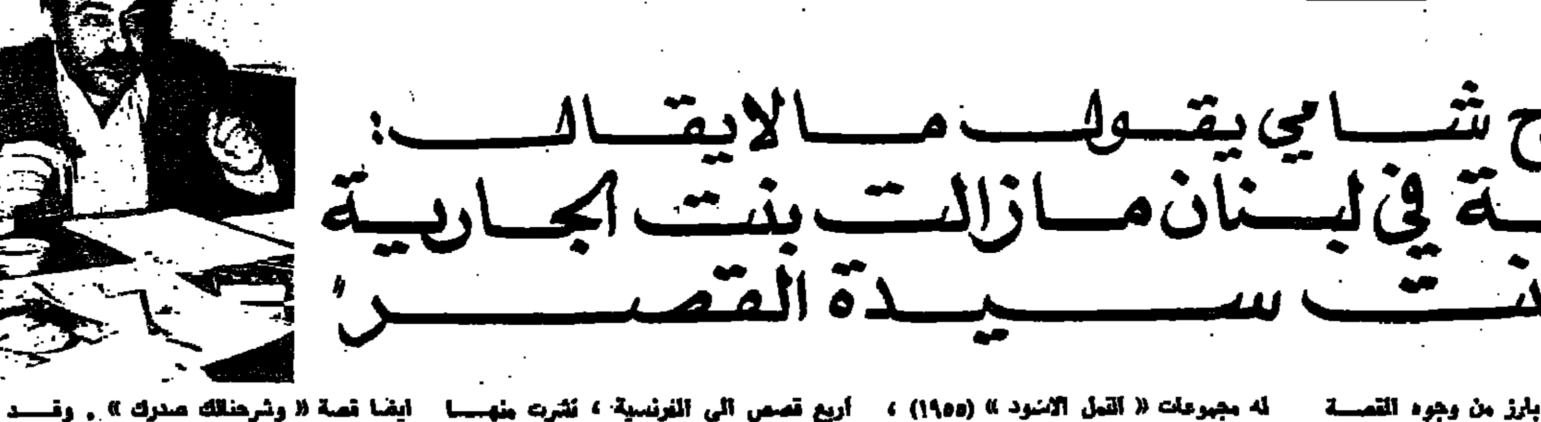


منزل خشبي في الفندورية

هكذا امنة الاهل

الثقافة

جورج شامي يقول ما لا يقال: "القصة في لبنان ما زالت بنت الجارية لا بنت سيدة القصر"



جورج شامي وجه بارز من وجوه القصة الحديثة في لبنان . لحدثت مجموعته القصصية الجديدة « ابعاد بلا وطـن » الصادرة حديثا في بيروت ، تحولا في كتابة قصة ما بعد حرب السنتين ، اذ اعتبرت محطة تغير هامة في معالجة هذا الفن الصعب .

له مجموعات « النمل الاسود » (١٩٥٥) ، « الواح صفراء » (١٩٥٩) ، « اعصاب من نار » (١٩٦٣) وقصة للاحداث اصدرتها المطبعة الكاثوليكية في العام ١٩٦٣ بعنوان « زهرة الرمال » .

ترجم له المستشرق الفرنسي ميشال باربو أربع قصص الى الفرنسية ، نشرت منهـا اثنتان عام ١٩٦٢ في مجلة « اوريان » عدد ٢٢ الصادرة في باريس ، مع مقدمة وتنويه . ونشرت اثنتان اخريان عام ١٩٦٤ في المجلة ذاتها العدد ٣٠ مع دراسة وتحليل .

فيما ترجم له سامي قباني الى الالمانية ايضا قصة « وشرحنالك صدرك » . وقـد ظهرت مع نبذة حياة .

جورج شامي استضفناه في ملحقنا الثقافي، حاورناه فاجابنا . تحـدث بصوته الصافي . قال اشياء لا تقال . فجر « ابعاد بلا وطن » في اسلوب نثـري هو القصة الكبيرة بعينها :

● مجموعتك الاخيرة « ابعاد بلا وطن » ، صورة حية عن حربنا الاخيرة يمتزج فيها ازيز الرصاص برائحة الدم ووحشة الموت وشهوة الجسد :

ابعاد بلا وطن اشبه بالمرآة انعكست فيهـا المأساة بحجميها الذاتي والجماعي .

من جهة ثانية نقول : ابعاد بلا وطن تمثل عودة جورج شامي الى القصة بعد هجرة دامت اكثـر من عشر سنين !

هل كانت الحرب الدافع الاول لعودتك الى كتابة القصة ؟ وما هي اسباب اغترابك عنها ، واسباب عودتك اليها ؟

□ هناك دائما في جوانية كل كاتب دافعمين... حربا كان هذا الدافع ام سلاما . حبا كان هـذا الدافع ام بغضا . تعبدا كان هـذا الدافع ام كفرا . عقائديا كان هذا الدافع ام خيانيا .

بالنسبة لي ، في « ابعاد بلا وطن » ، كانت الحرب «موقعا في الزمان» ، لا الدافع الاول ، كما سميتها ... فانا ما انقطعت عن كتابة القصة، ولا اغتربت عنها ، انما انقطعت عن « النشر » ، متبعا في تلك الفترة مسلك « الحجر الذاتي » ، متفاديا الابتعاد عن « اللوثات » التـي ضربت المواسم الثقافية اللبنانية في السنـوات العشر الاخيرة وما قبلها بقليل .

واذ اقول لك ان هذه الحرب كانت « موقعا في الزمان » وليست « الدافع الاول » فلان الحروب قد تركت بصماتها ، وسحبت ذيولها على جميـع مجموعاتي القصصية ، « الواح صفراء » مستوحاة من الحرب ، و« اعصاب من نار » مقتطعة مـن الحرب ، وكذلك الحال بالنسبة لقصة « دور في المعركة » ولقصة « سنشرح لك صدرك » .

ويسرني أن اكشف لك ان قصة « سنشرح لـك صدرك » ترجمت الى الالمانية ، وصدرت مـع مجموعة من القصص غيرها ، وان بطلها هـو شاعر الثورة الجزائرية « مفدي زكريا » الـذي عرف باسم « ابن تومرت » .

من هنا اعتبر ان « ابعاد بلا وطن » تقع في موقعها الطبيعي من حيث انها تدور على الحرب ، الا انها كتبت بحبر مضيء ...

واذا كنت ترى أن المأساة في « ابعاد بلا وطن » قد انعكست ، بحجميها الذاتي والجماعي ، فانـا اشاطرك الرؤية ... لقد لازمت الاحداث بروح الصحافي المقاتل ، فانا لم اهرب ، ولم انستر ، ولم اتخاذل ، ابان هذه الفترة ، ولكني عبرت عنها بروح المثقف ذي الابعاد الانسانية ، ذاك اني كنت في مقلب الكرامة ...

اما كلمة « حربنا » في سؤالك فارفضها ! انـا ارفض ضمير الجمع المتكلم فيها ، لان الحـرب التي تعني لم تكن « حربنا » نحن اللبنانيين ، بـل كانت « حربا » في لبنان ... ولهذا ما زلنـا منقسمين بشأنها ومشتتين ، ومفسخين ، بعضنـا يقاتل والبعض الاخر يتفرج ... وما زالت ابعادها بلا وطن !!!

الاتجاه الواقعي

● في مجموعتك القصصية « النمل الاسود » ثمة اتجاه واقعي . اي بمعنى اخر ثمة تنـوع من « الفوتوغرافية » الواقعية الحية . ففـي « النمل الاسود » يتجلى الواقع تماما : حيث تصبح القصة عالما قائما بذاته باشخاصه وعلاقاته وممارساته اليومية .

في « اعصاب من نار » يتكاثف هذا الواقع ، فتأخذ القصة بعدها الداخلي وتصبح لقاء حيا بين الداخل والخارج .

في « ابعاد بلا وطن » تدخل القصة ارض الرمز شكلا ومضمونا ، وتخضع لنوع من « الخطف » و« البرق » الرمزيين حيث تصبح الاشيـاء « اشارات » مضيئة علـى خريطة الحـدث القصصي .

كيف تفسر هذه الحالات التصاعدية في مؤلفـاتك القصصية ؟ كيف تفسر دخولك ارض الرمز ؟

□ انا اسمي هذه الحالات ، حالات «تكاملية» لا حالات تصاعدية . فانا ابن الارض والواقع ... ولدت وفي حلقي حسك الشقاء ... لا ملاعـق الذهب ولا ملاعق الفضة ... وحبوت مع الحياة تتعاطف معي ثم تقسو ، واتعاطف معها ثم اكبو . تشقى بي واشقى بها . انحت من صخرهـا ولا اغرف من بحرها ...

ولدت في « وكر النمل » ... وكان من الطبيعي ان اعيش عالم النمل الفريد بشخوصه وممارساته. انه العالم التوحيد الذي لا يفارق الاشيـاء واللامس التي يتعايش معها ...

لا يستطيع ان يرمق السماء بمتعة حتى وهـو في اعلى البرج ...

لا يستطيع ان يسرح ناظريه في البعيد حتى وهو في اعلى القمة ...

لا يستطيع ان يقفز ولو عن علوبوصة ...

لا يستطيع ان يحلق حتى ولو كان له جناحـا طير ...

الا انه يعرف كيف يتحد ويتوحد ! يعرف كيف يدب بثبات ! يعرف كيف يشق طريقه بثقة ! يعرف كيف يثابر ويعاند ! يعرف كيف يقتحم المخـاطر وينجح ! يعرف كيف يوظف خصائصه ... وكيف يحافظ على واقعه ... فلا تبطره النعمة مهمـا بلغ خزينها في اوكاره !

هذا الواقع الرمزي المرسوم بالاسود والابيض، هو واقعي انا ... وانا مرتبط بذاتي برباط اوثق من رباط الله مع خلقه ، وملتحم بما هـو اشد التحاما من السيف بشفاره ، افلا تعتقـد اننا نظلم هذا الواقع حـين ننعته بالواقـع « الفوتوغرافي » ؟

هل في « قهقهة الميدان » واقع فوتوغرافي ؟

هل في « شيش الزمان » واقع فوتوغرافي ؟

افلا تسقط كلها في مواقع الرمز المتحرك فـي « وكر النمل » ؟

وما اقوله عن قصص « النمل الاسود » اقوله عن قصص « اعصاب من نار » !

صحيح ان الواقع يتكاثف فيها فتاخذ بعدهـا الداخلي وتصبح لقاء حيا بين الداخل والخارج ، ولكنها هي الاخرى مربوطة ربطا رمزيا بسابقاتها ، فقصة « رقاص الساعة » وقصة « الدب الاصفر » وقصة « عبدة في الليل الاسود » يمكن ان تكون من قمم الرمز دون مبالغة .

وكم كنت اود لو تسنى لك قراءة قصص «الواح صفراء» ، هذه المجموعة التي صدرت بـين المجموعتين والتي يمكن اعتبارها جسر العبور الذي عنده بدأ التلاقي بين الداخل والخارج في بعد اوضح ، انها بدورها لم تشذ عن عالم الرمـز ، وفيها قصة « الف منقار » وقصة « ام » وقصة « اشياؤها العزيزة » وقصة « وصية » شاهـد صارخ .

اما في « ابعاد بلا وطن » فقد طغى الرمز على الواقع دون ان يخرج منه ، فاكتمل في الشكـل والمضمون .

واذا كانت السمة البارزة في هذه القصص مـا وصفته بـ « الاشارات » و « الخطف » و «البرق» فهذا وحده دليل حسي على انني ما زلت ملتزمـا بالاتجاه الواقعي المتجدد او المحدث .

افلا ترى معي ان كل ما يحيط بنا ، ويجري من حولنا ، ويصيبنا ، اشبه بالبرق الخلب ؟!

افلا ترى ان « الخطف » صار سمة بارزة بدءا بخطف الاوطان ... الى خطف الطائرات ، مرورا بالحروب الخاطفة ... والمواقف الخاطفة ؟

افلا يقصفنا الموت بعصبية وانفعال دون رحمة ولا هوادة ؟

افلا ترى اننا بهنيهات اسرع من لمح البـرق نصبح بلا مأوى ... نصبح بلا وطن ... تدمر مدن ... تزهق أرواح بالالوف ؟!

كيف اكون من عصري ؟ وكيف اكون انسانـا محفورا في زمانه اذا كنت لا انفعل بوقـائعه واحداثه .

انا من هذا العالم ... ومملكتي فيـه ... ودخولي ارض الرمز والواقع دخول طبيعي ، لا تسلط فيه ، ولا غزو ولا غدر ، فهو ليس جديدا في اعمالي .. انه تكامل ، كما قلت ، يلتقي بعفوية مع مسار حياتي ... وحياتي يجب أن يكون لهـا وقع كوقع القنابل تحفر حيثما تنفجر ...

القصة والحداثة

● في قصصك تجاوز لمفهوم القصة القديـم لغة ومضمونا . لقد تخطيت « الهيكلية » القصصيـة عبر نوع من الحداثة المميزة متبعا في سيرك وجهة « الفلاش باك » ، اي التنقل عبر ازمنة عدة ، وامكنة عدة ، ومزج الوقت والمكان في بوتقـة لونية واحدة ، كيف تفسر مفهوم الحداثـة فـي القصـة ؟

□ منذ ان بدأت كتابة القصة ، مارستها خارج التحديد ، وما زلت حتى الآن امارسها خـارج التحديد المتعارف عليه كفن . وانا مرتاح الـى انني اعطيها دفقا من العافية امل ان يحظـى بالاهتمام الجدي القادر على التقييم . ويعزيني انني ما كتبت يوما قصة تقليدية ، وما كتبت يومـا قصة تحت وطأة الابتزاز والحاجة . ، وما كتبت قصة شبيهة باختها ! يعزيني انني استمرار متجدد بالنسبة لي انا بالذات على الاقل ، وهكذا يمكنني التاكيد ، ان « ولاداتي » القصصية في معظمهـا حبل بها خارج « رحم » « الهيكلية » القصصية ... واعتقد انها تجاوزت مرحلة الخطر بعافية وبطولة ، وقد وضعتني هذه الحال ، منذ البداية، امام ظاهرة الحداثة ، في ضوء العفوية والخبرة ، المقرونتين بالشجاعة .

انا اعتقد ان من يملك الطاقة والموهبة والقدرة على التخطي ، يحفر لمشاعـره وانفعالاتـه واحاسيسه وردود فعله الانسانية ، موقعا مرموقا في التراث والحضارة .

يجب أن نواجه الحياة ببساطة ودون تعقيـد كي نتمكن من التمييز ... وحين نملك القدرة على التمييز نتعرف الى ذواتنا وطاقاتنا فنفجرها فـي ابعادها الذاتية لا النسبية !

من الخطأ ان ننتسب الى العباقرة ... او نلوذ بهم في عملية الخلق ، تحدونا رغبة التشبه او التقليد .. كما الضفدع يقلد الثور فينشـوه حقيقته وينتحر !

علينا ان نجتهد كي نكون مميزين في العالم الذي ننتسب اليه والفصيلة التي ننتمي اليها ...

وحين نتمكن من ان نميز بين الجد والاجتهاد ، وبين المرونة وحسن التكيف ، وبين الاعمال وحسن الاختيار ، وبين الاناتية والفطرسة ، وبـين التقليد والاقتفاء تكون حينذاك قد بلغنا مرتبـة مهمة من مراتب الراحة الجوانية تنعكس صفاء في اعمالنا ، ونقاء في تصرفاتنا ، بهما نحدد مواقعنـا السليمة عبر البلورة السحرية التي يحملها كـل انسان في دخيلته ولكنه قلما يحسن استخدامها .

وحينذاك ، اي في حالات الصفاء هذه ، وهي اشبه ما تكون بحالات التجلي ، نستطيع بكـل سهولة ومرونة ان نسجل قفزات عبر الازمنـة والامكنة ، يوفرها لنا العقل المبـدع الخـلاق ، تستطيع بفضلها ان نسكب الضوء في صلب العتمة بالمهارة ذاتها التي تنشر فيها عوامل الطبيعة، ذات القدرة الفائقة ، الوان قوس قزح فـوق رؤوسنا ، عبر الامطار والعواصف والغيوم وسوء الرؤيـة !

الريادة والمستقبل

● بصفتك واحدا من رواد الحركة القصصية اللبنانية الحديثة . كيف تنظر الى الحركة القصصية في لبنان ؟ كيف تقيمها ؟ ما هي تطلعاتك لمستقبـل القصة في لبنان ؟

□ كلامك يعزيني ولا يسكرني ... وبخور المجامر يطيب انفاسي وعبقي ولا يحرقني ...

القصة تاخذ بخناقي كلما طرح علي احدهم هذا السؤال . وانا اعترف لك ان القصة في لبنان ، ما زالت بنت « الجارية » لا « بنت سيدة القصر » ، ولم تستطع كل الاهتمامات والمحاولات التي بذلت من اجل اعلاء شأنها ان تخرج بها من جناح الجواري الى سدرة المجالس في التصور .

وكل حملة الاقلام الذين راودوها ، واقتحموها وغزوها ، اتخذوا منها خليلة ، وزنوا معهـا حراما لانها كانت شهية وعفوا عن ممارسة «الزنى الحلال» معها لانها « بنت اللعنة » .

صحيح ان اللبنانيين الذين كتبوا القصة مـا زالوا قلة ... ولكنني اقول بكل صراحة وتاكيد انهم اتوا اعمالا ناجحة ... ولكن هذه الاعمـال لم تلق العناية الكافية ، والاحتواء الكافي، والاقبال الكافي لدى القراء ، والمثقفين، والمعنيين بالشؤون الثقافية في الصحف والمجلات واجهزة الاعـلام الاخرى .

انا لا اتحدث عن نفسي ، بل عن واقع تقصيري تجاه هذا اللون الادبي ، لا يستطيع احد انكاره، لقد غمرتني الصحافة والاذاعة باهتمام كبير لدى صدور مجموعتي الاخيرة « ابعاد بلا وطن » ، ما كنت اتوقعه ... ولكن الاهتمام بالشعر والرسم هو الاعم الغالب باستثناء قلة تواكب الابـداع مواكبة موضوعية ومتعمقة .

لقد قال لي احدهم ، وهو من العاملين اللامعين، في حقل الصحافة الادبية : « كانت مجموعتـك القصصية مفاجاة لي ، وما كنت اتوقع ان يكون عندنا من وصل الى هذا الحد من التخطي ، ولكن ارجو ان تعذرني اذا لم اتمكن من الكتابة عنك ، فالقصة ليست مجالي » بينما هو يملأ صفحـات المجلة التي يشتغل فيها ضجيجا وعجيجا عـن الشعر والشعراء وكتاب المسلسلات التلفزيونيـة والرسامين والنحاتين امـا الكـلام على القصة والقصاصين فلا يرد الا في اسطر من قبيـل رفـع العتب ...

سقت هذه الحقيقة لا للتشهير والتعيير ، بـل للعبرة ، وهذا يحدوني الى دعوة حملة الاقـلام الذين يكملون بناء التراث ان يخضعوا القصـة وكتابها في لبنان وبينهم من باشر هذا الاهتمـام فعلا قبل غيره وهو يلعب دورا بارزا في هـذا المجال . يكفي ان العرب يظلموننا بالاهمـال ، فلننصف انفسنا على الاقل ! فالحضارة ليسـت شعرا كلها ، وقد آن الاوان كي نعير القصـة وكتابها ما يستحقونه وتستحقه من الاهتمـام .

واتوجه بصفة خاصة الى اساتذة الادب وفـي طليعتهم الجامعيون فامنى عليهم توجيه الطـلاب الذين يحضرون الدراسات والابحاث الادبية الـى الاشتغال على القصة اللبنانية ففيها مادة جديـدة ومكثفة جديرة بالاهتمام والتقدير ، مع علمي الاكيد ان الاشتغال على القصة اللبنانية والقصاصـين اللبنانيين يتطلب جهدا وعناء كبيرين بسبب قلـة المصادر والمراجع ، وبسبب اتساع عالمهـا وشمولهـا .

آمل ان تلاقي دعوتي صداها ويصبح لنا الى جانب الشعر حضور آخر اعمق وابرز .

الخمار الاسود

● اللغة عندك . لغة نابضة ، يغزوهـا الشعر حينا ، وتتناهى حينا في شفافية عذبة ! هل تؤدي اللغة عندك دورها كاملا ام انها تظل عاجـزة عن نقل التجربة نقلا متكاملا ؟

□ انا راهب متعبد في محرابها ، وهي مليحة في خمار اسود من الاورغانزا ... اصلي لها فترقص لي ، ثم نتلاقى في عبير من الفحيح ونسقط معـا في « التجربة المتكاملة » .

وكما انني مقتحم بالتقاطي ، فانا كذلك متسلـل بالتقاطي . الكلمات عندي ، مرآة الحالة التي اكتب فيها . فهي مقتحمة حيث يجب الاقتحام ... مترددة حيث يجب التردد . ناعمة رقيقة حيث الحالة ارق من ملامسي الافاعي .مشرقة حيث يفترض الابتهال. زاحفة حيث تكون مواطىء الاقدام .

● في اوروبا اليوم وفي فرنسا على الخصوص تتجه القصة الحديثة الى « ما وراء الواقع » الى نوع من المجازية الغامضة والصوفية المتجلية . بدءا بالان روب غرييه » وميشال بوتور وانتهـاء بكولن ولسن !

ما رايك بالقصة الاوروبية الحديثة ؟

□ انها تعود الى الاصول والينابيع ... بعد ان غرقت لسنوات عديدة من مضمونها الالهي واحتواها المضمون الالي ... القصة ليست دولابا يدور فـي مصنع ، ولا تراكتورا زراعيا في حقل ، وشخوصها ليسوا الات . الحياة ليست كلها جسدا خالصا، ولا هي روح خالص . ولا هي تصادم مباشر مـع الواقع بقدر ما هي معاناة ينسكب فيها التصدي الى جانب التحدي حينا والتصوف الـى جـانب التجلي حينا اخر .

واذا اعتبرنا ان المجازية ظاهرة من ظواهـر الرمز منسلة من صلبه ، والصوفية ظاهرة مـن ظواهر التعبد منسلة من صلبه ، والتجلي ظاهرة من ظواهر الالوهة منسلة من صلبها ، نكون في خط العودة الى الطبيعة بتواضع المؤمنين المتعبدين دون ان يسبب ذلك اي عنف او فرض ، ودون ان يكون في ما نفعل تبشير او وعظ ، معتمدين على الممارسات الايمانية الصحيحة ذات المدلـول التوفيقي !!

المراة والكتابة

● المراة في كتاباتك تبقى في حالة احتراق دائم . تستعر فيها الشهوة الجنسية حتى كان الجنس يسبغ كل علاقة بين المراة والرجل في مؤلفاتك !

كيف تفسر هذه الظاهرة في ادبك ؟؟

□ طبيعة المراة تفرض ان تكون في حالة احتراق دائم ، لانها تتميز بشحنات قوية من العاطفة تصل حدا مميزا يكاد يكون عجائبيا .

واذا كان الجنس شهقة الذروة في الاحتـراق وسيد العلاقة بين المراة والرجل ، فلماذا تريد مني ان تكون علاقتي مع المراة ، علاقة بليدة باردة .

كل امراة في قصصي وجود وحضور ، وكـل حضور كان عبر المناخة الجنسية التي تحكـم العلاقة بين المراة والرجل ، خصوصا اذا كـانت قطف عناقيد في كرم الرب .

انا ، كما تلاحظ ، لا انزل بالمراة تهما ... انا اضعها في حالة ... وقد وضعتها في حـالات دون ان يكون في ذلك اتهام قابل للاخذ والرد ، للتقاش والحكم ... ما يعتبر تهما عن المراة لا ارى فيه اية غضاضة ، هو من صلب وجودها ، سواء كان وراء هذا الوجود استمرار حضور عن طريق الولادة ، أم نهاية منتهى بسبب العقم .

وليس في قصصي ، كما تلاحظ ، دعوات ملهوفة للقاء . اللقاء عند المراة ليس خاصة اسعى اليها لاكرسها . المراة عندي نساء عديدات كل واحدة لها ميزة خاصة بها . فكرة المراة الواحدة فـي قصصي لا تستهويني مع انني لست دوريا ، سريع التنقل مع المراة . المراة ليست صنما مستحيـل التبدل عندي ، هي دوران اعمى في حلقـات ، وراء خلفياتها دعوات متعددة الصفات والجنبات. فيها ابتهالات وصلوات وفيها ركوع واذلال ، فيها عطر وبخور ، وفيها زنخ وقرف اما اللهفة الى اللقاء فحالة كغيرها من حالات المراة الشتى .

والالحاح على التعهر ، كما تلاحظ ايضـا ، ليس صفة لازمة . انه الحاح على الطبيعـة المكتنزة ، المتمقة ، السائرة في مساربها الصحيحة. وارجو ان يكون واضحا ان التعهر في قصصي ليس زنى ابله ، انه احيانا نتيجة شبق او هوس ، او بعث من الداخل مركز على نمط ...

المراة في هي ام الله ...

المراة في قصصي هي رحاب علىابواب اريحا...

المراة في سريري هي الارض ...

المراة الى جانبي هي النصف الاعز ...

المراة في قلبي هي المحبة

المراة في اقبية الخيانة هي حواء الجنة ...

ابعاد بلا وطن

● نلاحظ ان استهواء الارض في « ابعاد بـلا وطن » يتعادل باستهواء الجسد ، فهل تعني بذلك ان الحس الوطني نزوة تستبد بنا كالحس الجنسي ام ان الشعور بضرورة الامتلاك يمتد من القشرة الجلدية الى القشرة الترابية ؟

□ في رايي ان الحس الوطني نزوة تستبد بنـا كالحس الجنسي ، وهذا ما يبرر التعادل بـين استهواء الارض واستهواء الجسد في قصصي ، لان الشعور بضرورة الامتلاك يمتد مـن القشرة الجلدية الى القشرة الترابية في جدلية الهي : الانسان من التراب والى التراب يعود ...

لقد رايت الوطن امراة في « ابعاد بلا وطن » : هو تراب وهي تراب ، نحبها كما نحب ترابه . نضمها كما نضم ترابه ، نشمها كما نشم ترابه ، نتفانى في حبها كما نتفانى في حبه . نستلهم كـل نتوء فيها ، كما نستلهم كل حجر فيه . نذود عنها كما نذود عنه . نغزوها كما نغزوه . نقتحمهـا كما نقتحمه ، فرحة الفوز بها لا تختلف عن فرحة النصر نمتلكها كما نمتلكه .

انها بين ايدينا خريطة مجسمة لجغرافية الوطن.

● عندما تمارس عملك الصحفـي . هل تجـد فرقا جذريا بين الكتابة القصصية والكتـابة الصحافية ؟ هل تظن ان بين العمل الصحفي والعمل الادبي صلات وروابط ؟

□ دور الصحافي ودور القصاص متلازمان في منذ اكثر من ربع قرن ، لم انتكر لاحد منهما علـى حساب الاخر ، ولا تغلب واحد منهما على الاخر . فانا انطلقت من مدرسة الواقعية ، وازددت تمرسا بهذه الواقعية بحكم ممارستي للصحـافة ام الواقعية . واذا كنت تراني رمزيا في قصصي فلا تعجب ، فهذه الرمزية هي الحد الشفاف الـذي به يمكن التمييز بين ما اكتبه للصحافة وما اكتبه للادب وهنا المخاض الصعب والمعاناة الاصعب .

ويغبطني ان تكون راسي في السماء وقدماي في الارض ، وانا اكتب ، فلا اغرق في الاسفـاف والوحل ولا انسحق في الهيولى . وهكذا يتكامل الروح والجسد مع النزوات والمثاليات في ابعـاد انسانية شاملة .

الشعر والرسم

● ما رايك بالحركة الشعرية اللبنانية الحديثة ؟ ما رايك بالحركة الفنية التشكيلية الحديثة ؟

□ قبل الاجابة على سؤالك ، اريد ان ابوح لك سرا :

اولا ـ كان ممكنا جدا أن اكون شاعرا من رواد الحداثة في الشعر قبل ان انصرف الى كتابة القصة انصرافا يكاد يكون كليا .

فانا بين ١٩٤٩ و١٩٥٠ كتبت مجموعة شعر خارج اطار الاوزان والقوافي ذات نمط شعوري واحـد ومفهوم متكامل بذاته ، وتكاد المجموعة فـي مفهومها تشكل قصيدة واحدة . من سوء حظي انى لم اوت الشجاعة على نشرها في حينه ، ولكني ما زلت احتفظ بها .

ثانيا ـ كان ممكنا ايضا أن اكون رساما من رواد الحداثة في الرسم ، لو لم اتاثر بنصيحـة استاذي الرسام الرائد قيصر الجميل .

كنت تلميذا لقيصر الجميل في الرسم مـدة اربع سنوات ، وذات مساء فيما كنا نحن تلامذته ، نتوزع سطح معهد الحكمة نرسم خط الشفق بالماء، وهو يتمشى بيننا ، ويمتع ناظريه الخضراويـن بجمالات لبنان ويترك لمساته على اعمالنا ، توقف بالقرب مني ، وكان قد قرأ قطعة ادبية لي في احدى المجلات وقال لي ، على مسمع من تلميذه الاخر منير ابو دبس المخرج المسرحي البارز ، وتلميذه ميشال المير الرسام اللامع :

« لو خيرت ، يا جورج ، في المستقبل بين الرسم والكتابة ، فاختر الكتابة » .

ولما سالته : لماذا ؟

اجاب ببراعته المعهودة : « لان الحضور اللبناني في دنيا العرب ، حضور الكلمة لا الريشة » .

من هنا انتقل لاقول لك : انا مع كل حداثة مهما كان نوعها ، فالحداثة هي دائما بنت التفجر والحياة تفجر دائم .

وفي رايي ان الحروف والكلمات تتطور كما تتطور الخطوط الهندسية ، وان كانت الحروف والكلمات تعبيرا منطوقا ، والخطوط الهندسية تعبيرا صامتا.

عبده قيصر وازن

لبنان المتفتح ادبا وثقافة لوحة تمايز موسومة بالنهضة والظواهر الاولى

يرسم هنا الدكتور ميشال عاصي، لوحة موجزة عن دور المجلات الادبية في الخلق الفني ، ويركز على قناعات مخلصة يحتلها لبنان في حقلي الصحافة والادب ، ترقى في الزمن الى بداية عصر النهضة .

لكن هذه اللوحة تتوقف عنـد المؤسسين ، مظهرة ، من خلال عرض موجز وسريع ، الاسباب التي جعلت من لبنان ، الوطن الصغير ، حاضرة للتفتح الادبي والثقافي بوجه عام :

يحتل لبنان في حقلي الصحافة والادب مكانـة عالية ترقى في الزمن الى بداية اليقظة العربية في القرن الماضي ، وما تزال مستمرة حتى وقتنـا الحاضر .

والحضور اللبناني في الادب والصحافة ليـس ادعاء ندعيه ، وانما يجد تعبيره الملموس في اسماء الرواد الكبار من مؤسسي الجرائد والمنشـورات الصحفية الاولى في البلاد العربيـة وخارجها . ويتجسد في مجمل النشاطات الصحفية التي كـان للبنانيين دور بارز في اذكائها خلال المراحل التـي مرت بها نهضة العرب الحديثة منذ بدايتها حتى اليوم كما يتجلى في شكل ظاهر ، بانتماء الكتاب اللبنانيين في مختلف حقول الانتاج ، وباثارهم الفنية في شتى انواع الادب والفكر والثقافة .

ولعل الاسباب التي تجعل من لبنان بلدا تجاريا واقتصاديا مرموقا ، هي نفسها التي تجعل منه ، في الوقت نفسه ، بلدا للتفتح الادبي والثقافـي بوجه عام . فموقعه الجغرافي وطبيعته ، وميراثه الحضاري ، وتكوينه الاجتماعي التعددي ، والحرية السياسية النسبية التي يتمتع بها اللبنانيون ، كلها عوامل مسعفة على دفع اللبنانيين الى تحقيـق المبادرات الخلاقة في شتى ميادين المعرفة والتعامل التجاري والاقتصادي الواسع .

على ان هذه الصورة للوضع الثقافي والاقتصادي في لبنان لا تكتمل اذا لم نلاحظ ، ضمن هذا الاطار العام ، الصراع الذي خاضته دائما ، وتخوضه في استمرار قوى الانتاج النامية ضد كل ما يعيـق تطورها على الصعيدين المادي والايديولوجي مـن علاقات انتاجية مختلفة ، وما يلازمها من بنيات ثقافية مستنفدة ومفاهيم ذهنية متحجرة .

واذا كان من شان التاريخ السياسي للشعـب اللبناني ، ان يروي وقائع النضال الذي خاضتـه جماهير هذا الشعب ، منذ بداية النهضة الحديثة حتى اليوم ، في سبيل تحرره ومن اجل نظام سياسي ـ اقتصادي ـ اجتماعي ـ اكثر عدالة وانسانية، فان من مهمات تاريخ الادب أن يبرز الدور الـذي لعبه الكتاب والمثقفون الطليعيون في صياغـة مفاهيم التغيير ، وتهيئة الاذهان وتعبئتها بالوعـي اللازم لتحقيق التطور المرجو .

على ان ما يهمنا هنا الان ، هو رسم الخطوط الكبرى للدور الذي قامت به المجلات الادبية اللبنانية في عملية التغيير ، وبصورة اخص ، في مجـال الخلق الفني والابداع الثقافي .

فماذا اذا عن دور المجلات الادبية اللبنانية فـي مجال الخلق الفني والابداع الثقافي ؟

لن احاول هنا اثبات جدول زمني تاريخي للمجلات الادبية التي صدرت عندنا ، وتعاقبت على الظهور منذ حوالي منتصف القرن الماضي حتى يومنـا الحاضر . فهذا شان مؤرخي الادب والصحافة . فضلا عن أن مثل هذه اللائحة موفورة في اكثر من كتاب ، وعني بها اكثر من باحث ومؤرخ (راجـع مثلا فيليب دي طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، المطبعة الادبية بيروت ١٩١٣) . انما يهمني بصورة عامة التاكيد على ابراز دور المجلات الادبيـة اللبنانية في العمل على تجاوز الواقع المتخلـف لادوات التعبير ، والاشكال الفنية والجمالية ، في ميادين الابداع الاساسية، والتنويه باهم المساهمات التي قدمتها ابرز مجلاتنا الادبية على امتداد تاريخ النهضة الصحافية والثقافية عندنا .

ولعل اول ما يجب التنويه به على العموم هـو ان الاهتمامات الادبية كانت منذ البداية ، وظلـت الى زمن غير بعيد ، في رأس الاهتمامات الصحفية لمعظم المنشورات الاعلامية اللبنانية ، سواء اكانت هذه المنشورات جرائد ام مجلات دورية . وما يزال الاهتمام الادبي ملحوظا في شكل بارز حتى بعـد ان سلكت صحفنا طريق التكنولوجيا الاخباريـة والاعلامية ، وما يزال للادب في صفحاتها مكانـة مرموقة ، بالاضافة طبعا الى عدد لا باس به مـن المجلات الادبية المتخصصة ذات النفوذ والانتشار .

وما من شك في ان وراء هذه الظاهرة ، ظاهرة الاهتمام الادبي في الصحافة اللبنانية ، عوامل عدة تعود اصلا الى التقل في الارث الفني والثقافـي للحضارة العربية ، والى رسوخ هذا الارث فيوجدان اللبنانيين وفي مناخاتهم النفسية والجمالية .

واذا ما تجاوزنا هذا المدخل العام للموضوع كي نستعرض الخطوط الكبرى للدور الخاص الـذي قامت به مجلاتنا الادبية في مسائل الخلق الفنـي والابداع تبين لنا في اجمال ، ان هذا الـدور ، عبر العديد من المجلات الادبية ، وعبـر عشرات السنين من الزمن ، قد تحقق في اتجاهين متوازيين، اتجاه التفكير النظري ، واتجاه الممارسة التطبيقية في مجالات التجديد الادبي والخلق الفني والجمالي .

وقد تبدو اهمية هذا الدور كامنة في القضايـا الاساسية التي ما انفكت المجلات الادبية عندنـا تطرحها حول اللغة والادب والفـن والمجتمع ، وتخوض في هذا السبيل معارك حقيقية ، وتحاول في الوقت نفسه ، ان تبدع المنجزات النثرية والشعرية التي تجسد مفهومها الابداعي لما تدعو اليه وتنشط من اجل تحقيقه .

وقد يمتد بنا الكلام كثيرا ، ويتشعب الى غـير طائل ، اذا نحن حاولنا ان نتتبع في تفصيـل المشاركات الثمينة التي نهضت بهـا ، في مجـال الخلق الفني والابداع الثقافي ، كل مجلة علـى حدة من المجلات الادبية التي بزغت في الساحـة اللبنانية ، او التي تعهدت اصدارها خارج لبنان ، اقلام لبنانية ، خلال النصف الثاني من القرن الماضي والنصف الاول من هذا القرن ، سواء في العواصم العربية ، او في البلاد الاوروبية او في المهاجـر الاميركية وغيرها .

لذلك يمكن الاكتفاء هنا فقط بالاشارة الـى القضايا التي تركز حولها النشاط الصحفي الادبي، خلال تلك المرحلة ، والصراع الذي خاضته طلائع كتابنا من اجل التقدم الثقافي والابداع الادبي والفني وكانت ابرز المجلات الادبية حلبته الواسعة وميدانه الفسيح .

لا شك في ان اول اهتمامات الخلق الفنـي والابداع كان الاهتمام باحياء اللغة بعد الجمود الذي اعتراها اثناء عصور الانحطاط الطويلة ، فاللغـة هي الاداة الاولى للتعبير الادبي والفني ، وقـد كانت في امس الحاجة الى انتشالها من مهـاوي الركاكة والهزال .

ومن هنا نرى ان التركيز على احياء اللغة العربية واغنائها بالمصطلحات اللازمة للتعبير عن الحاجات الجديدة ، كان هدفا اساسيا لكتاب الدور الاول والثاني لعصر النهضة ، كما كان ، في الوقـت نفسه ، غاية كبرى من غايات المجلات الادبيـة التي اصدرها اللبنانيون خلال تلك المرحلة . ومن يتصفح بعضا من تلك المجلات ، واقدمها ، كمجلة الجمعية السورية (١٨٥٢) ، ومجلة « الجوائب» (١٨٦٠) ، ومجلة « مجموعة العلوم » (١٨٦٨) ومجلة « الجنان » (١٨٧٠) و « الجنة » (١٨٧٠) و « ثمرات الفنون » (١٨٧٥) وغيرها ، يدرك اي اهتمام كانت جميعها توليه لمسائل اللغة علـى اختلافها .

واذا كان طريق الابداع في اللغة اذ ذاك يعنـي تحريرها من الركاكة، وتحريرها من قوالب التبعية الزخرفية والكليشيهات الموروثة ، والقوالب الجامدة فان الطريقة التي اختطها بطرس البستاني في مجلتيه « الجنة » و « الجنان » ، واحمد فارس الشدياق في « الجوائب » كانت هي طريق الابداع لاعتمادها على السلامة والعفوية ، ولابتعادها عن الركاكـة والتصنع .

وبهذا تكون صحافتنا الادبية قد اضافت الى مآثرها العديدة مأثرة الاسهام في البعث اللغوي ، وهـو جانب اولي هام من جوانب الخلق والابداع .

اللغة الجديدة

والى جانب الاهتمام باستحداث لغة جديدة ، طيعة ونقية ، تستجيب لدواعي الحاجات الطارئة والتعبير المعاصر ، سعت مجلاتنا الادبية الى تطوير الانواع الادبية الموروثة ، واغنائها بانواع جديدة غير مالوفة تماما في التاريخ الادبي العربي ، وكان من جراء هذا السعي ان ولد فن المقالة على اختلاف موضوعاتها واغراضها ، ونما الفن القصصي وقامت قواعده على اساس ما بلغته تجارب الغرب مـن معاناة انسانية وتقنية اسلوبية خاصة في هـذا الفن .

وليست التجارب القصصية التي قدمتها مجلاتنا الادبية في النصف الاول من هذا القرن والنصف الثاني من القرن الماضي ، سواء كانت اقتباسا ، او نقلا ، او تاليفا ، سوى مشاركة اولية في سبيل خلق فني وابداع ادبي ناعم ومتقدم .

واذا كان العمل في سبيل الابداع الفني لا يتم في عزلة تامة عن العمل في سبيل الحرية السياسية والعدالة الاجتماعية ، والتقدم الثقافي والعلمي ، فان الجهود التي بذلتها المجلات الادبية اللبنانيـة وبصورة اخص المجلات ذات النزعة التجديدية ، كانت اذ ذاك خير رافد يصب في نهر الابداع ،وريحا مؤاتية تحمل شراع الخلق في مغامرته عبر المجهول الى موانىء جديدة مشمسة .

ولسنا في حاجة الى التذكير بالمجلات الادبيـة اللبنانية ، او التي انشاها وادارها لبنانيون بعيدا عن ارض الوطن الام ، قبل الحرب العالمية الاولى وبعدها اثناء فترة الانتداب ، وبدور تلك المجـلات في التجديد الادبي والفني ، في لبنان او في مصر او في الاميركتين ، وبالاثر البالغ الذي كان لها في حمـل صوت الادباء الناشئين والمبدعين ، في المقالة ، وفي الشعر ، وفي القصة ، وغيرها من حيث انها عملت على تلقيح الذائقة الادبية العربية بالوان مـن المضامين ، والاساليب ، والانواع ، والابعـاد الجمالية والفكرية الحديثة ، التي راجت في الغرب، ولم يالفها العرب كثيرا قبل ذلك الحين .

ويكفي ان نذكر هنا ، من بين تلك المجلات ، « الضياء » للشيخ ابراهيم اليازجي ، اضافة الى « مقتطف » يعقوب صروف و « هلال » جرجي زيدان في مصر ، ومنابر الرابطة القلمية ، والعصبـة الاندلسية ، في المهجر ، حيث تالقت اسماء المجددين المبدعين ، وفي طليعتهم جبران خليل جبـران ، وميخائيل نعيمه وامين الريحاني ، وتسواهم ممن ترتبط بذكرهم حركة الادب المهجري الخلاقة .

واذا كان المجال لا يتسع هنا لتعداد مختلـف المنابر الادبية التي اسهمت في تنشيط حركة الابداع الفني ، بعد الحرب العالمية الاولى وخلال فتـرة الانتداب ، فلا اقل من ان نشير الى مجلة«المكشوف» التي اسسها المرحوم فؤاد حبيش واسهمت فـي تحريرها في اواخر الثلاثينات نخبة من ابرز شعرائنا وادبائنا وكتابنا اذ ذاك ، وكانت « المكشوف »عهدئذ اكثر المجلات الادبية انفتاحا على الجديد ، في الفكر والادب ، واوفرها نشاطا واكثفها حضورا وفعالية، على ما اعتقد .

من غير ان ننسى بالطبع دور المجلات الادبيـة الاخرى ، ودور الزوايا الادبية للصحف السياسية اذ ذاك ، في اغناء النشاط الثقافي والابداعـي ، كمجلة « العرائس » (١٩٢٤ ـ ١٩٤١) لعبدالله حشيمة ، ومجلة « المشرق » للاباء اليسوعيـين وجريدة البرق ، للاخطل الصغير ، وغيرها مـن المنشورات ذات الاتجاهات التجديدية المختلفة .

ما بعد الاستقلال

واذ نصل هنا الى مرحلة ما بعد الاستقلال ، منذ بداية الاربعينات حتى يومنا الراهن ، تطالعنـا فترة تاريخية من اخصب الفترات ، واكثرها تداخلا وتعقيدا ، واشدها صراعا بين التناقضات علـى مختلف المستويات السياسية والاجتماعيـة والايديولوجية .

وقد كان للمجلات الادبية ، في هذه المرحلة ،دورها المهام في الصراع الثقافي بين الافكار ، وفي الصراع الفني بين الاساليب والاتجاهات المختلفة والمتنوعة .

واذا نحن استبعدنا من حقل النظر العدد الكبير من المجلات الادبية الصادرة في لبنان ابتداء مـن السبعينات واواخر الستينات ـ وهي مجلات يختص كل منها بسمات فكرية وفنية متمايزة فيما بينها ، ويتعذر اطلاق اي حكم على دورها في موضوع الخلق الفني قبل مرور وقت كاف على نشاطها ـ اذا نحن استبعدنا من حقل النظر هذا العدد الكبير مـن المجلات الادبية الجديدة لا يبقى امامنا من المجلات التي اثبتت قدرتها على البقاء ، وكان لها اثر فاعل في الحياة الثقافية عندنا ، وفي البلاد العربية ، غير عدد قليل لا يتجاوز خمسا أو ست مجلات علـى الاكثر (...)

الدكتور ميشال عاصي

هكذا منذ الأصل

احداث واحاديث طواها الزمن
عبدالله الخوري: لولا تنبيه محمد كرد علي لكان الاخطل الصغير في عداد الشهداء

في العودة الى المجلات والجرائد القديمة العهد، ونبش ماضيها والكشف عن اعمال اصحابها ، تنبسط امام القارىء احداث واحاديث طواها الزمن وبقيت سرا دفينا ، مع ما تحمل من تاريخ حافل لتلك الحقبة من الوقت .

وفي العودة الى نشاط وعمل جريدة «البرق» ، بعد الحديثين عن « مجلة الليالي » وجريدة «العلم» السابقين يكشف لنا عبد الله الخوري ، ابن الشاعر الراحل بشارة الخوري (الاخطل الصغير) عن دور هذه الجريدة في تلك الايام الخوالي ، وعما يتذكره عن الاخطل من احداث واحاديث .

***

« تاسست جريدة « البرق » عام ١٩٠٨ ، وقد حصل على امتياز اصدارها والدي بشاره الخوري « الاخطل الصغير » وكان له من العمر انذاك ١٨ سنة وهو من مواليد ١٨٩٠ .

بدات « البرق » يومية سياسية ، وانتهت في السنوات الثلاث الاخيرة من عمرها الاخباري ، اسبوعية ادبية وسياسية .

الغي امتيازها بموجب مرسوم من المفوض السامي سنة ١٩٣٢ على اثر القاء الاخطل قصيدته المشهورة في بغداد ، في رثاء الملك فيصل الاول ملك العراق ، وكان ممثلا للبنان وسوريا في هذا المهرجان التابيني الشهير .

وقد صدر مرسوم الالغاء ، بينما كان الاخطل لا يزال في بغداد ، وكان سبب الغاء الامتياز ما تضمنته هذه القصيدة من هجوم سافر على الحلفاء السابقين — وبصورة خاصة بريطانيا وفرنسا — الذين وعدوا سوريا ولبنان وغيرهما من الدول العربية بالاستقلال ، ثم تراجعوا ونكثوا في عهودهم وابقوا الاستعمار او شكلا من اشكاله الذي هو الانتداب .

وبعد الاستقلال عام ١٩٤٣ طالب الاخطل الصغير السلطات الوطنية انذاك ، وعلى راسها الشيخ بشارة ورياض الصلح ، باتخاذ اي اجراء يلغي قرار المفوض السامي ، وعودة « البرق » الى الصدور مجددا ، ولكن ، للاسف ، فانهم تمسكوا بذلك القرار الاخرق . وقد فسر الناس هذا الرفض ، وفي طليعتهم الاخطل ، بانه ينم عن خشية من قلم الاخطل ، بالاستناد الى مواقفه السابقة، مما اضطر الاخطل للكتابة في عدة مجلات وجرائد اخرى منها « القطيب » التي تولى اصدارها فترة من الزمن ليملا بها الفراغ الذي احدثه اصرار رجال العهد الاستقلالي على عدم الغاء قرار المفوض السامي .

رفاق الاخطل

من كان مع الاخطل ؟ يتابع عبدالله الخوري :

كان معه في تحرير « البرق » : اسكندر عازار ، يوسف نخله ثابت ، جوزف ابو عبدالله ، طانيوس عبده — ومن مميزات طانيوس عبده انه كان يكتب بقلم رصاص قصير يملأ قبضة يده .

واذا رجعنا الى مجموعات « البرق » نتعرف الى باكورة نتاج بعض الشعراء والادباء ، ورجال القانون المرموقين وهم : الشاعر سعيد عقل ، والشاعر وديع عقل ، والقانوني المرحوم حبيب ابو شهلا الذي كان يتولى كتابة المقالة الاسبوعية القانونية ، والمنفلوطي والزهاوي وغيرهم من البلاد العربية .



■ عبد الله الخوري : احداث واحاديث ■

اما مكتب « البرق » الذي كان ملتقى رجال السياسة والادب والشعر ، فكان في سوق سرسق بالقرب من الحلاق الشهير الذي كان يصنع الطرابيش في ذلك الوقت شكري السمن ، وقربه الصراف يوسف مارون الذي كان يستدين منه الاخطل ، بدون فائدة ، وهوه والد المهندس مارون مارون ، رئيس بلدية الشياح اليوم والياس مارون المحامي .

من الذكريات

وعن ذكريات هذه المرحلة يورد عبدالله الخوري هذه الواقعة : « الى هذا المكتب في سوق سرسق، حضر مرة الشاعر العراقي الكبير ، جميل صدقي الزهاوي ، عندما كان عائدا من منفاه في تركيا بعد ان قامت جريدة « البرق » بحملة قوية مطالبة بعودة هذا الشاعر الكبير الى بلاده . وعندما دخل الزهاوي مكتب « البرق » ، وسال بشاره الخوري بالذات عن بشارة الخوري فاجابه : انا هو ، فلم يصدق واعتبرها مزحة لصغر سن الاخطل بالنسبة الى شهرته الواسعة .

ومن الذين كانوا يترددون ايضا الى مكتب « البرق » المرحوم الشاعر امين تقي الدين والمرحوم الامير شكيب ارسلان ، ومن الذين تولوا مهمات تحريرية : ميشال زكور النائب والوزير السابق ، وصاحب مجلة « المعرض » في ما بعد ، والمرحوم الشاعر الياس ابو شبكة ، وتوفيق يوسف عواد .

« يقال كانت جريدة البرق المنبر الاول والاكبر للاقلام اللبنانية والعربية والصوت الاعلى في السياسة اللبنانية والعربية والقلم الطليعي في الادب والشعر العربيين ، وانها في السنوات التي اصبحت مجلة ادبية وسياسية ، ينظر اليها في ايامنا هذه كانموذج يحتذى به ، وهذا ما يدل على تقدمها على سائر المجلات والجرائد المعاصرة لها . وفي الفترة التي اصبحت فيها سياسية وادبية كانت تحمل على غلافها الاول الشعارين التاليين :

الشعار الاول : للامام محمد عبده « ما دخلت السياسة في شيء الا افسدته » .

والشعار الثاني للاخطل الصغير : « ما تهدمه السياسة يبنيه الادب » .

فضل الاخطل

ويعتبر المحامي خوري ، ان للاخطل الصغير فضلا كبيرا على المحررين في الجرائد والمجلات في ذلك الوقت ، لان الاخطل كان اول من سمح للمحررين ، بل اجبرهم على توقيع كل ما يكتبون، وان يتحملوا مسؤولية ما يكتبون . وفي هذا ما فيه من حافز للكتابة بشكل لائق وجيد ومتطور ، اذ انه عرف عن اصحاب الجرائد في غالبيتهم التي كانت تعاصر « البرق » انهم كانوا يمنعون المحررين من توقيع ما يكتبون ، وفي اكثر الاحيان كانوا يوقعون (اصحاب الجرائد) ما يكتبه لهم المحررون .

ويتذكر :

● انتخب الاخطل نقيبا للصحافة على ما اذكر سنة ١٩٣٦ وعندما غاب في ٣١ تموز ١٩٦٨ كان لم يزل عميدا لنقباء الصحافة اللبنانية .

● عانت البرق كثيرا من التعطيل الاداري ، اذ كانت رقابة المستعمر كابوسا على الافكار وسيفا مسلطا فوق عنق الصحافة في العهد العثماني ، او في العهد الفرنسي . والدليل على ذلك الفترات الطويلة التي كانت تتوقف فيها المجلات والجرائد السياسية عن الصدور ، نظرا للمواقف الجريئة والصريحة التي كان يقفها اصحاب الاقلام الوطنية في تلك العهود .

● من المؤكد ، ان واقع الفرق بين الصحافة اليوم بالنسبة الى الماضي ، هو التطور التكنولوجي ، وانحسار حجم العالم نظرا لسرعة المواصلات السلكية واللاسلكية ، بحيث انهارت الابعاد وتناسقت الاخبار . اما في تلك الايام ، نظرا لانعدام وجود الراديو والتلفزيون ووكالات الاخبار ، كانت المجلة او الجريدة ، هي المرشد الوحيد بحيث كان لكل جريدة او مجلة انصارها ومعتنقو مبادئها (وهذا يعود ايضا الى قلة عددها نسبيا اذا ما قارناه بكثرة عدد الجرائد والمجلات اليوم وبالنسبة لتواجدها اجنبية كانت ام محلية بمتناول القراء) .

قصاصة ورق

ويتابع عبدالله خوري متذكرا الماضي : « هذه المعلومات من بقايا الذاكرة وحسب ورودها من الاخطل شخصيا » .

خلال شهر قبل تنفيذ حكم الاعدام بشهداء ٦ ايار وردت الى الاخطل بينما كان في مكتبه في « البرق » قصاصة ورق من محمد كرد علي الذي كان موظفا كبيرا في بعبدا مركز المتصرفية في ذلك الوقت ، يطلب منه بموجبها ان يختفي فورا ، وان يحرق ما لديه من اوراق لان الاخطل كان امين سر جمعية ارزة لبنان التي كان يرئسها المرحوم داوود عمون والد المرحوم فؤاد عمون ، ففعل الاخطل وطلب عربة خيل وترك بيروت متجها الى الجبل في كسروان وبالتحديد الى « ريفون » .



الاخطل الصغير والعائلة في الشباب

واثناء ركوبه عربة الخيل باشر كتابة قصيدته الشهيرة الى خطيبته انذاك وزوجته فيما بعد ، ادال فاضل ، ومطلعها :

يلفوها اذا انيتم حماها
اني مت في انغرام فداها

وعند وصول الاخطل الى جسر نهر الموت التقى بعربة خيل متجهة الى بيروت وعليها الشيخان فيليب ويوسف الخازن فاستوقفهما ، وكانا من قادة الانتفاضة الوطنية انذاك وحاول اقناعهما بعدم النزول الى بيروت ، وبالعودة الى الجبل ، لان الاوضاع ليست على ما يرام ولكن اصر عليهما كل الاصرار وطلب منهما ان يحذوا حذوه نظرا لخطورة الوضع في بيروت وللاسف لم يقتنعا وكانا فيما بعد في عداد الشهداء .

وتابع الاخطل رحلته ، فتوجه الى احد الاديرة في ريفون وكان يرئسه انذاك الاب اغوسطين البستاني الذي اصبح ، فيما بعد ، مطرانا وبقي في هذا الدير مدة طويلة مكتفيا باسم « حنا فياض » ، ومن الدير باشر بارسال المقالات والقصائد لاول مرة باسم « الاخطل الصغير » .

لماذا الاخطل

اما لماذا تلقب بالاخطل الصغير فيقول خوري ، نقلا عما اورده المرحوم والده في كتابه الهوى والشباب :

« لماذا تسميت بالاخطل الصغير ؟ ...

كانت الحرب العالمية الاولى . ثم كان عهد « جمال » في سوريا ولبنان وهو عهد النفي والمشنقة بل عهد الارهاب بجميع اسبابه وانواعه .

وانطوت الاعوام بعد الشهور على حالات شتى من البؤس ، ومفاجآت مفعمة بالمخاوف حتى كان تموز من عام ١٩١٦ فاذا انا مطمئن قليلا الى نفسي انس كثيرا بكتبي بعد طويل وحشة والم غربة ، ولقد كنت وسائر الناس خلال ذلك نتنسم الاخبار عن البادية حينا وعن البحر حينا اخر ، ولا ندري ايدركنا السلم وفينا رمق من الحياة .

وكانت الفكرة السائدة ان الحلفاء سيعيدون الامبراطورية العربية ، وكانت الحاجة ماسة الى اثارة الخواطر في البلاد تعجيلا ليوم الخلاص وهو كل امنية البلاد العربية في ذلك العهد .

ولم يكن ليجرؤ واحدنا ، ولو في الحلم ، على ان يرسل كلمة في سبيل النهضة ولو همسا ، فكيف به اذا هو شاء ان يرسل في ذلك السبيل قصيدة يترجع صداها .

وكان يعجبني من الاخطل خفة روحه وابداعه في اصطياد المعاني يقودها ذليلة الى فصيح مبانيه، وفوق ذلك فقد كان الشاعر الفذ ، تتفتح له ابواب الخلائق يملؤها لذة وطربا ودلالا بل يملؤها ذلك الشرف الذي لا يبلى والمجد الذي لا يفنى » .

غرابت وانا ادعو للدولة العربية وموقفي منها موقف الاخطل من دولة بني مروان ، ان ادل على حقيقة الشاعر المتنكر فلم ار « كالاخطل الصغير » اوقع به ما كانت تقطره القريحة المتالمة من شعر ، لم يبق لي منه الا كبقية الوشم في ظاهر اليد » .

ومنذ ذلك الحين التصق اسم الاخطل الصغير ببشارة الخوري . الا انه من يوم ما نفذ حكم الاعدام بتاريخ ٦ ايار بالشهداء الابرار ، ومن بينهم اقرب المقربين اليه، تكون لدى الاخطل تشاؤم من هذا الشهر ، وعندما قررت لجنة التحضير لمهرجان المبايعة تاريخ الحفلة الكبرى في شهر ايار، وكان يرئسها الشاعر سعيد عقل ، اتصل به الاخطل ورجاه تاجيل الموعد الى شهر حزيران ، فكان له ما اراد وعين الموعد النهائي للحفلة في ٤ حزيران ١٩٦١ والتي كانت من اضخم وابهى الحفلات التي شهدها قصر الاونسكو في لبنان .

جوزف أبو زيد



صلوات لازهار الدم

من اجلكم يغترب دمي
تفارقني نقاوة الصباح
وتنمو على سباعدي أمطار الاحزان ..
شمس الجنوب يذيبني انكسافها
يجتاحني حزنها
حين تلوي اعناقها
وتنزف حبرا على الاغصان !

الغابة السمراء تبكي
فراشاتها المزهوة
تربت على الضوء
وماتت فيه احتراقا .

الحب كله لكم يا اطفال !
من اجلكم تزوغ عيون الضفاف
من اجلكم تحترق الاغراس
ويعجن خبزنا بالرماد !
الحب كله لكم يا اطفال !
امامكم كل قلب يفقد هويته
وعند ثغائكم
تندى المخالب المفترسة !
تستسلم للمسات البراءة
وتانس لدغدغات الحنان
عدا الوحوش البشرية
التي اجتثت جذوركم
ولم تنصت للاوتار المزغردة ...
صرعتكم الاكف المجرمة
واخمدت الحان الشمس في عيونكم .

لوعة القلوب لن تنتهي
وشفاه الامهات تحترق على صقيع
الحدود / اذرع الامهات تمتد اليكم
تسبح وراءكم
تفرش لكم زهور نيسان
اسرة واحضانا ...
يا اطفال ، ظلوا اجنحة سماوية
تبدع الربيع
ظلوا جمال الموت في الموت
وجسرا صامدا امام كل عبور !
وانت ، يا غرفة الدار المهجورة
يا زيتونة الحقل المحترقة
يا نافذة تسهر
وتشعل قناديل الليل
لا ترفعي قناديل الحداد
ولا تقفلي ابوابك بوجه الشمس
ظلي عشا دافئا للاطفال ،
ليظلوا في الجنوب
مشعلا يضيء الدرب ،
وفجرا يبشر بالشروق !

ادال الخشن

موجز أخبار ومؤتمر صحفي

عن نعيمه

● دعت لجنة مهرجان ميخائيل نعيمه الى لقاء اعلامي يعقد في الرابعة من بعد ظهر يوم غد الاثنين في مكاتب الندوة اللبنانية .

في هذا اللقاء سيعلن امين عام المهرجان ميشال اسمر البرنامج مفصلا ، والذي اعدته لجنة المهرجان مؤخرا .

● مدد فوزي القش معرضه لاسبوع اخر في غالري بخعازي — الاشرفية .

● انهى يعقوب شدراوي وضع اللمسات الاخيرة على مسرحيته الجديدة عن ميخائيل نعيمه ، والتي ستقدم في اطار مهرجان الاديب اللبناني المزمع تكريمه رسميا في ايار المقبل .

نصائح وعبر
مارون عبود

مارون عبود الذي اعتاد ان يكتب بكل عفوية وصدق ، كما يتنفس او يحس ، كان يجرد كلماته من كل مواربة او دوران ، ويسلخها من صميمه صافية نقية لتطير حرة في افاق اوسع ، وفي شمولية اعمق . كانت كلماته تخرج من اطار الذات الضيق لتدور في حلقة الزمان غير المنتهي ، وفي دائرة المكان غير المحدود ، كل هذا كان ، لان شيخ الادباء استطاع ان يجمع بين عمق الكلمة وبعد الرؤية ... وعندما يتحدث عبود مثلا عن فقير من قريته ، يظن القارىء ان هذا الاديب تعمق في دراسة نفسية كل فقير من فقراء الارض ، انى كان .

ومارون عبود الذي كتب الاحاديث المتنوعة ، في اوقات مختلفة ، لم يدع موضوعا الا واشبعه درسا ، انطلاقا من حياته الخاصة ، ومرورا بالانسان والمجتمع والوجود . كان في كل مواضيعه يجمع بين الطرافة والظرافة ، وبين لباقة التعبير ورشاقة الاسلوب ، وكانه صائغ ماهر يجيد صنع السلاسل التي يقف امامها المشاهد مشدوها بدقة التركيب وماخوذا بروعة الصنعة .

فشيخ الادباء في كتابه الذي صدر حديثا : « مارون عبود والصحافة » (دار مارون عبود ، ١٩٩ صفحة في الحجم الكبير) تناول عددا من الاحاديث والمواضيع المتنوعة ، كان قد ادلى بها المؤلف الى رجال الصحافة . وقد افصحت هذه المواضيع عن صدقه وصراحته ، وعن كرهه للف والتقعر ، وعن رفضه للتشدق ، وتنكره لالاعيب اللفظ التي تدور في فراغ .

دفتر من بلاد الجبل

صدفة وصل الي دفتر من بلاد الجبل . فقرات فيه كما تعودت ان اقرا ، لكن الجديد الذي واجهني ، هو التوقف الطويل امام كل عبارة ، وامام كل صفحة .

كالجدول العذب يسير فوق در الحصى . او كالموسيقى الناعمة تخرج من الاوتار الشجية ، هكذا اسلوب الاديب . صور تمازجت بالخيال ، وموسيقى هيمنت على الافكار ، وانغام سيطرت على الكلمات . فغدا الكتاب كاغنية حلوة . او كنغم تائه في اعماق الهدوء والسكينة .

ميخائيل مسعود ، اديب مبدع . احب الجمال فعبر عنه باجمل من الجمال .

احب الريف واخاه ، فكان قطعة من قلبه النابض بالحياة .

قرات له قبلا كتاب « ايام ريفية » ، فعرفت اشياء عن القيمة اللبنانية . وعجبت كل التعجب ، كيف ان مدارسنا لا تدرس مثل هذه الكتب . او لا توجه اليها على الاقل .

اليوم صرت اعرف مدى الخطا الفادح ، الذي وقعت فيه المدارس التي مررت فيها ، يوم كانت مكتباتها تزخر بالقصص البوليسية . او الكتب الرخيصة .

دفتر من بلاد الجبل . يجب ان يكون في كل مدرسة في كل صف مع كل تلميذ .

وان يكون في كل بيت مع العامة والخاصة على السواء .

ميخائيل مسعود ، زادك الله انتاجا .

حاتم ميخائيل

اتجاهات

دخول في ترتيب المقال
الكتابة حبر وورق ومساحة جميلة من السمو

تكتب « الموند » من وقت الى اخر في باب « افكار » الصفحة الثانية ، مقالات ترصد فيها ابرز الاتجاهات الابداعية ، التي يعانيها عالم اليوم . وهنا تلخيص لمقال حول الكتابة وضعه ايلي المالح (دكتور في الاداب) ويطرح فيه معاناة الكتابة كفن ابداعي :

الكتابة هي عملية دخول في ترتيب المقال ، كما هي عملية الدخول في التنظيم . فانتاج مقال يعني نسيان الجسد او بالاحرى جمع الحركة الى القول . وهنا يتساءل المرء ، الا يجب ان تحمل الحركة القول ؟.. هناك مجهودات جبارة لها كردة فعل ، نادرة ، او غرابة في اللغة ، تنتج عن سرب نهائي صغير يعمل في هذا الاتجاه . حيث لا توجد اقوال حية الا اذا كانت مقولة لصد او لصراخ..

اكتب .. هو المعنى الاخر لكتابة ابعد واعمق ، لكتابة من خلال ... فلنتخيل العثرة : هل يمشي الانسان ليؤرجح الاخرين ؟ لا فهو مجنون ومريض وغير طبيعي .

اللغة كما تعلمناها غاية بحد ذاتها ، لقد تعلمنا كل شيء ، لاجلها ، او لاجل استعمالها بطريقة افضل ، اذا لم يكن هكذا فالى اين نذهب ؟

لو اختلطت الكلمات والاشياء كالقذائف ، هل كنا نعرف اين نضع انفسنا ؟ حيث لا وجود للملاجىء.

ولكن لكي يوضع كل شيء في محله المناسب، يجب تنظيم الكلمات والاشياء . فالكتابة او التكلم يفترضان عملية ضبط ، سواء للكلمة او للصوت . ويكون هذا افضل لو كان العمل يتم بصفة شخصية لدى كل فرد ، حيث يصبح لديه ما يسمى بالانشاء الذي يشبه قلما من الحبر مذهبا ، ولكن ليس اللون هو المهم . بل عملية الكتابة او طبع الكلمات .

عملية عدم الكتابة هل هي محببة ؟ لا ، فان عدم الكتابة عملية سيئة ، لان هذا يترك للاخصائيين فقط في هذا الحقل ، للضرب على وتر من الاقوال واحد . هناك اشياء كثيرة يجب ان تقال ، سواء كان ذلك بواسطة الكتابة او بواسطة القول . ومجتمعنا المؤسس على تكنيكية من التطور ينفصل الخالق عن عالمه معتمدة على « الخيالي » الذي جعلته خياليا صالحا او خياليا ممتلكا . اذ «الخيالي» هو الذي يحرك البعض تبعا لمتطلباتهم ، وتبعا للحالة النفسية ، فينتسب الاول وتنتسب الكتابة الى بورصة الاقتصاد « الخيالي » الذي يلحق المؤشرات في الاسواق كما هي الحال في الاقتصاد المادي .

البحث في عمق الراي بمفعوله الارتدادي يسمح للانسان ، معرفة السير في اتجاه معين وتصحيح مواضيعه وحركاته . والرغبة الفوضوية المقولة والموجهة نحو الاستفادة من حاجة جماعية ، تصبح كشيء للاستبدال كالعملة مثلا ، او كسلعة مثل بقية السلع . وعلى الانسان اذن ان يكون فيلسوفا او عليه ان يعرف كيف يصك كلماته . لكن في بعض الاحيان تكون الكلمة عثرة او مسببة لشيء اخر اذا لم تقدم سوى المشهد من هذه العثرة . وهذا هو مبدأ الاستفادة بالصورة ، اذ ان الكلمة هي صقل الصورة .. وصقل العقل يستحيل في ميدان الاحتكاك . فالاعلان ، والسمع البصري المطبوع ، يمثلان الصورة النفسية ، او صورة الفعل ، اذ ماذا يطلع من الصورة ؟ لا شيء ، لا رائحة ، لا تارجح حتى ولا نسمة باردة او حارة . والجسد لايمتلك شيئا منها ، لا يتعب ، ولا يستطيع الهروب خارج الاطار حيث ترتسم الصورة .

العالم الشاشة

بين الانسان والعالم لا توجد شاشة فقط ، بل العالم هو الشاشة وليس غير هذا . فالمرء يقرأ ويكتب ويصلي ، وضمن اطار هذه الاعمال ، فالذي يريد ان يؤرجح الاشياء ، يتحول الى دون كيشوت (بين الحلم والتمغفوان) ، اذ لا يستطيع ان يبدل نظامها . وبواسطة المقال يمكن لبعض من هذه الاشياء ان تندس او تلتحم .. اما الذي يؤخذ بتشابك وتعقيد المقال المقبض شيئا فشيئا ، لا يستطيع ان يتنشق حريته ، (كل علاقة مع الاخرين) الا عندما يقع على خيوط هذا المقال الذي مهما توضحت كلماته ، يبقى فيها شيء من الموقوفات الهامشية. والموجود على الهامش لا يعني ابدا انه في الخارج ، بل هو في الداخل ولكن على الهامش .

الكتابة اذن تاخذ على العاتق تنظيم القول المجتزىء « للمتوحش » وللطفل وللمجنون ، وهي تسمح بالاهتداء وبوضع العلامات لما ليس هي ، او للذي يخرج على امكانية القراءة . او الذي يسمى بالهزء او السخرية ...

وعلى كل ، فالكتابة ضرورية . اذ ان معامل الورق تستفيد وتتغذى من المقالات التي تطبع على الورق . والمقالات هي بحد ذاتها صناعة ، هي صوابية دائمة التحرك وقابلة للتصفيح . اذ ان عاملها هو اكمال الشكل الذي يتحرف او يزور . والمقال يعمل على الانضمام الى الصف ، او على ادخال ما يبعد عن صف الشكل ، فهو يعمل شكلا جديدا للخارج عنه ، يعمل نصا للمحبوك في تعقيد من العلاقات والاشارات الموجودة في « الهواء » . واذا كان صحيحا ان الكلمة تفعل فعل السوء كما الضربة ، فهذا ممكن اذا لم يكن القول او الكتابة « منفى » للحركة في عرض ظاهر ، وللسرور في الامتلاك ، عندما لا تكشف او تظهر مشهد الاعادة والتقديم .

التنظيم يسير ما هو بالمكان وبالمسكن ، اذ لاتوجد جمل بلا قواعد تركيبية الكلام . والكتابة تعني الانتساب بطريقة من الطرق ، او بشكل من الاشكال الى شروط الموكلين عن التنظيم العاملين على توجيه سير العمل كما هي حال شرطي السير .وامام مشهد الكتابة ، ليس المؤلف باكثر من واضع او منظم .. في يومنا هذا اصبحت الكتابة عملية وضع الكلمات واعطائها وضعا معينا حيث يقع القارىء في حيرة امامها .

ولكن اين يضع حصته بين الكلمة الجوهر والكلمة اللعبة ؟.

ان المراس الجماعي للاستبدال يقزم الاستفادة السرورية للمؤلف امام الانقباضات في كلماته ، والكتابة لا يربح منها الا معرفة « التعليق » بطريقة ما .

نعم ، الانسان يكتب ليكون في الشكل ، او في الموقف . ففي كل الاذان لا يزال يطن صدى نجاوى المؤلفين لحاجة كتابية حيوية ، وهذا الصدى هو اقوى منهم .

يقول نرسيس : « اكتب لان هذا يهزني ، او بالاحرى اهرب في الكتابة الى حيث يوجد السلام. فهي (اي الكتابة) عملية تحقيق حاجة ملحة للانزواء في غرفتها .

ويقول في « وصف معركة » . من افق يجذب التقي الورع نحو الحقيقة بصعوبة .

وقد قيل : « من الراس حتى القدمين انتم من ورق الحرير ، من ورقة حرير صفراء ، تماما كشبح وعندما تمشون ، يجب ان نسمع حفيف الاوراق ». (غاليمار ص ٤٦) .

فعل الكتابة

ردة فعل الكتابة اذن طرد البخار والروائح الكريهة ، الكتابة هي الكلمة الحسية التي تستطيع ان تخفي ذكر الحبر والورق وعلبة الاقلام ،وتفتح مساحة جميلة من الاسراف في السمو حيث يتجسد المرء في انفعال ، او اختراع الافكار والاشخاص . ومدهشة هي هذه السقطة ، فجسد النص وجسد الكتابة هو كلمة حيث يصل راس السير المثالي الذي يهرب كما الطاعون ، الجسد النظيف .



● المغنية الماهرة او البهلوان العظيم يؤديان عملهما بمهارة فائقة على مسرح معين . فهما معا مثلا يستعدان وياخذان الوضع المناسب قبل ان يرمقا في نظرهما . وهكذا فلكل كلمة مشهد مختص بها ، ولا حاجة الى مشهد للسمع او للبصر في الكلمة ، لانها بحد ذاتها لمحة بصر ، لمعة الكلمة ولغة الازهار التي تؤلف باقة من النظر ، وكل كلمة منقولة على الورق هي مشهد بحد ذاتها وكل كلمة هي شراع سارح .

● اي تقصير عنده هذا الذي لا يمشي ، واي تراجع له هذا الذي يعطي مقالا ، وعليه في مثل هذه الحالة ان يسكت ، ان يتقوقع في زاويته .ولكن هل الكلمة الكبيرة ، او الحركة ، تبقى مسموعة ؟

نعم ، ولكن ليس في المعنى المطابق ، ويمكن جعلها مسموعة ، وعلى هذا الفعل ان يستبدل بآخر ، لانه احتقر واخذ موقفا في المقال ، او الرئيس المدير ، والمعلم ، والقارىء والمستمع والمصحح والذي يسهر على التنظيم ... الغلطة الخطية والفراق ، هما اول علامات الانشقاق واختلاف الراي .

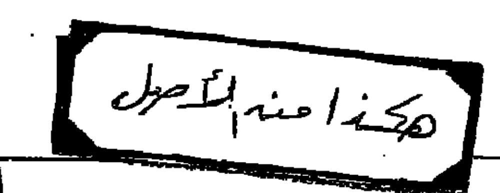
● « السلطة » تصف القدرة التي للكلمة في الخيال ، القدرة السحرية المفروضة من قبل المؤلف على الجماعات ، من معلمين ومفكرين وشهداء ، والهة المسرح وهم السلطة . كل قارىء هو موضوع ضامن يتلقى مغالطة الفعل وتكبيل القول المسؤول وبرنين كلمة المؤلف ، فهو اذن رهينة لما هو مكتوب ، اذ ان القول في وقتنا الحاضر يكتسب من مظهر الفكرة والانتاج ، في تيار متعفف ، في مدفع من الجمال او في زبد الموجة الاخيرة .

كل كلمة هي « المنفى » بين البخار والغيم ، والكتابة ليست الا قاعدة للاخطاء اذا لم تكن محطة للتجاوز .

● يتصور المرء استراق السمع لاقوال قديمة تاريخية ؟ او الى وجوده في الزمن ؟ وهل غير الحاضر معلق في وجنتيه ؟ فكل ما يتصوره المرء ، او يتخيله ، يتمزق كغيمة في الهواء ، لان الضجة تغمر الاشراق ، والمحلل هو هنا ليرشد الى الصمت على الاقل اذا لم يحكم بانشاء مدرسته .

اعداد : ايلي اسطفان

هكذا من الأصل



« الفساقين » أورجلة مصغرة على منحدر مجلل بالصنوبر

الفساقين — من زاهي بركه :

بلدة في قضاء عاليه تابعة لمنطقة الغرب تبعد عن بيروت ٢٥ كيلومترا ، وعن عاليه ١٥ كلم .

بنيت على منحدر صخري يتراوح ارتفاعه بين ٥٠٠ و ٨٠٠ متر . تجللها احراج الصنوبر وتلة الرويسه التي تعتبر من اجمل المواقع اللبنانية ، لكونها تطل على بيروت ومطارها الدولي . وبامكان المرء ان يرى من قمتها جبال الباروك والشوف .

السيد معروف رافع عضو المجلس البلدي ورئيس جمعية المكتبات اللبنانية ومدير المجلس الثقافي البريطاني في بيروت تحدث عن انتاج البلدة : كانت الفساقين تنتج اكثر من مئة قنطار من زيت الزيتون واجود انواع العنب ، وكانوا يطلقون عليها «زحلة الزغيرة» ، نسبة لشهرة زحلة بانتاج العنب ، ومنذ عشرين سنة اهمل الشباب الارض واتجهوا الى العاصمة والوظيفة ، فبار قسم كبير من الاراضي ، وضعف الانتاج الى ان اصبحت اليوم تنتج في سني الحمل ٧٠ قنطارا من الزيت .

انتاج الخضار والفاكهة

وقال السيد شفيق رافع ، مزارع معروف في البلدة ، ان كميات العنب الذي تنتجه البلدة يقدر بحوالي خمسة الاف صندوق كل موسم ، يباع اكثره في بيروت والسواحل ، كما ان للبلدة شهرة في التين الابيض .

كما تنتج البلدة الخضار الصيفية بشكل محدود . ويطالب رافع المشروع الاخضر بشق طريق زراعي حتى نبع « الدوير » الذي يبعد عن البلدة حوالي نصف ساعة مشيا على الاقدام ، وذلك لكي يتمكن الاهالي من استصلاح الاراضي البور ولاستثمار مياه النبع الذي تذهب مياهه هدراً .

وتحدث رفيق رافع عن العمران في البلدة : بعدما اتجهت البلدة نواسم الاصطياف والايجارات منذ عشر سنوات ازداد البناء المعد للايجارات بشكل ملحوظ سنة بعد سنة اذ اصبح في البلدة اكثر من ١٠٠ وحدة سكنية يتراوح ايجارها بين الف وعشرة الاف ليرة بالسنة ، واكثر المستأجرين يمضون الشتاء في « الفساقين » وذلك بسبب قربها من بيروت واعتدال طقسها .

وقد سافر كثير من ابناء الفساقين الى بلدان الخليج طلبا للعمل فارسلوا مبالغ لاهلهم ليشيدوا البيوت والشقق.

اما سليمان غصن فشكا مصلحة مياه الباروك التي لا تهتم ببلدتهم ، ولا تؤمن اكثر من بضع ليترات كل اسبوع ، وقال ان الاهالي في الصيف يشترون المياه من شاحنات مقابل ٦٠ ليرة « للسيترن » الواحد .

وقال الاهالي ان الهاتف معطل منذ بدء الاحداث ، وقد طالبوا باصلاحه فكان الجواب وعودا بلا تنفيذ .

مدرسة بدون معلمين

وقالت اميرة رافع : ان في البلدة مدرسة رسمية شبه مشلولة اذ فيها اربعة متعاقدين فقط .

وقالت ان هناك مشروعا لبناء مدرسة للبلدة وقد قدم الاهالي المساحة اللازمة لبناء المدرسة ، وبعد ذلك جاءنا الدولة بمشروع تجمع المدارس فاختاروا عرمون له . ومرت السنوات والاختيار لا يزال واردا ، اما التنفيذ فلا يعلم غير الله متى يبدأ . وامام هذا الواقع — اضافت الانسة رافع — اصبحنا بلا تجمع وبلا مدرسة . وطالبت الدولة وخصوصا وزارة التربية بحل هذه المشكلة ، علما بان بناء المدرسة الحالي لا تتوفر فيه اية اسباب الثقافة والتجهيز الصحي . وقالت ان اكثر التلامذة يذهبون الى بيصور وعاليه وعرمون . ويدفعون الاموال الكثيرة اقساط مدارس واجور تنقلات هم في غنى عنها .

اما وليد مرعي فقد طالب مصلحة الانعاش الاجتماعي بايفاد مندوبين عنها لالقاء محاضرات توجيهية للمواطنين .

كما طالب وزارة الزراعة بتأمين الاسمدة والادوية الزراعية باسعار رخيصة تساعد الفلاح وتخفف عن كاهله قسطا كبيرا من جشع التجار الذين يبيعون هذه المواد باسعار خيالية .

■ مدخل بلدة الفساقين ■

■ وليد مرعي ■



■ معروف رافع ■





■ رفيق رافع ■

نتائج الفصل الاول في جامعة الكسليك

جونيه — « الانوار » :

اعلنت نتائج الفصل الدراسي الاول في الفروع التابعة لكلية الفنون في جامعة الروح القدس — الكسليك . ولم يبق من الفصل الثاني لطلاب السنة التحضيرية الا بضعة اسابيع ، قبل البدء بمباراة الدخول الى السنة الثانية.

وكانت المباراة الاولى لدخول السنة التحضيرية الاولى ، ولا يمكن للطالب الوصول الى السنة الثانية الا بعد دراسة سنة كاملة ، يتشكل في نهايتها الحكم النهائي على قبول الطالب ؟ وعلى مستواه الهندسي والفني وعلى — دعوته — الفنية .

واعلن الاب الدكتور يوسف مونس عميد كلية الفنون في جامعة الروح القدس ، انه رغم الصعوبة والشمولية التي تميزت بها الامتحانات ، فقد اتت النتائج متفاوتة الدرجات : جيدة في السنة الثالثة ، وسط في السنة الثانية، ومقبولة في السنة الاولى ، وقد اندفع الطلاب من جديد لاستلحاق القسم الثاني من السنة الجامعية ، خصوصا وان نظام الوحدات يطبق بطريقة صارمة وشاملة .

وقال : ان طلابنا تعودوا على رحلات يقومون بها الى الطبيعة ، فقد زاروا المدن الاثرية ومنها مدينة جبيل التاريخية كما امضوا ٢٤ ساعة مع اساتذتهم على الطبيعة في دير مار موسى — برمانا حيث عاشوا مع الضوء والقمة والفجر والشمس والنجوم والقمر ، والاشجار والمياه والصخور والسنديان والترميد والقناطر والعقود والمشرقيات ... وغيرها . وكانت تتخلل زياراتهم هذه لقاءات عديدة حول مفهوم الانسان وغايته في الوجود ورجائه بعالم افضل .

وانهى العميد مونس بقوله : ان طلبات التسجيل للسنة الجامعية المقبلة بدأت تتوارد الى امانة السر في كلية الفنون لقسمي الهندسة المعمارية والهندسة الداخلية .

جبهة المواجهة الوطنية تتفقد الجنوب وتلتقي سعد

■ النائب المرعبي خلال لقائه مع سعد ■

صيدا — « الانوار » :

زار الجنوب امس النائب طلال المرعبي رئيس جبهة المواجهة الوطنية يرافقه عضوا الجبهة نسيب الخطيب وسهيل حماده .

وقد التقى وفد جبهة المواجهة في صيدا المهندس مصطفى معروف سعد وعرض معه تطورات الوضع في لبنان ، وفي مقدمتها قضية الاحتلال الاسرائيلي لجزء من الجنوب .

وصرح النائب المرعبي في نهاية اللقاء بان البحث تركز على الاحتلال الاسرائيلي للجنوب ، وضرورة تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ ، وقال اننا نعتبر ان وحدة الصف الوطني ضرورة اساسية لكل انطلاقة وطنية في مواجهة الاحتلال الاسرائيلي .

واضاف : يجب علينا بذل كل الجهود للوصول الى عمل مشترك للوقوف في وجه كل من تسول له نفسه النيل من لبنان ووحدته ، ونحن نقف الى جانب السلطة الشرعية لتبسط سيادتها على الاراضي اللبنانية كافة .

وقال المهندس سعد : كان اللقاء مناسبة لعرض مختلف الظروف المحيطة بنا ، ومن الطبيعي ان يكون الاحتلال الاسرائيلي لجزء من جنوبنا محور البحث .



مشكلة السير في ساحة زغرتا الرئيسية

زغرتا — « الانوار » :

مشكلة السير في زغرتا اضحت اقل تعقيدا من السابق . فبعد ان التزم المواطنون باتجاهات السير المحددة من قبل المسؤولين ريثما تحل مشكلة الشارع الجديد ، ويتم تلزيمه بقيت ساحة « التل » تشكل عقدة يمكن حلها اذا وافق اصحاب السيارات العمومية على الالتزام بالحدود التي رسمت لهم .

وقام الجهاز الاداري برصف ساحة التل وتعبيدها ليتمكن السائقون من تنظيم موقفهم .

وكانت هذه الساحة تتسع لما لا يقل عن مائة سيارة . وبعد ان تطاول السائقون على الطريق العام ، مما يسبب عرقلة في السير ، وجه المواطنون نداء الى القائمقام بدعوة سائقي السيارات العمومية لتنظيم الموقف ، كما فعلوا في موقف ساحة التل في طرابلس .



■ السيارات العموميه في ساحة التل الرئيسه في زغرتا وفي باحه السرايا ■

اخبار الناس

جمعية مركز المعاقين جسديا في عكار

تأسس في عكار « جمعية مركز المعاقين جسديا » بموجب علم وخبر رقم ١٤٦ — ا د تاريخ ٢٦ — ١١ — ١٩٧٧ وقد باشرت الجمعية نشاطها بشراء قطعة ارض في الصنوبر — بلدة جبرايل — باموال من المتبرعين اعطوا اسهما لقاءها بغيه انشاء مركز طبي للاطفال المشوهين جسديا .

طوني روك حبيقه

رزق السيد روك حبيقة وعقيلته ليلى (المولودة باسيلا) مولودا ذكرا هو باكورة زواجهما اسمياه طوني (المستشفى اللبناني البروفسور هبر) .

مأتم كبير في عاليه للمربي الياس شبل الخوري

■ نجل الفقيد الوزير السابق كمال خوري يتقبل التعازي ■

■ ممثل غبطة البطريرك المطران رولان ابو جوده الى جانب نجل الفقيد وظهر في الصورة النائبان توفيق عساف وبشير الاعور والسيد انعام رعد ■

عاليه — من زاهي بركه :

اقيم مأتم حاشد للمربي الراحل الياس شبل الخوري في عاليه ، وقد مثل رئيس الجمهورية الاستاذ الياس سركيس في المأتم المدير العام للعلاقات العامة والمراسم في القصر الجمهوري السفير خليل حداد .

ومثل غبطة البطريرك خريش المطران رولان ابو جودة النائب البطريركي. وقد اقفلت المحلات التجارية في عاليه وكذلك المدارس للمشاركة في مأتم الرجل الذي جعل من عاليه منطلقا لرسالته التربوية ، فانشأ فيها الجامعة الوطنية التي تخرج منها رعيل كبير من القادة اللبنانيين .

وصول الموكب

وصل موكب الفقيد الى عاليه في الساعة العاشرة قبل الظهر ، وكان في استقباله القائمقام بديع ابو مراد ، والشيخ سعيد شهيب رئيس المجلس البلدي واعضاء المجلس، ورئيس جمعية التجار واعضاء الجمعية ورجال الدين من مشايخ وكهنة ، واهالي عاليه وكفرعميه — مسقط رأسه ، وبلدات القضاء ممثلة برؤساء البلديات

— البقية على الصفحة ١٢ —



توقعات الدخل القومي للقوى الاقتصادية الست الاولى في العالم

	٧٧	٧٨	٧٩
كالاهان (بريطانيا)	٠,٨	٣,٢	٣,٨
فوكودا (اليابان)	٥	٥,٢	٥,١
كارتر (الولايات المتحدة)	٤,٩	٤,١	٣,٩
ديستان (فرنسا)	٣,٢	٤,٣	٤,٥
اندريوتي (ايطاليا)	١,٧	٢,٢	٤,٨
شميت (المانيا الغربية)	٢,٥	٣,٧	٤,٢

النسبة المئوية للتغيير المتوقع في الدخل القومي : كالاهان (بريطانيا) ، فوكودا (اليابان) ، كارتر (الولايات المتحدة) ، ديستان (فرنسا) ، اندريوتي (ايطاليا) وشميت (المانيا الغربية) .

مؤشرات لتقدم اقتصادي في دول الغرب الصناعية

في الساحة الاوروبية الاقتصادية مؤشرات جديدة على احتمال حدوث نمو معتدل وتطويق البطالة . اما في الولايات المتحدة واليابان اللتين تعتبران اهم محركي نمو ، يتوقع ان يكون النمو فيهما اقل بطئا .

هذه هي ابرز النتائج التي توصلت اليها المؤسسة الاميركية « دري » . فيما يلي التفاصيل :

أوروبا الغربية

الاجواء الاقتصادية ، داخليا وخارجيا ، تحمل على الاعتقاد الى حدوث نمو معتدل ولكن مستمر في اوروبا خلال الاعوام ١٩٧٨ و١٩٧٩ و١٩٨٠ .

صانعو القرارات في أوروبا ، وخاصة الدول الاربع الكبرى ، المانيا وفرنسا ، وايطاليا وبريطانيا ، مدركون لعواقب وجود ٤،٤ ملايين عـ ل عن العمل وما يجره من هدر للمداخيل ودفع تعويضات لهؤلاء العاطلين عن العمل .

العواقب المشار اليها ، الى جانب تصاعد الضغوط الاجتماعية لتخفيض نسبة البطالة ، وانخفاض الموجة التضخمية امور تدفع المسؤولين الى اعطاء الافضلية لنمو مستقر .

داخل السوق الاوروبية المشتركة توجد ظروف اقتصادية خاصة وعوامل ديموغرافية تحفز على النفقات المحلية خلال الفترة ما بين العامين ١٩٧٨ و١٩٨٠ ، وخلالها ستقوى صناعة بناء المنازل السكنية في عدد من الدول الاعضاء ، كما سيكون ارتفاع النسبة في عدد الاشخاص الذين تتراوح اعمارهم ما بين ٢١ و٣٥ عاما سببا رئيسيا اخر لتنشيط هذه الصناعة .

يتوقع كذلك حدوث تصاعد في الاستثمارات البديلة داخل السوق ، لان عددا من الصناعات كانت قد اخرت عمليات تبديل المنشآت والتجهيزات منذ الموجة الانكماشية في العامين ١٩٧٤ و١٩٧٥ .

وخلال هذه الفترة ستتصاعد النفقات الاستهلاكية ، وخاصة ما يتعلق بحيازة المواد الطويلة الاستهلاك ، كنتيجة لارتفاع مستويات المعيشة .

وفي غضون ذلك ستجد الحكومات المحلية والوطنية ذاتها اكثر ميلا لتمويل العجز اكثر مما كان مخططا له ، وهو امر اضافي يساهم في الزخم الاقتصادي . وباستطاعة معظم الدول في السوق تحمل نمو فوق طاقتها لسنوات متعددة بسبب التحسن في ميزان المدفوعات ، ونمو الاحتياطات ، وتحسن الموجة التضخمية .

ومن هنا يتوقع ان يتصاعد النمو الحقيقي في الدول الاربع الكبرى من ٢،٨ بالمئة الى ٤،٤ بالمئة خلال الربع الاول من العام الراهن ، والى ٥،٢ بالمئة في النصف الثاني منه ، بحيث يزيد بنسبة ٣،٥ بالمئة عن العام الماضي .

النمو في الانتاج الصناعي سيبلغ هذا العام ٣،٨ بالمئة ، وهو تحسن ملموس عن العام ١٩٧٧ الذي بلغت فيه النسبة ٢ بالمئة ، ولكنه دون نسبة ٧،٧ بالمئة التي تحققت خلال العام ١٩٧٣ ، ويمكن تفسير هذا الفارق بالنسب على ضوء التطورات في صناعتي الصلب والمحركات .

امران سيسمحان بالوصول الى النقاهة الاقتصادية دون حدوث ضغوط تضخمية هما : اعادة تقييم النقد ، وتباطؤ مؤقت في تسعير الحاجيات .

ولكن البطالة تبقى مشكلة اوروبية ، في الدول الاربع الكبرى وحدها حيث يبلغ عدد العاطلين عن العمل هذا العام ٤،٤ ملايين ، وهو تحسن طفيف جدا عن العام ١٩٧٧ . لا يتوقع حدوث انخفاض هام قريبا . يقدر ان عدد العاطلين عن العمل سيتجاوز في العام ١٩٨٠ الاربعة ملايين .

الولايات المتحدة

كان يتوقع حتى اشهر معدودة ان يحدث نمو في الدخل القومي الاميركي بنسبة ٤،٥ بالمئة خلال العام ١٩٧٨ ، ولكن المعطيات المتوفرة الآن تفيد بان النسبة كانت ١،٥ بالمئة فقط . الطقس كان السبب الرئيسي لهذه الانتكاسة .

الموجة التضخمية استقرت جزئيا بنسبة ٦ بالمئة . اسعار المواد الزراعية ارتفعت اكثر مما كان متوقعا ، ومن المتوقع ان تسن تشريعات جديدة في العامين ١٩٧٩ و١٩٨٠ لزيادة اسعار الطعام .

مكافحة الموجة التضخمية اصطدمت بقانون الضرائب والحد الادنى للاجور ، كما ان تصاعد الموجة التضخمية المستوردة بسبب تخفيض سعر الدولار ستكون لها تأثيراتها السلبية على امتداد العام .

اما اهم التوقعات :

- انخفاض الاجور بصورة معتدلة من الحد الاقصى الذي وصلت اليه في العام ١٩٧٧ والبالغ ٨،٨ بالمئة الى ٨،٦ بالمئة في العام ١٩٧٨ .
  بقاء القدرة الانتاجية دون ٢،٥ بالمئة خلال العامين التاليين .
- ارتفاع في تكاليف الانتاج مما يؤدي حدوث بالمئة خلال العام الحالي ، و٤،٤ في العام ١٩٧٩ . في العامين الاخيرين كانت نسبة الارتفاع ضغوط لرفع الاسعار .
- ارتفاع الفوائد على الاموال المودعة لفترات قصيرة .
- التقديرات بشأن النفقات الحكومية غير نهائية . المشتروات الفدرالية سترتفع بنسبة ٢،٩ بالمئة في العام ١٩٧٨ ، ولكنها تبقى دون نسبة الـ ٥ بالمئة التي شهدها العام ١٩٧٧ . النفقات على الصعيد المحلي سترتفع بنسبة ٤،٥ ١ بالمئة فقط .
- تحسن طفيف في ميزان المدفوعات بحيث ينخفض العجز الذي بلغ في العام ١٩٧٧ ٣١،٤ مليار دولار الى ٢٦،٢ مليار دولار في العام ١٩٧٨ ، و٢٣ مليار دولار في العام ١٩٧٩ .

وستساهم عدة عوامل اقتصادية محلية وخارجية ، وخاصة ما يتعلق منها بارتفاع معدلات النمو في تخفيض هذا العجز . والولايات المتحدة تملك حاليا فائضا في تجارة البضائع مع السوق الاوروبية المشتركة وكندا ، وهما اكبر شريكين تجاريين لها ، ولكن يستبعد ان تؤدي الفوائض الى تخفيض العجز القائم .

ومن هنا على الولايات المتحدة ان تعمد الى تخفيض الدولار ، وزيادة صادراتها الى اليابان ودول العالم الثالث كي تتمكن من تخفيض العجز .

اليابان

قبل ازمة النفط في العام ١٩٧٤ جهدت الحكومة اليابانية في تحقيق نمو بطيء للسنة المالية المقبلة ، ولكن بعد الازمة عكس هذا الاتجاه كليا ، واصبحت الاهداف الاقتصادية لحكومة فوكودا للعامين ١٩٧٧ و١٩٧٨ اكثر طموحا ، وتعكس رغبتها بعث الاقتصاد القومي عبر زيادة الاستهلاك .

خطة الحكومة بزيادة النمو للسنة المالية ١٩٧٧ — ١٩٧٨ بنسبة تتراوح بين ٦ و٧ بالمئة مستحيلة بكل تأكيد ، كما ان نسب النمو المفترضة ما بين ٦،٥ و٧ بالمئة للعام ١٩٧٨ غير محتملة الحدوث بدورها . المؤسسات العلمية المختصة تتكهن بحدوث نمو اقتصادي بمعدل ٥ بالمئة في العام ١٩٧٧ ، و٥،٢ في العام ١٩٧٨ .

لقد اصطدمت النقاهة الاقتصادية اليابانية بعوامل متعددة . من ابرزها رفع سعر الين وتصاعد الحماية بين الدول التي تستورد من اليابان ، والمنافسة للبضاعة اليابانية التي بدات تشكلها المنتوجات الكورية والتايوانية . تأثرت الصادرات اليابانية من جراء هذه العوامل ، كما تأثرت من ناحية ثانية وارداتها بسبب الحماية اليابانية ذاتها ، وتدني نمو الانتاج ، اما الاستهلاك الفردي فقد تراجع قياسا للدخل ، وارتفعت بذلك مستويات التوفير .

ربما ستكون الصورة اكثر بريقا في العام ١٩٧٨ ، ولكن النقاهة الحقيقية لن تتم قبل الربع الاول من العام ١٩٧٩ ، وستساهم الصفقات التجارية مع الاتحاد السوفياتي والصين للتعويض عن الخسائر في الصادرات الناتجة عن المنافسة .

تقدر « مؤسسة دري » الاميركية ان نسبة النمو التي ستبلغ ٢،٥ بالمئة سيرافقها ارتفاع في نسبة البطالة بحيث تصل الى ٢،٢ بالمئة ، وارتفاع في نسبة اسعار المستهلك بحيث تصل الى ٥،٧ بالمئة مقابل نسبة ٦،٨ بالمئة في سنة ١٩٧٧ المالية .

الفوائض في ميزان المدفوعات ستتراجع بدورها في العام ١٩٧٨ بسبب بطء نمو الصادرات الى ٢،٤ بالمئة ، كما ستزداد قوة الين في العام ١٩٧٨ نتيجة للعجز في التجارة الاميركية ، ولتحسن القدرة الشرائية النسبي .



تحليل اميركي لنتائج الانتخابات في فرنسا

« الفرنسيون صوتوا ضد حدوث اي تغييرات رئيسية في علاقات بلادهم مع العالم الخارجي » .

بهذه العبارة لخص هلموت سوننفلت تحليله لنتائج الانتخابات العامة الاخيرة في فرنسا ، واهمية هذا التحليل ان كاتبه يعتبر من ابرز المستشارين السياسيين الذين عملوا في وزارة الخارجية الاميركية ، ولعبوا دورا هاما في اتخاذ القرارات الحاسمة ، كما اطلع على العديد من اسرار الدبلوماسية الاميركية .

يقول سوننفلت في تحليله الذي نشره في صحيفة « النيورك تايمس » : التعرف الى حوافز الناخبين عمل على جانب من المجازفة ، ولن اذهب الى القول بان الفرنسيين كانوا يفكرون بالمسائل الخارجية في تصويتهم يومي ١٢ و ١٩ اذار . الرئيس فاليري جيسكار دستان لاحظ في بيانه الانتخابي ، بان « وضع فرنسا العالمي » لم يحظ الا باهتمام ضئيل خلال الحملة الانتخابية . في الوقت نفسه خصص الرئيس الفرنسي حيزا كبيرا من بيانه لتذكير الفرنسيين بـ « جوهر » القضية ، الامر الذي يحمل على الاعتقاد بانه كان يعتقد بان الناخبين الفرنسيين مهتمون بما سينتج عن وصول اليسار الى الحكم من مضاعفات على دور فرنسا في العالم .

لقد ناشد ديستان الناخبين بان يكونوا متنبهين لبتسمة فرنسا بلهجة غلب عليها الطابع الديغولي الذي عفا عليه الزمن، باشارته الى خطرتحول فرنسا الى دولة مديونة ، بينما يتصاعد نفوذ المانيا الغربية داخل المجموعة الاوروبية . شجله وسجل رئيس حكومته ريمون بار في هذا النطاق يكشفان بكل وضوح عن رغبة بالتداول بمشكلات فرنسا في نطاق صلاتها والتزاماتها الدولية . هذا الاتجاه يميل اليه عدد كبير من الاشتراكيين ، وفي مقدمتهم اقوالهم قبل الانتخابات بانهم اذا اصبحوا اعضاء في حكومة يسارية باعداد تتناسب مع قوتهم الانتخابية ، فسوف يغيرون دور فرنسا العالمي ، وخاصة داخل المجموعة الاوروبية وفي منظمة الحلف الاطلسي .

لم تكن فرنسا شريكا سهلا في هاتين المؤسستين او في علاقاتها الثنائية . ولا يمكن الان التكهن بدقة بسياسات فرنسا المستقبلية دون معرفة كيفية تشكيل حكومة ما بعد الانتخابات ، ولكن من السهل الافتراض بان الاتجاهات العالمية المريضة الراهنة ستبقى على ما هي عليه . هذا بكل تأكيد ، تقييم العالم الخارجي ، ويبدو بانه يعكس ارادة الناخبين الفرنسيين .

اصدقاء فرنسا وحلفاؤها لم يخفوا خلال الحملات الانتخابية تشكيكاتهم باستعدادات الشيوعيين للتقيد باصول اللعبة الدمقراطية اذا ما وصلوا الى الحكم ، وكذلك لم يخفوا قلقهم من ان قيام حكومة يسارية قد يؤدي الى شكل من اشكال العزلة الفرنسية . الفرنسيون بدورهم لم تساورهم اي شكوك بشأن هذين الامرين . الولايات المتحدة بدورها بدت مهتمة بمخاطر النفوذ الشيوعي في اوروبا الغربية ، واعلنت ذلك رسميا قبل شهرين من موعد اجراء الانتخابات . المخاوف من ان يعتبر الموقف الاميركي « تدخلا » في الشؤون السياسية للدول الاخرى ، ويؤدي الى ردة فعل معاكسة ، لم تبصر النور ، وبالتالي لم تكن مجدية محاولات التدخل «قضية».

حساسية

هذا لا يعني بان على الولايات المتحدة ، او اي دولة اخرى ، ان تضع نصب عينيها التدخل في انتخابات باقي الدول : في الدول الدمقراطية تعتبر هذه القضية من اكثر القضايا حساسية ، ولكن عندما تصبح العلاقات الدولية على جانب كبير من التقارب ، كما في العالم الغربي ، فان حدوث هذه الامور تصبح مألوفة . لا توجد اي دولة قادرة على التحرر من هذه الظاهرة ، بل خلافا لذلك ، اننا نتابع سياسات ، ونخلق مؤسسات ونحولها بطرق تجعل المداخلات اكثر قوة ، فلم تكن هناك دولة غربية واحدة محصنة من نتائج وصول اليساريين الى الحكم في فرنسا كما كانت تتوقع الاستقصاءات .

قيل الكثير داخل فرنسا وخارجها عن المخاطر التي تتعرض لها الديمقراطية اذا لم تتبادل المعارضة والموالاة الحكم . المبدأ بكل تأكيد سليم ، ولكن عندما تشارف المعارضة على الوصول الى الحكم ، ويكون في عدادها الشيوعيون ، كما بدا بانه سيحصل في فرنسا ، فان الامر يصبح موضع اهتمام حيي خلف حدود الدولة المعنية .

للتعبير عن هذا الاهتمام باعتدال ومسؤولية ، بالامكان القول بانه ينسجم مع معايير « الدول الحرة » المتشابكة ، وبان على الناخبين الفرنسيين لدى اقبالهم على الاقتراع ان يكونوا مدركين لهذا الامر .

■ الرئيس جيسكار ديستان يدلي بصوته ■



■ ريمون بار رئيس الوزراء ■

هكذا من الأصل

عرفات يستقبل احد معاوني كورت فالدهايم

ذكرت « وكالة الانباء الفلسطينية » (وفا) أن ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية استقبل مساء امس احد معاوني كورت فالدهايم الرئيسيين .

واضافت الوكالة ان المحادثات دارت حول المسائل المتعلقة بمهمة قوات الطوارىء الدولية في لبنان .

ايران تشترط انسحاب اسرائيل لارسال كتيبة اخرى

عرضت ايران التي لها ٢٠٠ جندي يعملون مع قوة الامم المتحدة المؤقتة في لبنان ارسال كتيبة اخرى بشرط انسحاب اسرائيل بموجب القرار الذي وافق عليه مجلس الامن الدولي في الشهر الماضي .

وقال ناطق باسم الامم المتحدة : ان ايران اوضحت في عرضها ان اسرائيل يجب ان تعلن رسميا ان قواتها ستنسحب من الجزء الجنوبي في لبنان بحلول نهاية شهر نيسان الحالي.

الامم المتحدة — ر

دايان يدعو الى محادثات فورية مع واشنطن

دعا موشه دايان وزير الخارجية الاسرائيلي امس الى اجراء محادثات صريحة فورية مع الولايات المتحدة لحل الخلافات بين البلدين حول سياسة السلام في الشرق الاوسط .

وقال : على الرغم من خلافاتنا مع الولايات المتحدة حول سياسة السلام في الشرق الاوسط ، فاني اكيد من امكان التوصل الى حلها كما اني ارغب في رؤية حوار صريح فوري مع واشنطن .

وقال دايان وهو يتحدث في اجتماع عام في بلدة بئر السبع الجنوبية ، انه يوجد قضايا يجب على اسرائيل ومصر أن تتفاوضا عليها مباشرة دون اشتراك الولايات المتحدة .

ومضى يقول : ولكنني اعتقد انه لا يمكن التوصل الى تسوية سلمية شاملة دون اشتراك الولايات المتحدة على الرغم من ان الاشتراك الاميركي فيبعض القضايا سيشكل عقبة بالفعل .

وقال انه يشعر بوجود فرصة حسنة لامكان استئناف محادثات السلام الاسرائيلية — المصرية المتوقفة ، ولكن يمكن الا يحدث هذا الا بعد زيارة مناحيم بيغن رئيس الوزراء الىواشنطن في نهاية هذا الشهر .

وقال دايان : ان هؤلاء الاشخاص يجب أن يكونوا صادقين بما فيه الكفاية ليقروا بان ما يطالبون به حقا هو استسلام للمطالب المصرية بانسحاب كامل الى خطوط عام ١٩٦٧ مما سيؤدي في النهاية الى اقامة دولة فلسطينية .

تل ابيب — ر ، وصف

ايتان يخلف غور في رئاسة الاركان الاسرائيلية

اصبح الجنرال ايتان رئيسا للاركان الاسرائيلية خلفا للجنرال غور .

ومن المعمول به في اسرائيل ، ان ينقل رؤساء الاركان من مراكزهم ولو لم يكملوا مدة السنوات الثلاث المقررة لبقائهم في هذا المنصب ، وذلك في اعقاب اية حرب او عملية عسكرية رئيسية . ويقول مصدر اسرائيلي : والهدف من هذه التنقلات هو أن يوضع على رأس الجيش رجل ذو افكار جديدة تختلف عن افكار من سبقه والذي يكون العدو قد حلل خططه تحليلا دقيقا .

قرصنة في — تتمة

بيروت واستولوا بالقوة على حوالى طن واحد من معدات اشار البيان الجمركي الى انها معدات هاتفية .

واردفت المصادر تقول أن التحقيق بدأ مع شخصين لبنانيين مسؤولين عن الباخرة لمعرفة هوية الذين قاموا بعملية السطو .

■ القوات الايرانية عند مدخل قرون ■ (تصوير نزيه نقوزي)

■ اولاد امام موقع للقوات الدوليةغرب عرون ■

عادوا الى الجنوب — تتمة

وتحدثت الدوائر العسكريةالاسرائيليةعن وقوع حوادث . وقد واصلت قوة الطوارىء الدولية اتخاذ مواقعها علىامتداد نهر الليطاني اي المدن التي احتلتها القوات الاسرائيلية بين جسرعلما في اتوسط وابل السقي فيالعرقوب شرقي جسر الخردلية . واشارت انالسرعة التي تخلي بها القوات الاسرائيلية ، تتوقف على سرعة انتشارقوات الطوارىء . واضافت : انه في حين كان من المتوقع ان يصل عدد رجالقوات الطوارىء الدولية الى ٤ الاف شخص لم يصل الى المكان الا نصف هذاالعدد ، بما في ذلك وحدات النقل .

واشارت الدوائر الى ان هذا العدد غيركاف للحفاظ على الامن ومنع عودة الندائيين الذين عاد عدة عشرات منهمالى مشارف كوكبة التي تسيطر عليها قوات الطوارىء الدولية النرويجية .

مصادر امنية — تتمة

مؤخرا عن مجلس الامن ، والذي يؤكد على سلامة حدود لبنان الدولية المعترف بها وعلى سيادته واستقلاله ، كما يتضمن احكاما اخرى .

وسئل الوزير بطرس عن رأيه في التصريح الذي أدلى به الوزير المصري الدكتور بطرس غالي حول القرار ٤٢٥، فقال : نحن لا نريد ان نبخس اي مسؤول او اي دولة صديقة او شقيقة، حقها في ما يمكن ان تكون قد قدمته لنا من مساندة وتأييد ، من اجل الحصول على القرار ٤٢٥ ، لكن هذا لا يعنيانابوة القرارالمذكوريمكن ان تعود لسوانا . وهذا يذكرني بالمثل القائل « ان النصر له الف اب والهزيمة يتيمة » .

وطالما أن هناك اصدقاء يتكلمون عن تبني القرار ٤٢٥ فهذا دليل على ان القرار المذكور يعتبر انتصارا للبنان وللمصلحة الوطنية ، وهذا ما يشجعنا. وفي مطلق الاحوال اننا نشكر الشقيقة مصر وكذلك الاشقاء العرب على المساندة التي قدموها لنا في مجلس الامن .

وسئل وزير الخارجية اللبنانية ، هل في نية الحكومة أن تطرح مشروعا الوفاق الوطني بعد جلسة المجلس النيابي في العشرين من الشهر الحالي، فقال : في الظروف الدقيقة التي يمر بها البلد ، اعتقد انه من الافضل الا يخطط المرء لمدة طويلة مسبقة . لذلك علينا أن ننتظر موعد عشرين الحاري لنرى ما يمكن ان يحصل ، وفي ضوء ذلك تتخذ الحكومة الموقف الذي يتفق مع مصلحة لبنان .

الاسد يزور — تتمة

في جنوب لبنان .

وسيكون أول رئيس دولة عربي يجتمع الى مورارجي ديساي رئيس الوزراء منذ أن تسلم الزعيم الهندي مهامه في شهر اذار (مارس) من العام الماضي .

وقالت مصادر وزارة الخارجية ان زيارة الرئيس الاسد ستعزز الاتصالات بين الهند والعالم العربي بعد عدة سنوات من الاتصالات الشخصية القليلة جدا على المستوى الرفيع باستثناء اتصالات تمت خلال مؤتمرات دولية .

نيودلهي — ر

الثورة السورية — تتمة

وتبديل كتابة اللافتات على بعض الطرق من اللغة العربية الى اللغة العبرية الى جانب منعالقوات الاسرائيلية القوات الدولية من الانتشار في الجنوب ووضع العقبات امام تواجدها هناك .

ومضت تقول : ان جميع المؤشرات تشير الى ان اسرائيل لن تنسحب من جنوب لبنان ، وهو الامر الذي دعا فالدهايم الى اسراع بجولته ليقف بنفسه على حقيقة التلكؤ الاسرائيلي .

واردفت قائلة : وفي هذا الصدد يعلن مردخاي غور لصحيفة « يديعوت احرونوت » الاسرائيلية ، ان الامم المتحدة لن تتمكن من تنفيذ مهمتها ، وان اسرائيل سوف تترك الجنوب خلال شهر .

وهنا بيت القصيد كما يقال .. لماذا خلال شهر وقرار مجلس الامن ٤٢٥ واضح بشكل قاطع انه يدعو الى الانسحاب الفوري والشامل ، اما اسرائيل فتقوم بتمييع مضمونه والالتفاف عليه بهدف اجهاضه .

● وقالت صحيفة « الثورة » في تعليق اخر لها تحت عنوان « ان كل شيء قابل للتفاوض » : في ذروة اللحظات الدراماتيكية اثناء زيارة السادات الاستسلامية الى القدس المحتلة ، ادعى بيغن ان « كل شيء قابل للتفاوض » وانه لن يفرض اية شروط مسبقة من اجل تحقيق السلام في المنطقة . وعرف العالم كله فيما بعد كيف تطورت الامور وكيف اصر الصهاينة على تصلبهم وتعنتهم ، وكيف ان ذلك الكلام ما كان سوى للتسويق كفخ لجر المزيد من العرب الى سياسة الاستسلام والتخلي عن الامال والاهداف العربية .

ومضت تقول : وبهذا الاسلوب تعتقد اسرائيل انها تستطيع خداع العرب والمجتمع الدولي ، بتحويل الانظار الى مشاكل وقضايا اخرى وملحة لم يتقادم عليها الزمان بعد . وتعتقد ايضا انها قادرة على ذلك دوما بفضل قوتها العسكرية المتزايدة ، وبفضل تأييد او ميوعة الموقف الاميركي الذي يقف عاجزا عن اتخاذ اي قرار فيما يتعلق بالصراع العربي — الاسرائيلي ، والذي يصبح مكتوف الايدي امام ضغوط « اللوبي » الصهيوني الذي يكاد يكون القوة السياسية الكبرى في الولايات المتحدة.

وقالت : رغم هذا كله ما يزال السادات يصرح بان ٩٩ بالمائة من اوراق الحل هي في ايدي اميركا ، وما يزال يعلن انه يرحب بوزيري الدفاعوالخارجية الاسرائيليين في اي وقت .

دمشق — سانا

فرقة المظليين — تتمة

اعلنت في ٤ نيسان الجاري ، ان هدف الحكومة الفرنسية ورئاسة اركان الجيش هو الاستجابة لطلب السكرتير العام للامم المتحدة ايفاد وحدة امداد وتموين .

وبوصول الوحدة الجديدة من المظليين ، سيصبح عدد افراد القوة الفرنسية التابعة للقوات الدولية في لبنان ، حوالي الف جندي .

أرسكين ينفي — تتمة

رادبو اسرائيل حول هذا الموضوع : ليس لدينا اية معلومات عن ذلك ... ولا اعتقد ان لدى احد معلومات من هذا النوع .

ومضى ارسكين يقول : ان الهدوء يخيم على جنوب لبنان الان ، وان باستطاعة الاسرائيليين في منطقة الحدود استئناف حياتهم بشكل عادي والخروج من الملاجىء في المستوطنات .

واردف قائلا ، ان قواته ستعززخلال اسبوع بجنود من السنغال وان نيجيريا قد وعدت كذلك بتقديم جنود الى قوات الامم المتحدة . وقال : ان سرعة توزيع القوات الدولية في جنوب لبنان تتوقف على النسبة التي تصل فيها هذه الوحدات الى المنطقة .

تل ابيب — ر

الخولي ينقل — تتمة

جرت في جو من المراحة التامة والتفاهم .

وكان العميد الخولي قد وصل الى القصر الجمهوري عند الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر امس ، يرافقه الرائد ابراهيم حويجه ، والمحامي كريم بقرادوني . وتوجه الجميع فورا الى جناح الرئيس سركيس الخاص ، حيث عقد على الفور اجتماع نقل خلاله العميد الخولي رسالة شفوية من الرئيس حافظ الاسد الى الرئيس سركيس تتعلق بتطورات الوضع في الايام القليلة الماضية .

وعند الساعة الواحدة والدقيقة ٤٥ وصل الى القصر المقدم سامي الخطيب قائد قوات الردع العربية ، وانضم الى الاجتماع الذي استمر حتى الساعة الثالثة .

وقد حمل الرئيس سركيس العميد الخولي رسالة جوابية الى الرئيس حافظ الاسد .

مع الجميل

ومن القصر توجه العميد الخولي الى بيت الكتائب المركزي حيث اجتمع بالشيخ بيار الجميل من الساعة الرابعة حتى الساعة الخامسة الا ربعا .

تصريح الخولي

ولدى مغادرته بيت الكتائب اجاب العميد الخولي على الاسئلة التالية :

● ما هي المهمة التي جئت من اجلها؟

☐ المهمة ، نقل رسالة شفوية من الرئيس الاسد الى الرئيس سركيس والشيخ بيار .

● ما هو عنوان الرسالة ؟

☐ عنوان هذه الرسالة يتناولبالحالة الامنية في لبنان ، واستقرارها على المدى بشكل مستمر .

● ما هي نتائج المحادثات التي اجريتها ؟

☐ نتائج المحادثات نقلت الرسالة وصار في تبادل وجهات النظر وكانت النتائج جيدة جدا .

● هل حملت معك رسالة جوابية من الرئيس سركيس الى الرئيس الاسد ؟

☐ نعم .

● هل ستبيت الليلة في بيروت ؟

☐ ربما لكن لا اعتقد .

● هل ستلتقي عددا اخر من المسؤولين ؟

☐ اعتقد بانني ساقابل الرئيس شمعون .

● كيف ترى الصورة الامنية في لبنان في المستقبل بعد زيارتك الى بيروت اليوم؟

☐ هدف المخلصين الذين يعملون في القضية اللبنانية ، هو اعادة الاستقرار وتقوية الحكومة والرئيس بسركيس ، بقدر ما ندعم الشرعية بهذا المجال ، بقدر ما يتفهم الاخوان في لبنان الدور السوري ، وبقدر ما تستقر الامور ، وتسير نحو الاحسن .

● هل تم الاتفاق خلال اجتماعك مع الرئيس سركيس والمقدم خطيب على خطوات لسرعة تنفيذ الاتفاقات التي تم التوصل اليها ؟

☐ قوات الردع العربية هي قوات بتصرف الرئيس سركيس ، هو الذي يحركها ، وهو الذي يامرها . وقوات الردع هي قوات منفذة ، وكانها جيش لبناني تماما ، لذلك ما يامره الرئيس سركيس ينفذ .

تصريح الجميل

واجاب الشيخ بيار الجميل على الاسئلة التالية :

● ما هي نتيجة الاجتماع ؟

☐ انا كما تعلمون مؤمن كل الايمان بلبنان وبمصلحة لبنان اولا ، وهي فوق الجميع .

ولمصلحة سوريا والعالم العربي اعتبر ان هذين البلدين يجب ان يكونا متفقين مع بعضهما شرط ان يحترم كل منا سيادة الاخر .

واضاف : لا استغرب الحوادث التي حصلت ، وانا الذي اعيش كل هذه الحوادث اكثر من اي كان ، ولااستغربها لانه خلال الخمس سنوات الماضية ، كانت ابواب لبنان مفتوحة لكل المخربين في العالم ، واصبح لبنان ماوى لكل الخارجين على القانون في العالم . وانتم تعرفون واخواننا السوريون يعرفون ايضا ، انه لا « توفي » مع المخربين ان يتم اتفاق بين لبنان وسوريا ، خصوصا في المدة الاخيرة ، حينما تقاربنا من بعضنا البعض ، فجربوا ونجحوا بالابعاد بين لبنان وسوريا ، ولا استغرب ابدا هذه الاعمال ، وعلينا ان نعمل للخلاص من هذه الحالة ونطلب مستبدا عادلا .

● ما هو محتوى الرسالة ؟

☐ قبل ثلاث سنوات من الحوادث كانت العلاقة بيننا وبين السوريين غير طيبة . وعندما وجدوا أن التخريب الذي يتعرض له لبنان يصيب سوريا، بدلوا موقفهم ، واصبحنا اصدقاء مخلصين . وقد اخلص الرئيس الاسد، وانا اخلصت له وتعاملنا بطريقة مخلصة صادقة بين الاثنين .

● بنتيجة مشاورانك مع الرئيس سركيس هل تم التوصل الىوضع تدابير امنية ستتخذ في الاسبوع المقبل .

☐ ان شاء الله سيتخذ شيء جديد، لان اللبناني كفر وبئس، والياس والكفر يجران الى الخراب وهما اكبر ضرر وخسارة على لبنان والعالم العربي . ولبنان هو واجهة العالم العربي وأرقى شعوب هذه المنطقة .

وعن زيارته للقصر قال : كانت ضرورية وقلت ما عندي وهو لمصلحة لبنان .

مع شمعون

وبعد ذلك انتقل العميد محمدالخولي، برافقه الرائد ابراهيم حويجة ، الى منزل الرئيس كميل شمعون ودام الاجتماع مدة ساعة وربع الساعة ، انضم الى الاجتماع السيد دانيشمعون امين الدفاع في حزب الوطنيين الاحرار.

وقالت اوساط الرئيس شمعون ان اللقاء المطول اتسم بطابع الصراحة والعتب وقد حرص العميد الخولي على تدوين الملاحظات التي ابداها الرئيس شمعون .

وعند الساعة السابعة الا ربعا خرج العميد الخولي وقال ردا على سؤال : لقد ابلغت الرسالة الشفوية من الرئيس حافظ الاسد الى الرئيس شمعون .

● هل انت متوجه الى سوريا ؟

ماشي على الشام فورا .

● ما هي نتيجة اجتماعك بالرئيس شمعون ؟

☐ بحث الموضوع الذي بحثته مع الشيخ بيار الجميل ، هو نفسه كان مدار البحث مع الرئيس شمعون والنتيجة واحدة .

● الرئيس شمعون كان له ملاحظات معينة حول الحوادث الاخيرة وهل ابلغك اياها ؟

نعم ابلغنا اياها وسننقلها .

تصريح شمعون

وفي وقت لاحق ادلى الرئيس شمعون بتصريح ردا على سؤال حول اجتماعه مع العميد الخولي : تبلغتنا لمدة لا تقل عن الساعة في الاحوال والظروف الحاضرة ، وكان هناك اعتقاد سائد لدى المسؤولين السوريين بان هناك مؤامرة في لبنان لايقاع سوء التفاهم ، ثم عرضنا الحوادث والظروف التي حصلت منذ بداية وصول القوات السورية الى لبنان حتى الحوادث الاخيرة ، وقد قلت انه من الوهم ان نعتقد بان هنالك اي مؤامرة ، او وجود اي اشخاص غرباء يريدون المؤامرة على الوجه الذي ذكره العميد الخولي ، وبسبب سوء التفاهم الحاصل ، والذي نتج عنه حوادث عديدة ، هو انه كان هناك واجب ملقى على عاتق قوة الردع التي لم تتمكن لاسباب احتفظ بعدم ذكرها ، من القيام بما كان يتوجب عليها . وعلى كل حال أن كنا نريد أن نصلح الحال فيما بين اللبنانيين والسوريين ، وان تقوم العلاقات المقبلة على اسس متينة ، فلا بد من امر واحد لا امرين الثقةوالمحبة المتبادلة لا الخوف والاكراه .

● ما هي الصورة التي يمكن ان تعطيها للمواطنين عن الوضع الامني والسياسي في لبنان في الوقت الحاضر ؟

☐ ان هناك قوات ردع برايي واجب على قوات الامن اللبنانية والجيش اللبناني ان يضطلع كل منهما بمسؤولياته ، بما عليه من مسؤوليات ، وعلى السلطات الادارية والسياسية اللبنانية ان توفر للجيش ولقوى الامن كل الوسائل التي تمكنها من القيام بواجبها ، وبهذه الطريقة نكون نحن قمنا بمسؤولياتنا . وقد باتي وقت نقول لقوات الردع نشكركم جدا لقد انتهت مهمتكم .

وسئل ما هو موقفكم من البيانين الصادرين عن مصدر رسمي سوري وعن مصدر رسمي لبناني انيما ليل امس الاول اجاب : انني لست بوضع يمكنني من اعطاء جواب نهائي في هذا الموضوع ، لانه بين التاكيد وبين البيان اللبناني ، يوجد فرق شاسع ، واريد أن اتحرى الحقيقة بكاملها قبل ان ادلي بجواب مسؤول بهذا الصدد .

احداث عين الرمانة

وعن حوادث عين الرمانة قال الرئيس شمعون :

لقد قمت اليوم — امس — بزيارة سرية الى المنطقة الامامية التي وقع عليها الهجوم ، كما طالعت الصحف وتلقيت الانباء التي وردتني من كل صوب . ولقد اذهلني حجم الكارثة التي اسفرت عن عدد يفوق الـ ٣٠ قتيلا والمئتي جريح ، معظمهم من المدنيين اطفالا ونساء ، وتدمير وحرق اكثر من ٣٠٠ بناية ومنزل .

وقد ابحث في وقت لاحق ، اسباب هذه الحوادث الدامية وما تنطوي عليه من خلفيات ونوايا . واني اكتفي اليوم بكلمة موجزة الى اللبنانيين جميع اللبنانيين في الوطن الام والمهجر ، رغم الدماء الغزيرة التي سالت ، ومن اجل هذه الدماء الزكية اقول : هنيئا للبنان بعين الرمانة والتحويطة وفرن الشباك وبدارو ، فقد سجل شهداؤنا الابرياء ملحمة جديدة في البطولة والتضحية تسامت الى قمة تعلو الملاحم التي سطرها المباقرة الاقدمون . اما بيوتكم التي اصبحت بلا سقف ولا جدران فهي اليوم اشبه بقلع الصمود تتحدى التاريخ والزمن ، بل انها ترمز الى الروح اللبنانية الوثابة التي تابى ان يعلو فوقها اي شيء سوى القبة الزرقاء التي خلقها ربها القدير .

الاسعد — تتمة

والعربية .

طبعا في جملة الامور التي بحثت الوضع الامني في لبنان ووجوب تفادي كل ما من شأنه العودة الى التفجير او التصعيد .

● هل ستطلبون من فالدهايم عند وصوله الى بيروت ان يتدخل ..

☐ الاسعد مقاطعا : بالنسبةلفالدهايم نحن بوصفنا مسؤولين ، وطنيا ، (بمعزل عن السلطة التشريعية او النيابية) مسؤولين وطنيا عن مصير ينطلق من الاوضاع القائمة ، وقد وجهنا كتابا الى الدكتور فالدهايم اوضحنا فيه وجهة نظرنا ، يبقى ان الموقف حتى يعتبر فالدهايم بوصفه امينا عاما لهيئة الامم ، امر تبليغه رسميا يجب ان يصدر عن الحكومة اللبنانية .

● بالنسبة لاجتماعك بالمقدم سامي الخطيب ، ماذا تناول البحث ؟

☐ تناول بحث القضايا الراهنة وضرورة تطويقها بكل الوسائل الزجرية والوقائية .

● هل ستطلب من فالدهايم تحويل قوات الامن الى قوات رادعة في كل لبنان ؟

☐ حتى هذه اللحظة التي تخاطبني بها لم تستجب هيئة الامم ، ولم تنجح في وضع القرار ٤٢٥ موضع التنفيذ،وهو يتعلق بجزء من لبنان وليس بلبنان ككل ، اذ ان القرار يتعلق بالجنوب ولا يمكن ان نطالب بوضع قوات دولية في كللبنان قبل ان نطمئن الى وضع القرار موضع التنفيذ نصا وروحا في الجنوب ، ونؤمن الاستقرار لهذه المنطقة نهائيا ، وهذا المنطلق للاستقرار الشامل للبنان منجهة ومن جهة ثانية يشكل موطن الضعف بالنسبة لكل الظروف التي نعرفها والقائمة خاصة في الجنوب ، والتي هي موطن الضعف في الجسم اللبناني والجسم العربي ككل .

● هل ستكون القوات الدولية قوات رادعة بالنسبة للظروف الراهنة ؟

☐ القوات الدولية اذا كانت قوات رادعة في الجنوب نصورنا انها بامكانها ان تضع مقرراتها موضع التنفيذ .

● هناك لغط سياسي حول مسؤولية قرار الحكومة باعطاء الاوامر لقوات الردع في التدخل ؟

☐ اين اللغط في هذا الموضوع ، عندما نتفجر بذهب ضحايا وخسائر ، وهذا ما علمتنا اياه الاحداث ، وهذا شيء بديهي ، ولكن من حيث الاصول والاساليب التي تفجر الوضع الامني ، لا يمكن ان تكون الوقاية بالاستغناء عن قوات الردع .

وفي الاحداث المؤلمة — تتمة

والكراهية ، والرغبة في الانفصام والانقسام ؟

من يدري ان وضعنا كما هو : استقلال وسيادة مقتطعة استقلالات وسيادات ، ووحدة شعب وارض مجزأة الى « وحدات » شعوب واراض ... من يدري لن هذا الوضع ليس النموذج العصري ، و « المعصرن » ، والمتطور لما نختبر « لعبة الامم » فينا وبنا ومعنا ، لتعرضه ، فيما بعد ، قدوة يقتدى ، ومثالا على منواله ينسج ، بينما نحن ما زلنا ماضين في رجعية وتخلف وتزمت ترى الوحدة والسيادة والاستقلال بغير عين ، وغير مفهوم ومقياس ؟

الى الحراس الغياري — سدن وحقا — على وحدتنا وسيادتنا واستقلالنا ، والقادرين منهم على « عمل شيء ما » بنوع خاص ، هذه الاسئلة :

ماذا فعلتم — عمليا — للتوفيق بين اقوال تطلقونها ، لمناسبة وغير مناسبة ، وحالة قائمة تدحض اقوالكم ، وتصغركم (تشديد الغين وكسرها) في عيون انفسكم وعيون الاخرين ؟

وكيف يمكنكم « تبرير » صدق « حرصكم وغيرتكم المعلومين ، وواقع حال « وحدوي وسيادي واستقلالي » ينقض كل ما هو وحدة وسيادة واستقلال ؟

والى متى تعتقدون ان في الامكان استغباء الناس ،والضحك على ذقونهم باقوال كالعسل وافعال كالاسل (الحراب) !

امنية واحدة اتمناها عليكم : اما ان تقرنوا القول بالفعل ولو مرة واحدة ، قبل ان يخرب لبنان اكثر مما خرب حتى الان . واما ان تحجروا على « حرصكم وغيرتكم » التاريخيين (اجل اصبحا تاريخيين ..) لتخصوا بهما سوانا من الدول والشعوب التي هي « برسم » معاناة ما عانينا ونعاني .

وشكرا لكم ، من قبل وبعد ، على العواطف التي لم تترجم مواقف .

وامرنا لله اذا ما بقينا ، وحدنا ، نحقق الوحدة ، ونستنجز مقومات السيادة والاستقلال ، وفي غنى عن دموع الباكين والمتباكين علينا .

وما زال في لبنان شعب من ميزاته ان يحيا فوق الاضطهاد واقوى من الموت !

دعوة نيابية — تتمة

الوطنية اللبنانية على اختلاف انتماءاتها للالتفاف حول الشرعية اللبنانية وقوات الردع العربية ، فالولاء للبنان يعني في هذه المرحلة الالتزام الكامل بالشرعية وبقوات الردع بينما يتم اعداد بناء الجيش والقوات المسلحة اللبنانية التي ستأخذ على عاتقها مهمة اكمال مسيرة السلام اللبناني .

مأتم كبير في عاليه — تتمة

والمخاتير .

وفي باحة الجامعة الوطنية استقبلانجال الفقيد والعائلة المعزين من شخصيات رسمية ووفود شعبية يتقدمهم النواب : توفيق عساف ، شفيق بدر ، منير ابو فاضل ، والوزير السابق فؤادنجار ، والنائب السابق فضل الله تلحوق .

وقبل موعد الدفن القى السيد فايزالنقيب كلمة ابناء عاليه ، نوه بمآثر الراحل الكبير وعطاءاته التربوية

الجنازة

وفي كنيسة مار انطونيوس اقيم القداس الاحتفالي برئاسة ممثل غبطة البطريرك خريش المطران ابو جودة يعاونه لفيف من الاكليروس بحضور ممثل رئيس الجمهورية والنواب والشخصيات من جميع الطوائف .

ثم تلي الرقيم البطريركي الذي يشيدبالراحل المربي .

وكان اهالي عاليه قد ابوا الا انيحملوا نعش الفقيد على اكفافهم حتى الدفن الذي بناه الفقيد قبل وفاته في عاليه ، واوصى بان يدفن فيه .

حزب الكتائب اللبنانية (قسم الحدث) ذوو الفقيد وعائلته ينعون اليكم وفاة الفقيد

جورج ابراهيم عطاالله

(عن ١٧ ربيعا)

ستقام صلاة الجناز عن راحة نفسه اليوم الاحد ، الساعة الثانية بعد الظهر في كنيسة سيدة الحدث .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة دعوة عامة .

بمناسبة مرور سنة على وفاتهما يقام اليوم قداس وجناز على راحة نفس الفقيدين

سامي طانيوس نعوم وشارل طانيوس نعوم

وذلك في كنيسة مار اسطفان البترون ذوو الفقيدين وحراس الارز واهالي البترون يدعوتكم لمشاركتهم الصلاة لراحة نفسيهما .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة دعوة خاصة .

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

الحاج جميل مصطفى جعفر

(والد سعيد وسامي وعدنان ومحمد خير)

وسيصلى على جثمانه ظهر اليوم الاحد في جامع البسطه التحتا حيث يوارى جدث الرحمة في جبانة الباشورة

تقبل التعازي قبل الدفن في منزل السيد بشير الحسامي برج ابو حيدر محلة ابو مختار ملك جميل جعفر وبعد الدفن في نفس البناية في منزل الفقيد .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

بادرو انطوان بشاره يونس

(شقيق اسطفان وروزين زوجة جورج عون وجنفيرا وعمانطوان ومنى والدكتور جوزف والدكتور ماريو وجورج)

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الاحد ١٦ نيسان الجاري في كنيسة القديس فوقا — غادير جونيه

تقبل التعازي يومي الاثنين والثلاثاء في ١٧ و ١٨ الجاري في منزل شقيقه اسطفان جونية غادير .

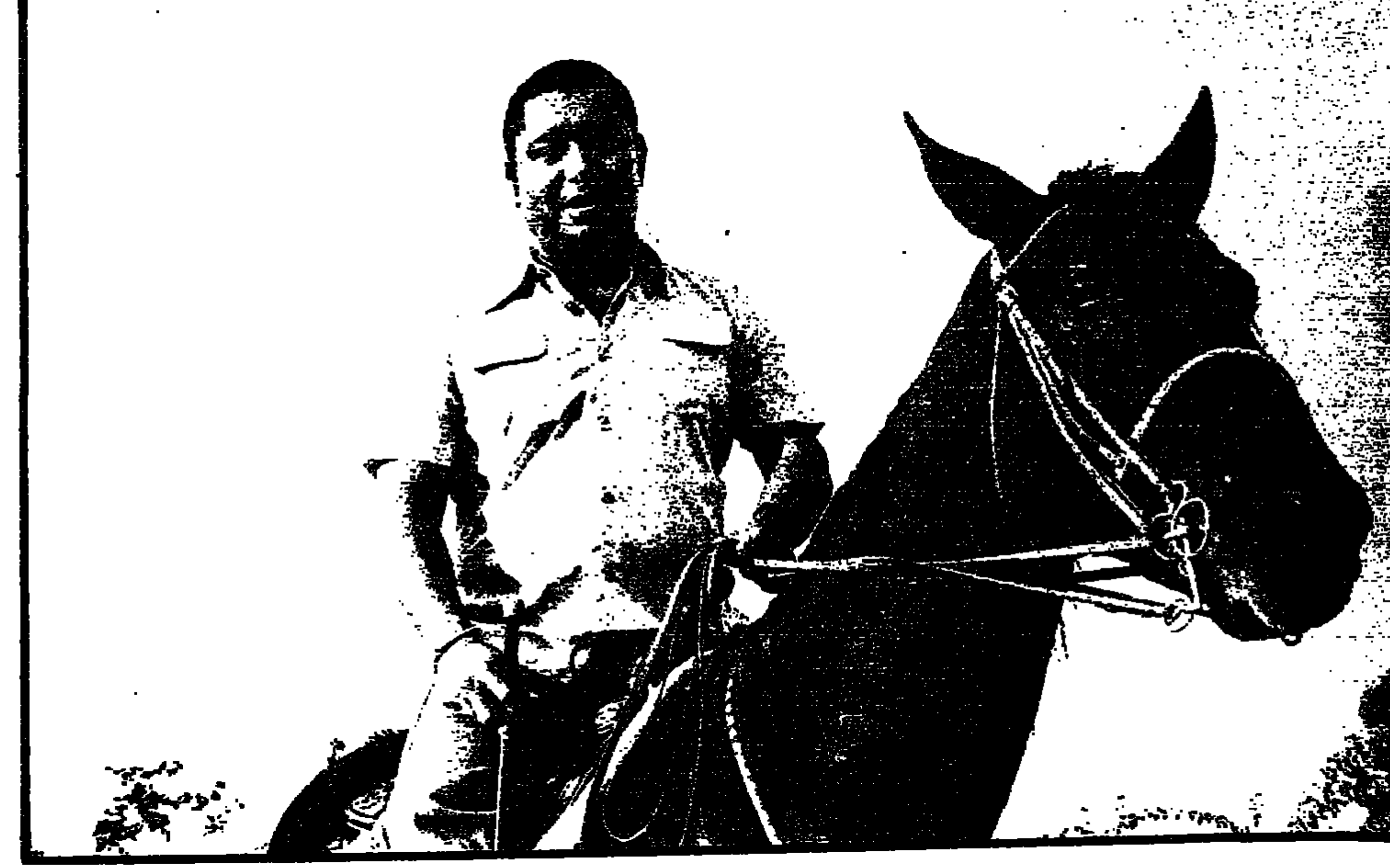
انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة

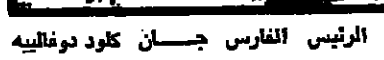
اوجيني نقولا المطران

(ارملة المرحوم مرشد الحاج ووالدة فوزي ولوسي وايفون زوجة خليل خميس وشقيقة يوسف وجورج نقولا المطران)

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر الاحد ١٦ نيسان في كاتدرائية سيدة النجاة — زحله .

الرجاء اعتبار هذه النشرة دعوة خاصة .




الرئيس الفارس جان كلود دوفالييه

رئيس هايتي... رياضي ولاعب كاراتيه

أميركا اللاتينية اشتهرت بثوراتها اكثر مما عرفت بتطورها .. ولكن جمهورية هايتي المستقلة تنهض من مخلفات الماضي وتندفع نحو نهضة اقتصادية جديدة .

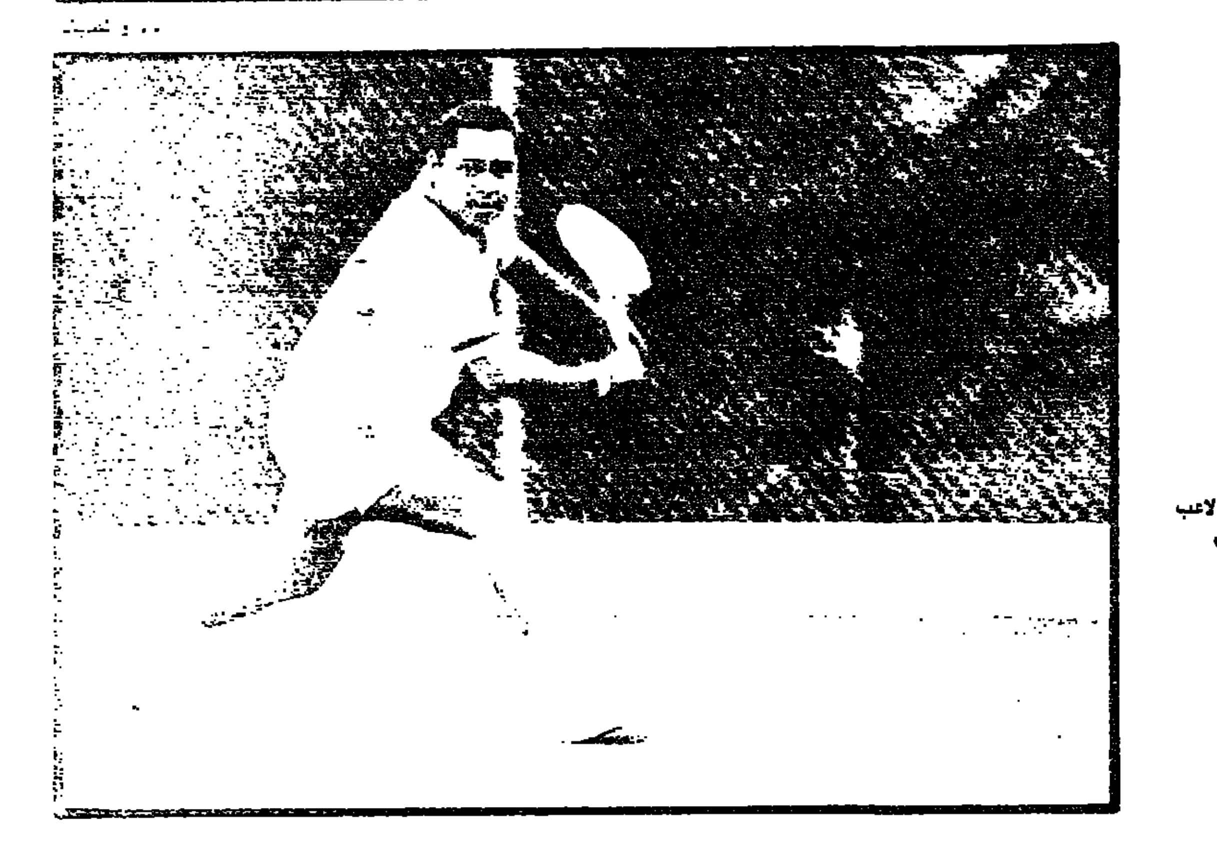
والرجل المسؤول عن هـذا التحول ، هو جان كلود دوفالييه (٢٦ سنة) رئيس الجمهورية مدى الحياة ، وابن الدكتاتور فرانسواز (بابا دوك) دوفالييه .

وكونه ابن الرجل الذي حكم هايتي بقبضة من حديد مدة ١٤ سنة ، فقد ورث الرئاسة منذ ٧ سنوات وكان عمره ١٩ سنة . وعمل ليحسن الوضع الاقتصادي والسياسي في الجزيرة .

ومن انجازاته انه افرج عن جميع السجناء السياسيين ، واعطى الصحافة حرية كاملة . كما أنه تخلى عن السياسيين الذين ورثهم من الحكم القديم يوم ورث الرئاسة .

ونتيجة لهذه الاصلاحات بدات الاستثمارات الخارجية تتدفق على هايتي للمرة الاولى منذ سنوات عديدة .

وجان كلود عازب ويحافظ على رشاقته البدنية بالتمارين الرياضية ويلعب كرة المضرب وبالصيد ، وبتمارين الكاراتيه والجيدو . فهو يحمل حزاما أخضر في الكاراتيه وحزاما بنيا في الجيدو . (تحقيق مصور من « سيغما »)


لاعب التنس




يمارس التمارين الرياضية

هكذا من الأصل

الرياضة

دعوة في فرنسا لمقاطعة كأس العالم

تتصاعد في فرنسا الدعوة لمقاطعة مباريات كأس العالم في كرة القدم المقرر اجراؤها بالارجنتين في حزيران القادم.. السبب انتهاك الحكومة العسكرية الارجنتينية لحقوق الانسان وقيامهـا بتعذيب واعدام المعارضين لها !

وتتزعم دعوة المقاطعة منظمة فرنسية تدعى « كوبا » تحاول بتأييد من الاشتراكيين والشيوعيين دفع فريق كرة القدم الفرنسي لمقاطعة المباريات وحث منظمات اخرى في السويد وهولندا على تبني دعوة مماثلة .

وحتى الان حرص جورج مارشيه زعيم الحزب الشيوعي الفرنسي وفرانسوا ميتران زعيم الحزب الاشتراكي على عدم تأييد دعوة المقاطعة .

ويرى الشيوعيون ان من الحكمة عدم التورط في عمليات للمقاطعة قبل عامين من اقامة الدورة الاولمبية في موسكو والتي ستثير اعتراضات اكثر يفضل الشيوعيون الابتعاد عنها .

بينما يرى الاشتراكيون أن معارضي الحكومة الارجنتينية يريدون كاس العالم لاستخدامه في الدعاية ضد الحكومة .

اما الحكومة الفرنسية فتجاهلت دعوة المقاطعة لاسبابها الخاصة وفي مقدمتها العلاقات الاقتصادية ومبيعات السلاح الفرنسي للارجنتين .

بطل الدراجات النارية

■ فاز الدراج الفنزويلي جوني سيكوتو بسباق المئتي ميل والذي اقيم في لوكاستيليه قرب مدينة مرسيليا الفرنسية . وقد اجتاز المسافة بساعة و ٥٥ دقيقة و ٢٨ ثانية متغلبا على منافسين قويين هما كيني روبرتس (رقم ٢) وستيف باكر (رقم ٣٢) ■

(صورة من أ.ب)

احسن حارس هذا الموسم احتياطي

بيرتانت ديمانس حارس مرمى الفريق ١٩٧٨ بالرغم من انه الحارس الاحتياطي الاهلي الفرنسي لكرة القدم ونادي نانت للفريق القومي الفرنسي ، أما الحارس الذي لعب مباراة العمر مع فريقه أمام الاصلي « ري » فكان قد اصيب بكسر الفريق البرازيلي اول نيسان الحالي في معصم يده اليمنى وضع بسببه في بفرنسا ، قال عنه مدربو اوروبا وامركا الجبس ولن يستطيع ان يتدرب قبل انه احسن حارس مرمى في موسم اخر الشهر الحالي .

الانتقال ونتيجته

انتقال جورج بست الى الولايات المتحدة قطع عليه الطريق امام مزيد من الانتصارات ضمن الاتحاد البريطاني ، وكان بست قد سجل ١٥٠ هدفا في ٤٠٠ مباراة لعبها حين كان مع فريق مانشستر يونايتد وفولهام وستوكبورت كاونتي .

تخلى عنه بسبب حاجته للمال



تجاوزت المباريات التي لعبها « تريفور شيري » مع « هادر سفيلد تاون » المئتين . والمعروف ان تريفور قد انتقل الى هادر سفيلد بعد تراجع الفريق الى الدرجة الثانية . ونظرا لحاجة الفريق الى المال فقد تخلى عن شيري لنادي ليدز يونايتد مما ادى الى تراجع هادر سفيلد الى الدرجة الرابعة .

من الصفوف الخلفية الى الدرجة الاولى





ابدت مجموعة من الفرق الانكليزية القوية اهتماما خاصا باللاعب ليسلي أن تايلور يلعب في خط الوسط وينوي تايلور الذي يلعب حاليا مع اوكسفورد يونايتد من الدرجة الثالثة . ومما يذكر الانتقال الى خط الدفاع في حال تعاقده مع احدى فرق الدرجة الاولى .

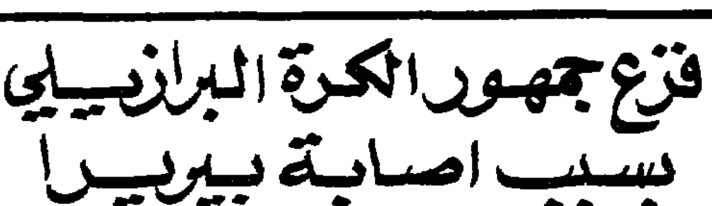
نجمة الصحراء واصدقاء الرياضة بكرة القدم

تجري الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الاحد على ملعب شكا مباراة بكرة القدم بين فريقي نجمة الصحراء ورابطة اصدقاء الرياضة .

« موللر » ما يزال الهداف الاول

على الرغم من بلوغه الثانية والثلاثين ، فان « غيرد موللر » ، كابتن ، بايرن ميونيخ ، ما زال افضل هداف في اوروبا . فقد سجل ٢٢ هدفا في المباريات السبع والعشرين الاخيرة وبذلك يصبح مجموعة ٣٥٤ هدفا في ٤٠١ مباراة . وهناك ٢٧ هدفا في شباك « هامبورغ » .

البطل السابق والزوجة الجديدة



■ اعلن كلاي ان لقاء الثأر مع البطل الحالي ليون سبنكس سيجري في ١٥ ايلول القادم في قاعة « لويزيانا » . وتبدو الى جانب كلاي زوجته الاخيرة وهي تراقبه باهتمام ■

(صورة من أ.ب)

فزع جمهور الكرة البرازيلي بسبب اصابة بيريرا

فزع الجمهور في البرازيل عندما علموا باصابة لويس بيريرا اللاعب الدولي البرازيلي الذي يلعب قلب دفاع اتلتكو مدريد بخلع في كتفه اليسرى وهذه الاصابة تعوقه عن اللعب والتدريب ثلاثة اسابيع ، حدث ذلك في احدى مباريات الدوري الاسباني .

وكان الاتحاد البرازيلي لكرة القدم قد طلب الى اتلتكو مدريد السماح لهذا اللاعب بالاشتراك مع الفريق الاهلي البرازيلي في المباريات النهائية لبطولة كأس العالم الحادية عشرة التي ستقام في حزيران .

جواد المعلق الرياضي





من المتوقع ان يحقق الجواد انبعو (في مقدمة الصورة) وخياله انطوني كارول نتائج باهرة خلال الموسم القادم . ويملك هذا الجواد المعلق الرياضي بيتر او سوليفان .

(صورة من اب)

عودة فاشيتي

عاد اللاعب الايطالي جياسنتو فاشيتي ، كابتن فريق «انتر ميلانو» الى الملاعب بعد شفائه من جرح اصيب به خلال المباراة الاخيرة لمنتخب بلاده في ويمبلي .

الكلمة المفقودة

اعداد : فيليب شماس

جميع الكلمات المنشورة ادناه لها مركزها المناسب داخل المربعات ، باستثناء كلمة واحدة من ثلاثة حروف (من الفنون الجميلة) اغفلت عمداً ، لكنها ستظهر تلقائيا داخل المربعات .
فما هي هذه الكلمة ؟.. لكي تجدها ، ابدأ بملء المربعات التابعة لاحرف الكلمة المنشورة .

● ٣ حروف
امن
بلح
جرس
لا
نخل
هول
برج
؟

● ٤ حروف
اهدن
بويك
تبيت
جندي
عربا
طازج
عازب
لندن
ليرة
حجاج
تعيق
نيون
وابل
يولا

● ٥ حروف
ابنتي
ابونا
النهر
تبريد
ترياق
سينما
عدنان
كارتر
ماجده
مانغا
مراحل

● ٦ حروف
اكتوبر
براندا
بستوني
بونجور
رانفون
رياحين
فرس وسن
طروادة
طواحين
كاميرا
مصالحة
ميروبا
وليم بت

● ٧ حروف
استعداد
استمتاع
امال حلو
بيت ملات
جان خوري
جون كندي
ديناميت
رمل وبحص
صبر ايوب
علي دياب
كاترينا
متاضلون
هند رسلم

● ٨ حروف
الغريبة
البرابرة
المطبون
ساتب سلام
عماد حمدي
فالدهايم
ماتيسون

● ٩ حروف
دار الصياد
سلوم مكرزل
لسلي كارون
محمد بيضون
ناديا حمدي

● ١٠ حروف
جورج الخوري
عودة المرج
نيكتور هوغو

● ١١ حرفاً
جورج ملبلتون
سهى المرشدي .

السابقة
متر

كلمة السر

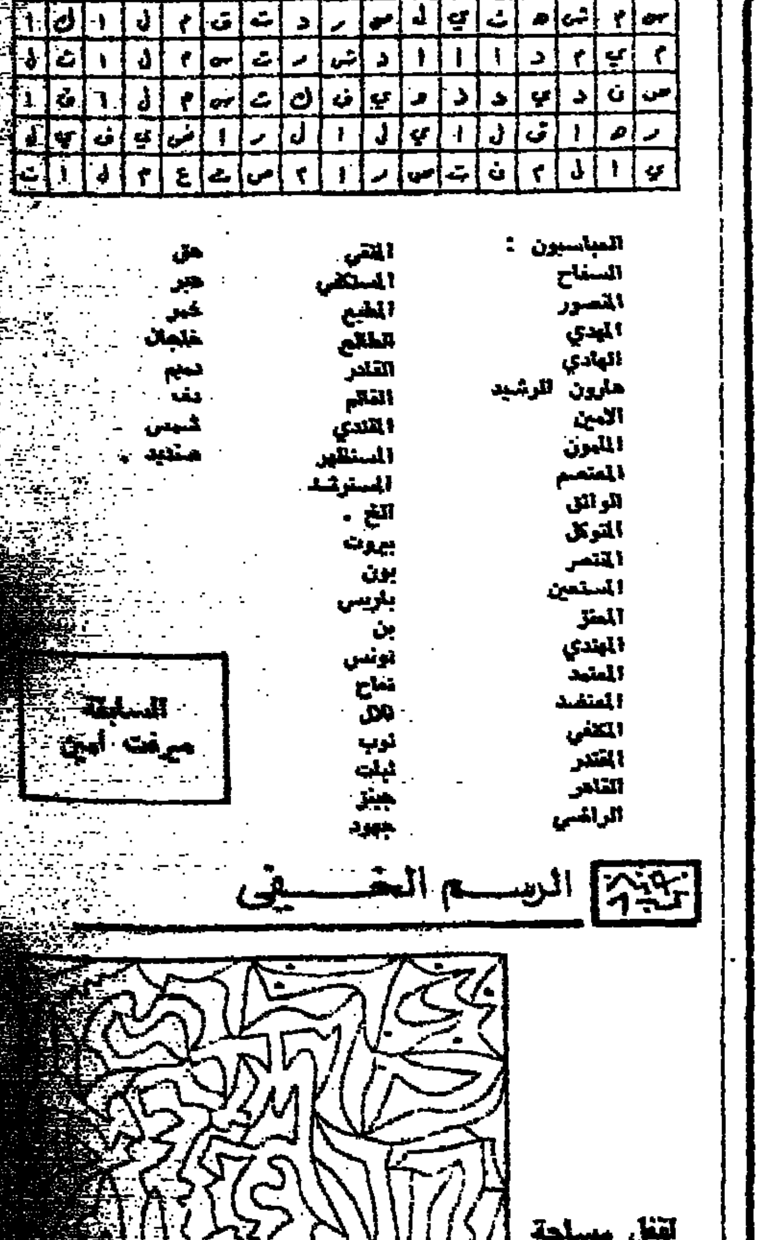
ن	ا	ا	ل	ع	ب	ا	س	ي	د	ن	و	ا	ع	ا	ل	ا
ي	ل	ب	و	ن	م	ه	ا	ق	ل	ا	ل	ي	ل	ك	ل	ه
م	م	ا	ل	م	س	ت	ظ	ه	ر	غ	ط	س	ف	م	ا	ا
ا	ت	د	ف	ص	د	ا	ق	ل	ا	م	ف	ش	ه	د	ل	ز
ل	ق	ج	ي	ن	ز	ا	ب	ن	ل	ا	م	ت	ا	ي	ط	و
ا	ي	ب	ا	ر	ي	س	ل	ا	ح	ه	د	ب	ل	د	ا	ق
ا	ن	و	م	ا	م	ل	ا	م	ا	ي	ش	ي	م	ت	ه	ق
ل	ت	ب	ا	ت	ا	د	ج	ق	ن	ي	و	ر	ع	ق	ج	و
م	ج	ص	و	د	ل	م	غ	م	ر	س	ب	ر	ج	م	ع	ر
ع	ت	ف	ا	ح	م	ت	ت	و	ل	س	و	ت	ض	ل	ا	ش
ت	ا	ج	ب	ر	ه	ع	غ	ل	ج	ا	ن	ر	د	ا	ل	ي
ز	ا	ل	ق	ل	د	م	ا	ل	م	س	ت	ع	ي	ن	م	د
س	م	ش	ه	ث	ي	ل	س	ر	د	ت	ق	م	ل	ا	ك	ا
م	ي	م	د	ا	ا	ا	د	ش	ر	ت	س	م	ل	ا	ث	ل
ص	ن	د	ي	د	د	ه	ي	ف	ك	ت	س	م	ل	ا	ق	ا
ر	ه	ا	ق	ل	ا	ي	ل	ا	ل	ر	ا	ض	ي	ف	ي	ل
ي	ا	ل	م	ن	ت	س	ر	ا	م	ص	ت	ع	م	ل	ا	ت

كلمة السر
من عشرة حروف :
مطرب عربي

العباسيون :
السفاح
المنصور
المهدي
الهادي
هارون الرشيد
الامين
المأمون
المعتصم
الواثق
المتوكل
المنتصر
المستعين
المعتز
المهتدي
المعتمد
المعتضد
المكتفي
المقتدر
القاهر
الراضي
المتقي
المستكفي
المطيع
الطائع
القادر
القائم
المقتدي
المستظهر
المسترشد
الخ .
بيروت
بون
باريس
بن
تونس
تفاح
دلال
نوب
ثبات
جبنة
جهود
حق
جبر
خمر
خلجان
دمع
نفق
شمس
صنديد .

السابقة
ميرفت امين

الرسم الخفي





لنقل مساحة القطع المنقطة تحصل على رسم جميل .

السينما

بافيون — ٣٥٢٢٢٨
« لا سولدانينا » (الوبغ نينش الساحرة و دور جديد لا يخلو من التشويق والاثارة والضحك)
لاساجيس — ٣٣٦٦٠٤
« المتبارزان » (مبارزة بين شخصين تعيدنا الى الفروسية الحقة — لمن يرغب)
سارولا — ٣٤٢٨٦٧
بريزيدانس (فوق مكايل) ٩٣٠٧٥٣
« كل رجال الرئيس » (فضيحة ووترغيت ، اكبر هزيمة سياسية لرئيس الولايات المتحدة — مع روبرت ردفورد وداستين هوفمان)
تيفولي (برمانا) ٩٦١٢٠٢
فينيسيا (جونيه) ٩٣١١٥٩
« يسوع الناصري — القسم الثاني » (طريق الجلجلة التي مشى عليها المسيح تعود بالنفوس الى المحبة والايمان — اخراج رائع في اطار مذهل)
اوسكار (جل الديب) ٤١٠٣٩٦
« مدام كلود » (فيلم حب وجنس مع الممثلة الجذابة فرنسواز فابيان)
اكروبول (جل الديب) ٤١٠٢٦٠
« ملك ارثر » (من الاثنين الى الاربعاء ، غريغوري بك في دور القائد الشهير ملك ارثر)
« الولد الالكتروني » (من الخميس الى الاحد ، مغامرات مثيرة في البر والبحر لولد عجيب في قوته وعنفوانه ، يضرب بشدة ولا يهاب الموت — للجميع)
ستراند — ٣٤١٧٢١
« غراميات ومغامرات سكاراموش » (مغامرات جديدة ومشوقة ومدهشة للبطل المشهور والمحبوب سكاراموش — بطولة مايكل سارازين وارسولا اندرس)

كونكورد — ٣٤٧١٤٤
« سنة اولى حب » (نجلاء فتحي ومحمود ياسين في اجمل ادوارهما — عن قصة لمصطفى امين حول مصر في الثلاثينات — للجميع)
ليبانون درايف ان (طبرجا)
الحمراء — ٣٤٣٠٤٤
« النسور حطت » (مغامرة سرية وفي درجة الخطورة مع مايكل كاين ودونالد سوزرلاند — مغامرات عنف)
اراكس (برج حمود) ٢٦٠٥٠٢
« وداعا يا صديق العمر » (قصة هندية جديدة جيدة بالعاطفة والشوق والمغامرات)
بيكاديلي — ٣٤٠٠٧٨
« معشقة بيلي جاك » (البطل الشعبي يعود يدافع عن حقوق الهنود الحمر . مغامرات واجواء شيقة وقتيل من السينما)
كوليزه — ٣٤٢٩٦٢
« فيلم صامت » (كوميديا ميل بروكس الجديدة ، اكتشافات مضحكة مع عدد من النجوم : برت رينولدز ، ليزا مينللي ...)
ليدو (الاشرفية) ٣٣٢١٠٨
« الحيوان » (جان بول بلمندو وراكيل والش في كوميديا فرنسية شيقة)
كيمنصو — ٣٦٦٥٠٤
« غيل اند لومبار » (بطولة جيمس بروكلن وجيل كليتر واخراج شيفي فيوري — فيلم كوميدي عاطفي)
كومودور — ٣٥١٠٣٧
« اوه سيرافينا » (فيلم كوميدي مضحك من بطولة ريناتو بوزيتو)

التلفزيون

الاقنية ٧ و٤ و٢
٥،٣٠ موسيقى ٦،٠٠ قوس قزح ٧،٣٠ الرجل الخارق ٨،٣٠ الاخبار ٩،٠٠ حياتي (الحلقة الاخيرة) ١٠،٠٠ خيوط العنكبوت .

القنالان ٥ و١١
٥،٣٠ موسيقى ٦،٠٠ قوس قزح ٧،٣٠ الرجل الخارق ٨،٣٠ الاخبار ٩،٠٠ حياتي (الحلقة الاخيرة) ١٠،٠٠ خيوط العنكبوت .

القنال ٩
٥،٣٠ موسيقى ٦،٠٠ قوس قزح ٧،٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨،٠٠ ضاعف ربحك ٩،٠٠ حلقات سرية ١٠،٠٠ تمثيلية فرنسية .

أرقام الطوارئ

الردع : مستديرة المطار ٢٧٠٠١١ ، المطار ٢٢٦٣١٦ مقسم ٢٨٩٤ ، كرنتينا ومرفأ ودورة ٣٢٩٤٣٩ ، القاهرة ورأس النبع ٣٣٦٦٥٥ ، العازمية ٤٥٠٥٨٠ ، حلدة ٤٧١٠٢٥ .

الإطفائية : المركز الرئيسي والمصائندي ٨ / ٧ / ٦ / ٣٣٠٤٠٥ ، والرقم ٤١٧ مركز الباشورة ٣٢٢٣٨٩ ، مركز مار مخايل ٢٢٥٠٠٠ و ٣٣٥٩٢٥

المستشفيات : البربير ٢٥٢٥٠٠ ، المقاصد ٣١١٧٠٠ ، بيروت ٣١٨٩٨٠ ، الجامعة الاميركية ٣١٤٣١٠ ، الروم ٣٣٢٤١٧٠ ، رزق ٣٢٨٨٠٠ ، مار يوسف ٢٦٠١٣٢ ، اوتيل ديو ٣٥٣٧٣٠ .

الاسعاف : ٣٥٩٧٧٢ .

مقسم المديرية العامة لقوى الامن الداخلي

٣٨٦٤٤٠/١ — ٣٨٥٧٢٥ — ٣٨٠٠٢٥ — طوارئ شرطة بيروت ١٦ — طوارئ عمدا ١٠٢ — طوارئ جونيه ٩٣٤٢١٦/٧ — السرية الاقليمية بيروت ٣٣٤١٧٩ — سرية بعبدا ٤٣٠٦٨٩ — ٤٣٠٥٠٧ — سرية جونيه ٩٣١٩٨٧/٨/٩ — سرية بعلبك ٨٧٠٠٠٠ — ٨٧٠١٠٤ — ٨٧٠٥٤٦ — سرية زحلة ٨٢٢٠٠٠ — ٨٢٢٢٨١ — ٨٢٢٥٢١ — سرية الجنوب ٧٣٠٠٣٠/١/٣/٢ — سرية الشمال — طوارئ الشمال ٦٢٠٩٥٠ .

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة	الهاتف	الصيدلية	المنطقة	الهاتف
			الشمار الجديدة	القريب	٢٢٣٦٦٦
لابت هاوس	المنارة	٣٤٨٤٦٠	طرس	الاشرفية	٣٣٣٧٤٤
الانبون	الروشة	٣١٦١٦٦	سنت جورج	الاشرفية	٣٣٦٨٨٥
اسطفان	الوردية	٣٤٣٦٧٩	بلسكيان	البترس	٣٢٤٩٢٩
اونيسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٨٦٨	بيروت	المتحف البلدي	٣١١٣٠٠
المنى	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٣	مترن	كورنيش المزرعة	٣١٢٣٦٢
الشمار	رأس النبع	٣٣١٠٢٨	النهر	النهر	٣٣٣٨٠٣
سان ميشال	محطة مسعد	٣٣١٨٨٩	الجميزة	الجميزة	٣٣٠٧٢٨
رماك	كركول العبد	٣٣٠٦٤١	عنتر	الاشرفية	٣٣٣٣٢٥
رادبو	كرم الزيتون	٣٣٨٥١٢	السبعة	كرم الزيتون	٣٣٤٨٢١
صراف	الاشرفية	٣٣١٢٥٨	يسعرس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
الترقي	المصيطبة	٣٣١٥٤٠	الشرق	رأس بيروت	٣٤٤٩٧٩
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦	الحكيم	رأس بيروت	٣٥١٩٥٥
بريستول	الصنوبرة	٣٤٦٠٨٨	الهلال	اخر خط الحرش	٣٣٢٧٦٥
ليلى	سامي الصلح	٣٨١٦١٦	مكرزل	محطة مار مخايل	٣٣٦٣٣٠
الجامعة الجديدة	رأس النبع	٣٣٣٢٤٣	اوسل دبو	الاشرفية	٣٣٣٨٥٣
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠	الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
الطريق الجديدة		٣١١٧٠٩	الظريف	الظريف	٣٦٨٤٤٦
شهاب	الباشورة	٣٣٩٠٥٣	الرملة البيضاء		٣٠١٦٤٣
مقصد	كركول الدروز	٣٥٩١٦٧	العمران	ابو شاكر	٣٠٦١٠٠
كلبكيا	محطة مار مخايل	٣٩٦٦٦٨	مستر	سوديكو	٣٣٢٤٢٨
بدورة	الاشرفية	٣٣٣٦٧٣	السطة الجديدة	السطة	٣٣٧٠٢٠
العدلية	الاشرفية	٣٣٥٤٣٣	الرشيد	رأس بيروت	٣٥٢٥٥٠
المدينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٣	عسلي	كورنيش المزرعة	٣٠٢٦٤٤
الحمراء	فردان	٣٥٣٢٥٥	ابنبك	محطة المكاوي	٣٢١٢٥٧
هوم فارمسي	الروشة	٣٥٣٤٤٤	سابين	الاشرفية	٣٣٠٧٠٤
وكيل	مار تقلا	٣٣١١٤٠	نوفل	معرض شهادة	٣٠٤٨٤٣
كنعه	جان دارك	٣٤٣٣٥٥	فنيسيا	ميناء الحصن	٣٦٠٤٤٤
كومودور	رأس بيروت	٣٥٢٠١٤	جوزف شكر	الحمراء	٣٤١٨٨٨
شوران	الروشة ٩	٣١٢٣٩٨	تلغوري	شوران	٣٥٣٦٦٩
طبال	محطة النويري	٣٢١٨٥٩	ش.ل.م. مارمسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٣

نصيحت

[illegible]

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس

افقيا :
١ — الاسم الثاني لرئيس وزراء تونس ، تمصر الماء —
٢ — مصيبة ، لطافه ورسوخ له —
٣ — نتم ، بئر —
٤ — ملكة ، تكاوض ، احد التواتر —
٥ — مرة عرضت —
٦ — متكي ، دولة عربية —
٧ — منتجة اوروبية —
٨ — مهنة اسبانية ، عاصمة افريقيا —
٩ — شهر ، ضج .

عموديا :
١ — موسيقي ثاني ، الزعيم السياسي —
٢ — نسبة لدولة اسيوية ، مناص —
٣ — منتقد وسهل ، مختصر اسم شركة طيران —
٤ — عودة —
٥ — منه في التشكيل —
٦ — نتعل ، مطر —
٧ — لتأخذه ، شعر التحرير في فرنسا —
٨ — قشية لسطوم ، الاسم الاول لكاتب لبناني ، شعر —
٩ — مؤسسي جريدة الاهرام .

الحل السابق :

افقيا :
١ — حين موردا —
٢ — اوقد ، ليرة —
٣ — نسي ، اب —
٤ — الهند —
٥ — غبة ، بير —
٦ — مخاتل ، وعل —
٧ — ارشد ، رصاص —
٨ — مي ، لين ، زق —
٩ — المتنبي .

عموديا :
١ — جابان ، عملة —
٢ — يوسف معلوف —
٣ — نفي ، ناي —
٤ — ارشد ، لتلك —
٥ — قيل ، بم —
٦ — تلنهم ، رنت —
٧ — دي ، نروح —
٨ — اراد ، عقرب —
٩ — نت ، الصغي .

الرياضة

« لملمة » اعضاء المنتخب النمسوي من اندية اوروبا وتحضيرهم لمباريات كأس العالم بالارجنتين

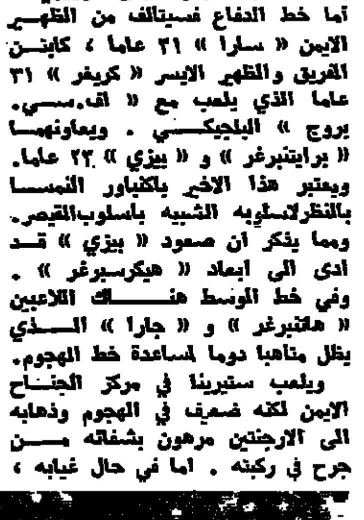
قد يكون المنتخب النمسوي من الفرق التي تأمل ببلوغ الدور النهائي لكأس العالم في كرة القدم . فمنذ تغلبهم على منتخب المانيا الشرقية ودخولهم دور الـ ١٦ ، و « هيلموت سينيكوفيتش » ، مدير المنتخب ، وينتظر بفارغ الصبر اقتراب الدورة حتى يبرز الفريق مواهبه .

والمعلوم ان الفريق النمسوي موزع بين عدة دول اوروبية طمعا بمداخيل عالية لا يتاملون بالحصول عليها في بلادهم . فهناك ٤ لاعبين اساسيين يلعبون في المانيا الغربية واخر في بلجيكا . وحتى الان هناك ١٢ عنصرا اصبحوا واثقين من ذهابهم الى الارجنتين ومن بينهم ثلاثة لاعبين جدد.

ومن المنتظر ان يتولى كونسيليا حراسة المرمى. وقد وصفه سينيكوفيتش بانه افضل حارس مرمى اوروبي . اما خط الدفاع فسيتالف من الظهير الايمن « سارا » ٣١ عاما ، كابتن الفريق والظهير الايسر « كريفر » ٣١ عاما الذي يلعب مع « اف.سي. بروج » البلجيكي . ويعاونهما « برايتنبرغر » و « بيزي » ٢٢ عاما. ويعتبر هذا الاخير بالكنباور النمسا بالنظر لاسلوبه الشبيه باسلوب القيصر. ومما يذكر ان صعود « بيزي » قد ادى الى ابعاد « هيكرسبرغر » . وفي خط الوسط هناك اللاعبين « هاتنبرغر » و « جارا » الذي يظل متاهبا دوما لمساعدة خط الهجوم.

ويلعب ستيرينا في مركز الجناح الايمن لكنه ضعيف في الهجوم وذهابه الى الارجنتين مرهون بشفائه من جرح في ركبته . اما في حال غيابه فان « بروشاكا » سيحل مكانه . ولبروشاكا فضل كبير في وصول بلاده الى الارجنتين خصوصا بعد الاهداف الرائعة التي سجلها في مرمى تركيا. ويتولى « كروز » و « كرانكل » مهمة تسجيل الاهداف ولا يستبعد ان يظهر اللاعب الاحتياطي « بريكنر » في العديد من المباريات نظرا لخبرته الطويلة من خلال وجوده لدى فريق « شالكه » الالماني الغربي .

وبالاختصار ، فان سينيكوفيتش قد اعطى لاعبي المنتخب معنويات عالية، ويرفض ارهاقهم بل يكتفي بالعمل المنظم والمعقول حتى لا تكون كثرة التمارين والاستعدادات المرهقة ذات مفعول عكسي . ومن يدري ، فقد تكون هذه الطريقة فعالة وتصل بالفريق الى مرتبة مرموقة .



■ المنتخب النمسوي ■

■ بروشاكا ■



■ « بيزي » او « باكنباور » النمسا ■

لاعب مصاب

غاب اللاعب البلجيكي جوليان كولز ، افضل لاعب كرة قدم بلجيكي لهذا العام ، عن المباراة الاخيرة لفريقه بسبب وفاة ابنته ، ٥ اعوام ، بحادثة اصطدام وقعت امام المنزل .

أفضل لاعب كرة سويدي

اختير اللاعب السويدي « روي اندرسون » ، من فريق « فالمو » ، كافضل لاعب سويدي لهذا العام وقد منحته اللقب جمعية المحررين الصحفيين في السويد .



امل!

لا اختلاف على ان الحركة الرياضية ، لا تنهض وتتطور وتنتشر ، الا في الاجواء السلمية ، وفي وقت يتسع به النشاط ليشمل جميع مرافقها ، فاذا كانت الاجواء ، غير مؤاتية ، فمعنى ذلك تضاؤل المباريات واللقاءات الرياضية ، وبالتالي تتوقف نهائيا ، في حال استمرار تلك الاجواء واكبر دليل على صحة قولنا ، ان الدورات الاولمبية لم تقم عدة مرات، بسبب نشوب الحروب ، واضطرار لجنتها المسؤولة الى عدم السماح باقامتها خلال الحرب العالمية الثانية .

ولبنان الذي عانى ويلات السنتين الماضيتين ، وعانى بالاسبوع الماضي ، اجواء غير طبيعية ، جمد كل نشاط رياضي ، وباتت معه الحركة الرياضية في شلل كامل .

وهذا معناه ، في نظر العاملين في الحقل الرياضي ، لطمة جديدة للنهوض بالحركة الرياضية في جميع ميادينها ، ودفعها القهقري ، مما يتطلب وقتا ليس بالقليل لاستعادة عافيتها ، وندعو المولى عز وجل ، ان ينزل رحمته على هذا الوطن الذي حلت به المصائب في جميع مرافقه ، وكانت نكبة الرياضة في المقدمة .

وتمنياتنا ، ان تكون النكبات قد زالت نهائيا ، لتعود الى الميادين الرياضية فرحتها ونشوتها !

(ج. ش.)

خطوات جديدة تتخذها اللجنة الاولمبية الدولية

عقدت اللجنة التنفيذية للجنة الاولمبية الدولية اجتماعا استغرق يومين في مكسيكو اتخذت فيه خطوة جديدة نحو تاكيد استقلالية كل قارة فيما يتعلق بميزانية لجنة التضامن الاولمبية . وتبلغ الميزانية ٢ مليون و ٧٦٥ الف دولار سنويا وتهدف الى تقديم المساعدات المالية الى اللجان المحلية التابعة للجنة الاولمبية الدولية وبخاصة في اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية .

وقد رأس الاجتماع اللورد كيلانين رئيس اللجنة الاولمبية الدولية وكان متحفظا عند ابلاغه لمراسلي الصحف بالنتائج التي توصل اليها الاجتماع .

ورغم ذلك فان المكسيكي الذي يمثل القارة الاميركية واسمه ماريو ماسكوين وهو صاحب فكرة اللامركزية واستقلال كل قارة بميزانيتها ومعه جان كلود جانجا ممثل افريقيا ، هذا المبدأ اصبح مقررا كامر واقع وبذلك يمكن لكل قارة ان يكون لها ميزانيتها المستقلة في المستقبل .

وصرح اللورد كيلانين بان المناقشات التي جرت في الاجتماع كانت ايجابية ولكن الميزانية سترفع الى اللجنة التنفيذية للجنة الاولمبية الدولية للتصديق عليه .

واستطرد يقول اننا نود ان نؤكد ان الجميع اللجان الاولمبية الاقليمية ستحظى بنصيبها من هذه المساعدات واعتقد اننا نسير قدما على هذا الطريق .

واوضح اللورد كيلانين ان اللجنة ستعمل على تحسين وزيادة نظامها الخاص لمساعدة اللاعبين خلال الدورات الاولمبية . فبالنسبة لدورة الالعاب الاولمبية القادمة في موسكو « بعد عامين » سوف يتلقى كل لاعب منحة تقدر بـ ١٥ دولارا يوميا . وترى اللجنة ان يتم تحديد هذه المنحة في المستقبل على اساس عدد البعثة الرياضية وطول الرحلة التي تستغرقها البعثة للوصول الى مكان الدورة .

وبالنسبة لميزانية ١٩٧٩ فقد اتفق ان يتم التصديق عليها في الاجتماع الذي سيعقد قريبا في سان خوان « عاصمة بورتوريكو » وسيتم توزيعها على الابواب الاتية .

— مليون و ٢٠٠ الف دولار لبرنامج التضامن .
— ٨٠٠ الف دولار لتنظيم دورات لاعداد المدربين .
— منح ٥ الاف دولار لكل لجنة اولمبية اقليمية وبذلك يبلغ مجموع المنح ٦٦٥ الف دولار .

وبذلك فقد استطاع انصار اللامركزية كسر اعتراض البعض الذين كانوا يقفون ضد هذه المبادرة خوفا من ان تستغلها بعض اللجان الاقليمية في اغراض سياسية ليست لها اي صلة بالرياضة .

واعلن اللورد كيلانين في المؤتمر الصحفي الذي عقده انه لا يعتزم اعادة ترشيح نفسه لرئاسة اللجنة الاولمبية الدولية لعام ١٩٨٠ واشار الى اصابته بازمة قلبية عام ١٩٧٦ .

الصين تشكل منتخبا من عمالقة كرة السلة

« موتبيج تشو » لاعب كرة السلة الصيني هو اطول لاعب في العالم الان ويبلغ طوله مترين و٣٥ سنتمترا فقط ..

وقد انتخب للعب في المنتخب الوطني الصيني لكرة السلة .

ويتطلع الصينيون الى ان يكونوا ملوكا في كرة السلة ، كما هم في كرة الطاولة . ولهذا فهم يبحثون عن الشباب العمالقة بين ٨٠٠ مليون شخص ، على ان يتكون فريق كرة السلة من لاعبين يزيد طول كل منهم على مترين وعشرة سنتيمترات .

وهدف الصين من ذلك بالطبع الفوز على اميركا وروسيا اللذين يعتبران احسن بلدين في كرة السلة في العالم . وقد بدأت بشائر هذا الاتجاه تظهر حين اكتشفوا « موتبيج » العملاق . وفي القريب سيكون عندهم اكثر من عملاق .

رقم ليدز القياسي

بلغ الرقم القياسي للمتفرجين على مباريات ليدز يونايتد ٥٧٨٩٢ متفرجا حضروا المباراة ضد سندرلاند في ١٥ اذار ١٩٦٧ .

كرة السلة بين اللعب والقانون

الروح الرياضية هي مضرب مثل بسعة الصدر وطول الاناة وقوة الصبر والتحمل وانطلاقا من ذلك فممارسو الالعاب الرياضية يجب ان يتحلوا بها ويعملون بوحيها ويتصرفون على هديها .

هذا من حيث المبدأ اما عن الواقع فانه يختلف في غالب الاحيان عن النظريات والمثاليات ولذلك فقد افترض القانون اشياء كثيرة لا تنطبق عليها نصوص القانون وعالجها بقوانين متممة ليقطع الطريق على كل ما قد يصدر من مختلف الفئات التي تشكل مباراة .

وقانون كرة السلة تصدى لهذه الناحية ولم تفته الافتراضات لمنع وقوع الملابسات .

فقد يتمنع احد الفريقين من الحضور الى ارض الملعب او على الاقل يرفض متابعة مباراة كان قد بداها .

والعقاب في هذه الحالة هو اعتبار الفريق الذي يرفض النزول الى ارض الملعب رغم امر الحكم بذلك اعتباره خاسرا بالانسحاب اما اذا كانت المباراة قد بدأت والنتيجة لمصلحة الفريق المنسحب فانها تصبح ٢ — صفر لمصلحة الاخر بينما تثبت النتيجة على حالها اذا كان الفريق المنسحب خاسرا .

وقد اعطى قانون كرة السلة كل فريق فرصة تعديل خطته حتى اثناء اللعب بطلب من المدرب وذلك عن طريق منحه اوقاتا مستقطعة يناقش خلالها ما يراه المدرب خطا ويصححه .

الا ان ذلك لا يعني منح الفريق العدد الذي يريده من الاوقات المستقطعة فقد حددها القانون بوقتين في كل شوط تتقرر بامر من الحكم وفي الحالات التالية : عملية القفز ، وقوع خطا ، تاخير غير عادي باعادة الكرة الموقوفة الى الملعب، توقف اللعب بسبب اصابة احد اللاعبين او اخراجه من الملعب .

وتجدر الاشارة الى انه في الدقائق الثلاث الاخيرة من المباراة وفي الاوقات الاضافية ، توقف ساعة التوقيت كلما اطلق احد الحكام صفارته .

امين الصندوق يسرق النادي

فضيحة مالية كبيرة هزت مدينة اشبيلية الاسبانية مؤخرا بعد هرب امين الصندوق الى الخارج وبحوزته ٨٠٠ الف جنيه استرليني من اموال النادي . وتعتقد السلطات انه موجود في احدى دول اميركا الجنوبية وتم الحجز على ممتلكاته .



■ اللاعب الاسباني « سيفي لانو باليستروس » (الى اليسار) في حديث مع منافسه « غاري بلاير » (افريقيا الجنوبية) خلال بطولة الغولف الاخيرة في « اوغوستا » . والمعروف ان بلاير قد فاز بهذه البطولة مرتين حتى الان ■



■ اللاعب جاك نيكلاوس ، الفائز خمس مرات بهذه البطولة ، يسعى لتسجيل رقم قياسي جديد بفوزه للمرة السادسة بالبطولة ■



■ اللاعب الاميركي « جون شلي » اشترك ايضا ببطولة الغولف التي جرت مؤخرا في اوغوستا بولاية جيورجيا الاميركية ■ (صورة من أ.ب)

قصص كروية

اللاعبان « كيني سوارين » (الى اليسار) من فريق تشيلسي و « جوزف بايك — من وست هام يونايتد خلال احدى المباريات التي جرت مؤخرا . ومما يذكر ان « سواين » لم يتغيب عن اية مباراة لفريقه خلال الموسمين الماضيين



اللاعب « كيني دالغليش » (الى اليسار) من فريق ليفربول يحاول شل حركة « غوردون هيل » من « مانشستر يونايتد » . ومما يذكر ان « دالغليش » مولود في غلاسكو وكان لاعبا في الاتحاد السكوتلندي قبل ان ينتقل من سلتيك بعقد تجاوز ٤٠٠ الف جنيه استراليني .
(صور من أ.ب)

الصراع على الكرة





■ اللاعبان « طوني وودكوك » من « نوتنغهام فورست » و « جيري كينان » من نادي « بوري » (الدرجة الثالثة) خلال اللقاء الذي جرى مؤخرا ضمن كاس اندية المحترفين في انكلترا . والمعروف ان « وودكوك » قد انضم الى « نوتنغهام فورست » في عام ١٩٧٢ ■

٢٧٥ الف جنيه ثمن اللاعب « غوردون هيل »

تحدثت الصحف البريطانية عن لاعبين من ابرز لاعبي كرة القدم في انكلترا وهما تراڤر فرانسيس هداف برمنغهام سيتي ومنتخب انكلترا الدولي وغوردون هيل جناح مانشستر يونايتد ومنتخب انكلترا الدولي ايضا ، وكان فرانسيس قبل ٥ اسابيع تقريبا على خلاف مع مدير نادي برمنغهام سيتي السابق السير الف رامزي الذي استقال من ادارة هذا النادي اثر الخلاف المذكور .

وبالتالي هدأت مشاعر فرانسيس الذي سجل ٢٦ هدفا في هذا الموسم حتى الان مما ساعد ناديه برمنغهام سيتي في الابتعاد عن منطقة خط الهبوط الى الدرجة الثانية .

ويراعي برمنغهام سيتي نجمه الكبير هذا الذي يعتبر من احسن ٤ لاعبين في بريطانيا كلها الان ، ولذلك سمح له باللعب بالدوري الاميركي الشمالي خلال عطلة الصيف شرط ان يعود الى ناديه بعد بداية الموسم القادم في انكلترا بمباراة او مباراتين .

وسيلعب فرانسيس مع نادي ديترويت اكسبرس الاميركي لقاء ١٥٠٠ جنيه لكل مباراة ويتوقع ان يبلغ دخله من موسم الكرة الجديد في دوري اميركا الشمالية ما لا يقل عن ٧٥ الف جنيه .

اما غوردون هيل الجناح الذي يطرب باسلوبه الفني الجميل في اللعب فقد طالب مانشستر يونايتد وضعه على لائحة البيع وخصوصا بعد ان اسقطه دايف ساكستون مدير يونايتد من الفريق الذي تغلب على كوين بارك رانجرز اللندني بثلاثة اهداف لواحد يوم السبت الماضي . والمعتقد ان منشأ الخلاف بين غوردون هيل ومدير مانشستر يونايتد ان التشكيلة الجديدة التي جاء بها ديف ساكستون لمانشستر يونايتد لا تحتاج الى الجناحين وهي ذات التشكيلة التي ابتدعها السير الف رمزي مدير منتخب انكلترا عام ١٩٦٠ وهي وهي تشكيلة ٤—٣—٣ .

ومعلوم ان تشكيلة فريق مانشستر يونايتد السابقة التي اوجدها مديره الموهوب السابق تومي دوغرتي الذي انتقل الان الى دربي كاونتي كانت تعتمد بالفعل على الجناحين .

وعندما علم تومي بخلاف غوردن هيل مع ناديه حتى تقدم لشرائه نيابة عن دربي كاونتي بمبلغ ٢٧٥ الف جنيه ونجح في ذلك اول من امس ، تماما ، كما نجح في شراء غوردن هيل نفسه لنادي مانشستر يونايتد قبل ثلاث سنوات ، من نادي ميلوود اللندني بـ ٧٠ الف جنيه فقط ، علما بان المبلغ الذي دفعه دربي كاونتي ثمنا لهيل هو ثمن بخس بالنسبة لمواهب هذا اللاعب الجبار .

ديستان يكرم منتخب فرنسا

علم ان الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان قد دعا المنتخب الفرنسي لكرة القدم الى مادبة عشاء في قصر الاليزيه .

لم يعد يجد لذة في لعبة كرة القدم

اعلن اللاعب الهولندي رود جيلز ، مهاجم فريق اجاكس انه لا ينوي الاشتراك بمنتخب بلاده الذاهب الى الارجنتين لانه « لم يعد يجد لذة في لعب كرة القدم » !

« ساو باولو » يفوز بكأس البرازيل

حصل فريق ساو باولو على كأس البرازيل بعد تغلبه على فريق « اتليتيكو مينيرو » (٤ — ٣) . وقد سجلت الاهداف من ضربات الجزاء التي منحت في نهاية المباراة .

فاز اليخت الهولندي فلاير بسباق « ويتبريد » حول العالم والذي يبلغ طوله ٢٧ الف ميل . ومما يذكر ان هذا اليخت حافظ على تفوقه منذ بداية السباق .

طاقم اليخت كوندور بعد وصولهم الى مرفأ بورتسماوث في ختام المرحلة الاخيرة من سباق ويتبريد .. ويبدو في الصورة « روبن كنوكس جونستون » و « لي ويليامز » مع زوجة الاول وابنته سارة وجينيفر كريسويل الى اليمين صديقة ويليامز .

(صورتان من ايه)

الامير محمد الفيصل : يمكن نقل اول جبل جليدي خلال سنتين

قال الامير محمد الفيصل ان شركة نقل جبال الجليد الدولية « أيسبيرغ ترنسبورت انترناشونال » التي يرأسها على استعداد لتسليم اول جبل جليدي زنته عدة ملايين من الاطنان في ظرف عامين .

ونشرت صحيفة « نيويورك تايمز » امس حديثا للامير السعودي اعرب عن اعتقاده بان مشروعه لتزويد المناطق الصحراوية بالمياه العذبة عن طريق جبال جليد يتم سحبها من المحيط المتجمد الجنوبي سيدر ارباحا اكبر من ارباح مشروع ازالة ملوحة مياه البحر .

وانهت الشركة التي يرأسها ومقرها باريس جانبا كبيرا من الدراسات الاولية في هذا الصدد . واكد الامير محمد الفيصل قائلا : ولو تلقينا طلبا الان فاننا نستطيع تسليمه في ١٩٨٠ .

وصرح الامير في هذا الحديث بان المملكة العربية السعودية ستشتري مطاردات فرنسية نفاثة من طراز « ميراج » في حالة رفض الولايات المتحدة بيع طائرات « ف — ١٥ » .

نيويورك — ر

اتهام صوفيا لورين وزوجها بالتهريب

جاء في لائحة اتهام نشرت امس ان كارلو بونتي وصوفيا لورين اتهما بتهريب اموال وبضائع من ايطاليا تبلغ قيمتها عشرة ملايين دولار .

ومن المرجح ان يحاكم الزوجان غيابيا اذ انهما يحملان الجنسية الفرنسية الان ، ولن يكون في وسع ايطاليا السعي الى استردادهما .

ويعتقد بان الزوجين يعيشان في سويسرا الان مع ولديهما كارلو الابن وادواردو .

وقد وجه التهم اليهما السنيور « باوليتو دل انو » المدعي العام .

وكان يحقق في الشؤون المالية الخاصة بالزوجين بونتي و٣٠ شخصا اخر ، بينهم الممثلة آفا غاردنر التي تعيش في لندن الان ، والممثل ريتشارد هاريس .

روما — ر

تخلي الفائزين بجائزة نوبل عن حركة السلام الايرلندية

قال الفائزون بجائزة نوبل للسلام « ما يريد كوريغان » و « بيتي وليامز » والصحفي « سياران مكيوان » امس انهم سيتخلون عن زعامة حركة السلام في ايرلندا والتي كانوا قد اسسوها قبل سنتين ونصف السنة .

وقالوا في بيان انهم يريدون الافساح في المجال لآخرين في الحركة للقيام بادوارهم . وانهم لن يرشحوا انفسهم في الانتخابات القادمة للحركة .

بلفاست — ر

عقار هندي لمنع الحمل يرش في الانف

سيستعمل عقار لمنع الحمل يؤخذ عن طريق الرش في الانف في تجاربه على النساء في سبع دول بعد ان جرى تطويره في معهد العلوم الطبية الهندي .

وقالت وكالة انباء « برس ترانست » الهندية امس ان منظمة الصحة العالمية ستتولى رعاية تجربة تستمر ثلاثة اشهر اعتبارا من اول الشهر القادم على ٥٦ امرأة في استراليا ، والمكسيك ، والمانيا الغربية ، وكوريا الجنوبية ، والسويد ، وبريطانيا ، والهند .

والعقار الجديد الذي يحتوي على الهرمونات ذاتها التي تحتويها حبوب منع الحمل ، جرت تجربته على القرود .

وتدخل الهرمونات الموجودة في العقار الجديد الذي يؤخذ عن طريق الانف الى الدماغ مباشرة ، بدلا من الدورة الدموية . وتباشر عملها في الغدة الدرقية التي تسيطر على خروج البيضة من المبيض .

وقد وجد الاطباء بعد دراسة مفعول العقار الجديد ان استعماله يوميا لمدة ١١ يوما في الشهر سيكون له المفعول نفسه الذي لحبوب منع الحمل التي تأخذها المرأة لمدة ٢١ يوما .

نيودلهي — ر

نصف مليون جنيه خسائر الحريق في مطار القاهرة

شب في ساعة مبكرة من صباح امس الاول حريق في مخزن الشركة الانكليزية للنظافة بمطار القاهرة والذي يقع اسفل صالة الوصول . وقد بلغت الخسائر حوالي نصف مليون جنيه بالاضافة الى جميع الاوراق والمستندات الخاصة بكثير من شركات الطيران والمواطنين .

ففي حوالي الثانية والنصف صباحا توجه العاملون بالمطار بتصاعد اللهب من اسفل المطار الواقعة فيه مكاتب ومخازن شركات الطيران الاجنبية وعلى الفور انتقلت قوات مطافئ المطار وحاصرت النيران التي استمرت مشتعلة حتى العاشرة صباحا ...

القاهرة — و.ص.ف

المؤسس سعيد فريحه
رئيس التحرير عصام فريحه
المدير المسؤول عزت صافي
مدير التحرير: ميشال رعد

الانوار

تصدر عن دار الصياد
المدير العام
بسام فريحه

نميري يناشد الكتاب العرب دعم الجهود لتحقيق التضامن

وجه الرئيس السوداني جعفر نميري نداء الى المفكرين والكتاب العرب ، ناشدهم فيه دعم الجهود المبذولة لتحقيق التضامن العربي . وفي ما يلي النداء :

كما تعلمون فان العالم العربي يجتاز مرحلة حاسمة في مساره نحو تحقيق غاياته المنشودة ، وان ما تشهده الساحة العربية مما قد يبدو خلافا وفرقة اليوم، ما هو الا نتيجة للمحاولات اليائسة من اعداء الامة العربية لتفتيت وحدة التضامن والصف العربي ومن ثم الانقضاض على مكاسب الامة العربية وقضاياها المصيرية .

ولا شك انكم تتفقون معي على ان الضمير العربي الحادب على مصلحة امته الوفي لقيمها وحضاراتها ، لا يرضى ان يرى امته تعاني الام الفرقة والتشتت في عصر الوفاق والتوحد . ولهذا فقد اجتمع مجلس الجامعة العربية في القاهرة في نهاية اذار الماضي ، واجمع على ضرورة اعادة الصف العربي الى ما كان عليه من وحدة وقوة وتضامن . وكما تعلمون ايها الاخوة ، فقد كلفت من قبل مجلس الجامعة العربية برئاسة لجنة عربية تهدف الى تنقية وتصفية وازالة الشوائب التي اعترت الصفاء والوئام العربيين .

ونعلم جميعا ايها الاصدقاء دور الكلمة في التصدي لقضايا الامم تعريفا ودفاعا . والكلمة العربية ظلت منذ آلاف السنين في مقدمة صفوف المواجهة تدافع عن القيم العربية وتتصدى لاعداء الامة العربية وتقتحم آفاق المستقبل بناء للانسان العربي . ومن هنا فانني اناشدكم معشر الكتاب العرب الالتزام بهذا الروح والعمل معنا على اعادة بناء جسور التضامن توحيدا للكلمة والصف وعملا نحو الوصول الى غاياتنا في الوحدة العربية الشاملة ، وتعلمون ان ما اناشدكم عليه هو بالحق والضرورة أمر بالغ الاهمية ، اذ انه يمهد لنا الطريق السوي في الانتصار على احزان الماضي والوصول بنا الى مشارف المستقبل الذي نريد .

قمر صناعي اوروبي يبدأ بث صور عن المناخ

سيتيح القمر الصناعي الاوروبي المختص بالمناخ « ميتيو ساد » قريبا ، اذاعة صور للغلاف الفضائي الذي يغطي اوروبا ومنطقة كاملة تضم افريقيا وجزءا من اسيا الصغرى ، والاطلسي الشرقي ، بصورة منتظمة .

ففي الحادي والثلاثين من شهر تموز القادم ، سيدخل كل النظام الاعلامي لوسط اوروبا لعمليات الفضاء ، الواقع في دامستاد بالمانيا الاتحادية ، المجال العملي ، ويشتمل هذا النظام على بطاريات كثيرة مزودة بعقول الكترونية بريطانية والمانية واميركية تستخدم في اعادة معالجة وتصحيح الصور التي يرسلها القمر الصناعي .

واوضح جيري جنسن رئيس ادارة الارصاد الجوية في مركز دارمستاد انه يمكن اليوم انتاج مائة وسبعين صورة في اليوم الواحد ونهدف الى انتاج خمسمائة صورة يوميا .

وقد اطلق « ميتيوساد — ١ » من القمر الصناعي الاول التابع لوكالة ابحاث الفضاء الاوروبية ، في العشرين من تشرين الاول الماضي من قاعدة كيب كانافيرال في الولايات المتحدة ، وبدأ المركز منذ التاسع من شهر كانون الاول يتلقى الصور الاولى في المنظور تم في الحادي عشر من نفس الشهر بالاشعة تحت الحمراء .

بون — و.ص.ف

جهاز نووي اميركي للتجسس يدفن في ثلوج حملايا

تعهد السيد مورارجي ديساي رئيس وزراء الهند امس باجراء تحقيق كامل حول انباء ذكرت ان جهازا اميركيا للتجسس يعمل بالطاقة النووية قد فقد في ثلوج جبال الحملايا ، وانه قد يلوث مصادر مياه نهر « الغانج » .

وقال رئيس الوزراء الذي طالب بمعلومات عن الموضوع اثناء محادثات اجراها مع السفير الاميركي « روبرت كوهن » ان على الهنود الا يذعروا .

واضاف يقول : والى ان احصل على الحقائق الكاملة ، فانه ليس من الحكمة الادلاء باي تعليق . لكن يجب الا يكون هناك اي ذعر لا مبرر له .

ويقول خبراء هنود ان خطر الاشعاع سيكون ضئيلا من جهاز كالذي زعمت مجلة اميركية انه فقد في سنة ١٩٦٥ . لكن الراي العام الهندي اثارته فكرة وضع الجهاز بصورة سرية على جبل « ناندا ديفي » .

وقالت المجلة الاميركية ان وكالة الاستخبارات المركزية الاميركية وضعت جهاز التجسس لمراقبة التجارب الصينية على القنابل الذرية ، لكن انهيارا ثلجيا دفن الجهاز .

واضافت تقول ان الصندوق الذي يحتوي على الطاقة النووية يمكن ان يصدر عنه اشعاع ذري يؤدي الى تلويث مصادر مياه نهر « الغانج » المقدس .

وقد امتنعت وزارة الخارجية الاميركية عن التعليق ، باستثناء القول انها على اتصال مع الهند ، وانها تدقق في النبأ .

وكانت وزارة الخارجية الهندية قد استدعت السفير الاميركي في نيودلهي يوم الجمعة الماضي لمعرفة الحقيقة .

وقد وعد وزير الخارجية الهندية بالادلاء ببيان امام البرلمان يوم غد الاثنين .

نيودلهي — ر

رئيس وزراء اليمن يختتم جولته الخليجية بزيارة ابوظبي

وصل السيد عبد العزيز عبد الغني رئيس وزراء اليمن الشمالية الى ابو ظبي من البحرين امس في المرحلة الخامسة والاخيرة من جولة في دول الخليج العربية .

ويمضي السيد عبد الغني يومين في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية ينتظر ان يبحث خلالها في امكان تقديم مزيد من العون الاقتصادي لليمن الشمالية والوضع العربي الراهن وتطورات ازمة الشرق الاوسط .

وكان السيد عبد الغني قد بحث في هذه الموضوعات مع زعماء الدول التي زارها ، وهي سلطنة عمان ، والكويت ، وقطر ، والبحرين .

وفي البحرين صدر بيان مشترك حول زيارة السيد عبد الغني اكدت فيه البحرين واليمن الشمالية دعمهما للجهود المشتركة الهادفة الى توحيد المواقف العربية .

وقال البيان ان الجانبين اكدا كذلك « اهمية ودعم الحق الثابت لنضال الشعب الفلسطيني ، واستنكرا المحاولات الرامية الى تعريض هذا الشعب الى المزيد من النكبات والكوارث وطمس شخصيته العربية ، كما استنكرا بشدة العدوان الاسرائيلي الاخير على جنوب لبنان » .

وذكر البيان ان الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين قبل دعوة من السيد عبد الغني لزيارة الجمهورية العربية اليمنية ووعد بتلبيتها في المستقبل القريب .

ابو ظبي — ر

الكويت توافق على تعديلات لانشاء الشركة العربية للملاحة

اودعت الكويت امس لدى جامعة الدول العربية وثائق تصديقها على تعديل بعض احكام اتفاقية انشاء الشركة العربية للملاحة البحرية ، بحيث يكون من حق الجمعية العمومية للشركة تعديل النظام الاساسي لها ، وذلك باغلبية ثلاثة ارباع الاصوات .

وتعتبر الكويت اول دولة تصدق على تعديل احكام اتفاقية الشركة العربية للملاحة البحرية .

والمعروف ان الشركة التي تتخذ من الكويت مقرا لها تضم مصر والسودان وليبيا والعراق والاردن والكويت وسوريا ، ومهمتها القيام باعمال النقل البحري والتوكيلات البحرية بين الدول العربية .

القاهرة — أ.ش.أ

٢٠ قتيلا و١٠٠ جريح في تدهور قطار بشمال ايطاليا

خرج قطار ركاب عن خطه في بولونيا امس وخشي البوليس ان يكون ٢٠ شخصا قد قتلوا ، واصابة اكثر من ١٠٠ شخص بجروح .

ونفى البوليس انباء اشارت في وقت سابق الى ان اصطداما وقع بين قطارين .

وقد سقطت خمس عربات على الاقل من قطار البندقية — روما السريع للركاب في منحدر عميق خلال مطر شديد قرب « مونزونو » الواقعة على مسافة ٢٥ كيلومترا الى الجنوب من هذه المدينة الشمالية .

وقد هرع عشرات الاطباء ، وسيارات الاسعاف الى المكان بعد الحادث الذي وقع على مقربة من الطريق الرئيسي الذي يربط شمال ايطاليا بجنوبها .

وكانت الانباء الاولية ذكرت ان قطارا خرج فجاة ، ولاسباب مجهولة، عن القضبان حوالي الساعة الواحدة بعد ظهر امس (بتوقيت غرينتش) فاصطدم بالقطار السريع الذي كان يقطع الطريق بين « بولونيا » وروما .

وقال ماريشال من الشرطة المسلحة ان رجال الانقاذ لم يصلوا الى مكان الحادث الا في الساعة الثانية بعد الظهر . (بتوقيت غرينتش) واضاف ان القطار السريع « سيتيبيللو » كان احد القطارين المتصادمين .

اما وكالة الانباء الايطالية فذكرت في برقية لها عن هذا الحادث ان القطار الثاني « فرينتشيا ديلا لاغونا » كان قادما من فينيسيا .

وقد وقع هذا الحادث على بعد كيلومترات قليلة من المكان الذي كان القطار ايطالكو قد تعرض فيه خلال شهر آب ١٩٧٤ لعملية تفجير قنبلة ادت الى مصرع اثني عشر شخصا ، واصابة ثمانية واربعين اخرين بجراح .

وتفيد الاقوال الاولى للشهود بان الحادث يرجع الى الامطار الغزيرة التي سقطت خلال الايام القليلة الماضية ، وغمرت الارض ، فجعلت السير عليها صعبا .

وقال احد رجال الشرطة المسلحين انه بعد ساعة واحدة من حادث خروج القطار عن القضبان ، كان المستشفى المركزي في بولونيا قد استقبل ستين جريحا من ضحايا هذا الحادث .

بولونيا (ايطاليا) — و.ص.ف ، ر

مصادرة ٢٣٥ كيلوغراما من المجوهرات المهربة من الكويت الى ايران

ذكرت انباء وصلت الى طهران امس من بندر عباس على ساحل الخليج ان حرس السواحل الايرانيين صادروا ٢٣٥ كيلوغراما من المجوهرات الذهبية كان يجري تهريبها بواسطة قارب بخاري من الكويت الى ايران .

وقالت مصادر رسمية ان المجوهرات التي تقدر قيمتها بحوالي ١٤٠ مليون ريال (حوالي مليوني دولار) كانت معباة في اكياس من النايلون داخل صفائح من الزيت النباتي .

وتتالف المجوهرات المصادرة من خواتم وعقود واساور ودبابيس ذهبية .

وقد اعترض حرس السواحل القارب البخاري الذي ينقل المجوهرات واعتقلوا اربعة رجال كانوا على متنه .

طهران — ر

٨ دول خليجية تبدأ مؤتمرا لحماية سواحلها من التلوث

بدأت ثمانية بلدان خليجية يشكل انتاجها من النفط ثلث نفط العالم ، مؤتمرا يستغرق عشرة ايام في الكويت امس لتبني خطوات عملية لحماية وتنمية بيئتها البحرية وسواحلها المهددة بالتلوث .

وقالت مصادر المؤتمر انه كان من المقرر في الاصل ان يدعى المؤتمر مؤتمر بيئة الخليج ، الا ان هذه التسمية اسقطت لان احدى الدول المشاركة وهي ايران اصرت على اضافة صفة الفارسي الى الخليج لكن الدول العربية رفضت هذه الاضافة .

وفي النهاية استقر الراي على تسميته مؤتمر الكويت الاقليمي للمفوضين لحماية وتنمية البيئة البحرية والمناطق الساحلية .

وينتظر ان ينتهي المؤتمر الذي يشرف عليه برنامج الامم المتحدة للبيئة الى توقيع معاهدتين لمكافحة التلوث تحملان طابع الالزام بالنسبة الى الدول الثماني وهي البحرين ، وايران والعراق ، والكويت ، وسلطنة عمان ، وقطر ، والمملكة العربية السعودية ، ودولة الامارات العربية المتحدة .

وقال الدكتور مصطفى كامل طلبة المدير التنفيذي لبرنامج البيئة في جلسة الافتتاح ان البرنامج الدولي يتبنى برنامج عمل يأمل بان يقره المؤتمر .

خطة برنامج البيئة

وقالت مصادر المؤتمر ان خطة برنامج البيئة الدولي يشمل تقييم حالة البيئة في المنطقة ، والاشراف على عمليات التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي تؤثر على البيئة او على حماية واستخدام الموارد البحرية القابلة للتجدد وايجاد اساس قانوني لمساع تعاونية لحماية وتطوير المنطقة وانشاء هيئات اقليمية خاصة لمتابعة خطة العمل .

وقد افتتح مؤتمر امس بكلمة من الدكتور عبد الرحمن العوضي وزير الصحة الكويتي الذي حث دول الخليج على تبني برنامج عمل .

ودعا الدكتور طلبة المؤتمر الى ان يحيل المعاهدتين المقترحتين على لجنة قانونية منبثقة عنه .

وبموجب المعاهدة الاولى تتعهد الدول الموقعة عليها بمنع ومكافحة التلوث الناجم عن القاء النفايات من السفن والطائرات ونقل المواد المصرفة من اليابسة او عمليات الحفر .

وتنص المعاهدة الثانية على التعاون بين دول المنطقة في حالات الطوارئ كحوادث انفجار ابار النفط او الاصطدامات بين الشاحنات التي تنقله .

الكويت — ر

منظمة ثوار "الالوية الحمراء" تحكم على الدو مورو بالاعدام

قالت منظمة ثوار الالوية الحمراء في بيان صدر في تورينو (ايطاليا) امس انها اصدرت حكما بالاعدام على السياسي المخطوف السنيور الدو مورو .

وقال البيان الذي وصل الى البوليس والصحفيين بعد مكالمات مجهولة الى وسائل اعلام محلية ان استجواب السنيور مورو قد انتهى .

واضاف البيان يقول لا شك بان السنيور الدو مورو هو مذنب ولذلك صدر عليه الحكم بالاعدام .

وقال رئيس مكتب وكالة الانباء الايطالية في تورينو الذي تلقى البيان امس والذي تلقى ايضا بيانات للالوية الحمراء خلال السنوات الماضية ان البيان حقيقي .

والبيان الذي وزع في تورينو وميلانو وجنوا هو السادس الذي يصدره ثوار الالوية الحمراء منذ ان خطفوا السنيور مورو في روما قبل ٣٠ يوما .

وكان الثوار قد اعلنوا انهم سيحاكمون رئيس الوزراء السابق في سجن الشعب لعمله طوال ٣٠ عاما كعراب سياسي .

وكان ثوار المدن الذين خطفوا السنيور الدو مورو قد خرجوا عن صمت استمر اسبوعا ، واصدروا بلاغا في تورينو امس اعلنوا فيه مسؤوليتهم عن قتل احد حراس السجون .

وقال البلاغ الذي يقع في اربع صفحات ، والذي وجد في غرفة للهاتف في احدى ضواحي تورينو ان ثوار «الالوية الحمراء» قتلوا الحارس لورنزو كوتونو يوم الثلاثاء الماضي لانه كان « ساديا وقذرا » .

وقد حمل البلاغ توقيع « طابور مارغريتا كاغول » . واشار الى المحاكمة « البروليتارية » للسنيور مورو ، لكنه لم يذكر شيئا عن مصيره .

وقد القى محررو البلاغ بمسؤولية ما سيصيب حياة زميلهم الذي جرح ووقع في ايدي رجال البوليس في اعقاب عملية قتل حارس السجن ، على عاتق الاطباء العاملين في المستشفى الذي يعالج فيه ، وبشكل خاص على رئيس قسم الجراحة ، وهو عضو في مجلس الشيوخ من الحزب الديمقراطي المسيحي .

هذا وقد استمر امس البحث عن الدو مورو دون دلائل تشير الى تحقيق اي تقدم .

وقد شاعت حالة من الهلع في مدينة « جنوى » من جراء ما تردد عن نشاط منظمة « الالوية الحمراء » ، لدرجة ان ادارة البوليس اضطرت الى نفي الانباء القائلة ان تحقيقا يجري بغرض الكشف عن وجود عناصر مؤيدة لهذه المنظمة ضمن قوات البوليس .

فيما تشهد كل المنطقة الشمالية من ايطاليا (من خليج جنوى الى خليج فينيسيا) موجة من عمليات العنف التي يبدو انها منسقة تماما . وتمارس المجموعات التي تستخدم العنف نشاطها بصفة خاصة في « بادوا » و « ميستر » (الضاحية الصناعية لفينيسيا) .

اما عن مصير الدو مورو نفسه فقد زاد القلق بشأنه حيث لم يعرف شيء عنه منذ اذاعة البيان الخامس « للالوية الحمراء » يوم الاثنين الماضي .

تورينو ، روما — و.ص.ف ، ر

السعودية وماليزيا تقرران تنفيذ الاتفاقات الثقافية والعلمية

ستشكل ماليزيا والمملكة العربية السعودية لجنة تعليمية مشتركة رفيعة المستوى لتنفيذ اتفاق ثقافي وعلمي وقعه البلدان في سنة ١٩٧٦ .

وقال السيد « موسى هيتام » وزير التعليم الماليزي امس الاول ان اللجنة المقترحة ستجتمع كل سنتين لمناقشة ودراسة مشاريع التعليم المناسبة لتنفيذها في البلدين .

وابلغ الصحفيين لدى عودته من زيارة للمملكة العربية السعودية ان الاتفاق تم التوصل اليه في اجتماع مع وزير التعليم العالي السعودي .

نائب وزير خارجية كوبا يزور دمشق

وصل الى دمشق امس السيد جوزي كوسيللو نائب وزير خارجية كوبا في زيارة لسوريا تستغرق يومين .

وسيجري السيد كوسيللو خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسؤولين السوريين حول تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين ، ويبحث موضوع اجتماع مكتب التنسيق لدول عدم الانحياز الذي سيعقد في « كابول » خلال ايار القادم .

دمشق — اشا

ثوار روديسيا يقبلون بمؤتمر تحضره الاطراف المعنية؟

قال متحدث باسم الطرفين الاميركي والبريطاني ان زعماء الثوار الروديسيين السود قبلوا دعوة بريطانية — اميركية لعقد مؤتمر بشأن روديسيا تحضره جميع الاطراف المعنية .

ونفى المتحدث علمه بوجود اية شروط مسبقة توضع لحضور هذا المؤتمر .

وفي الوقت نفسه صرح متحدث اميركي بقوله ان الولايات المتحدة وبريطانيا ضيقتا شقة الخلافات الجوهرية بين زعماء الثوار حول بعض المسائل التي تضمنتها الاقتراحات البريطانية — الاميركية المتعلقة بالانتقال السلمي الى حكم الاغلبية السوداء في روديسيا .

وقد قبل السيد جوشوا نكومو والسيد روبرت موغابي زعيما الجبهة الوطنية هذه الدعوة خلال محادثات مع سايروس فانس وزير خارجية الولايات المتحدة والدكتور ديفيد اوين وزير الخارجية البريطاني صباح امس وفقا لما قاله المتحدث .

ومع ذلك فان فانس واوين اللذين رضيا بمباحثاتهما مع زعماء الثوار في دار السلام ، سيحاولان ، دون امل كبير ، كسب تأييد جنوب افريقيا لصالح مشروعهما الخاص بعقد المؤتمر الموسع .

وقد صرح احد الوزراء السود الجدد امس الاول ، بان المؤتمر الذي تأمل لندن وواشنطن في عقده « لن يرى النور » .

دار السلام ، بريتوريا — و.ص.ف ، ر

احتجاز طائرة اسبانية في لاغوس

علم صباح امس في مقر شركة الطيران الاسبانية (ايبيريا) في مدريد ان احدى طائراتها من طراز « دي — سي — ٨ » احتجزت منذ الساعة العاشرة بتوقيت غرينتش من يوم الجمعة في مطار لاغوس — نيجيريا .

والجدير بالذكر ان الطائرة التي لم يسمح لطاقمها والمسافرين عليها بالنزول عن متنها لم تحصل على التصريح بالاقلاع الى كانو (شمالي نيجيريا) حيث كان من المقرر ان تهبط بعد ذلك .

ولم يعرف شيء عن الاسباب التي ادت الى ان ترفض سلطات لاغوس اقلاع الطائرة ، وكذلك رفضها نقل المسافرين الى طائرة اخرى تقلهم الى مقصدهم .

مدريد — وص‌ف

الصباح يدعو حمادي لحضور اجتماع اللجنة الوزارية الكويتية العراقية

قال الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير الخارجية الكويتي امس انه وجه دعوة الى نده العراقي الدكتور سعدون حمادي لزيارة الكويت لحضور اجتماع للجنة وزارية بين البلدين الجارين .

وابلغ الشيخ صباح الصحفيين ان اللجنة التي تضم وزيري الخارجية ستبحث في سبل زيادة التعاون بين البلدين في كافة المجالات الا انه لم يذكر موعد اجتماعهم .

الكويت — ر

سياح جزر الكناري مطالبون بدفع "ضريبة ثورية" للانفصاليين

تبلغ منظمو الرحلات الذين ينقلون انوعا من السياح في الصيف الى جزر الكناري الاسبانية ان عليهم دفع « ضريبة ثورية » الى الثوار الانفصاليين ، او مواجهة المتاعب .

وقال متحدث باسم حركة تقرير مصير واستقلال جزر الكناري التي تتخذ من الجزائر مقرا لها ، ان منظمي الرحلات الذين لا يدفعون الضريبة الى حساب معين في بنك جزائري سيضطرون الى التعامل مع فرع المنظمة المسلح المعروف بقوات « غوانشي المسلحة » .

وقد تلقت وكالات السياحة في فرنسا وبلجيكا والمانيا الغربية والبلدان الاسكندينافية خلال الايام الاخيرة رسائل تطالب بدفع هذه الضريبة .

وقد ابلغ وكلاء السفر الحكومة الاسبانية ذلك في مدريد امس الاول .

والبيان الذي اصدره الانفصاليون في الجزائر امس كان اول بيان علني للجماعة حول الموضوع .

وقال مسؤولون في مدريد امس الاول ان المبلغ المطلوب يتراوح بين مليون بيزيتا وخمسة ملايين اي (١٢٥٠٠ دولار و٦٢٥٠٠ دولار) .

وذكر مسؤولو الاتحاد الدولي لمنظمي الرحلات السياحية ان الارهابيين هددوا بالقيام باعمال اذا لم يتم الدفع .

الا ان المتحدث في الجزائر امس لم يعلن ما اذا كان السياح انفسهم سيكونون هدفا لاعمال الثوار .

الجزائر — ر

البحرين تلح على عقد قمة عربية

قال الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين امس ان بلاده وافق وتلح على ضرورة عقد مؤتمر قمة عربي في اقرب فرصة ممكنة .

وقال في مقابلة نشرتها صحيفة «الراي العام» الكويتية ان المؤتمر المقترح يجب ان يسعى الى ازالة الخلافات بين الدول العربية ، ونصرة قضية العرب المشتركة لكنه اضاف يقول ان المؤتمر يجب ان يرتكز الى الافعال لا الاقوال فقط .

ونسبت الصحيفة الى الشيخ خليفة قوله : في ودنا ان يكون اجتماعنا على اي مستوى مرتكزا على الافعال وليس على الكلام وحده . وكلما قللنا من كلامنا بدونا افضل بنظر انفسنا ونظر العالم .

ودعا الشيخ خليفة الى تنسيق اقتصادي وسياسي واف بين دول الخليج وقال ان اهمية منطقة الخليج جعلتها اليوم محط انظار العالم ، وان على ابناء المنطقة ، وقادتها ، التحرك والعمل لاستغلال قدراتها وتوحيد كلمتها .

الكويت — ر

تنفيذ قانون التجنيد الالزامي في الكويت

باشرت الكويت امس بتنفيذ قانون التجنيد الالزامي لتصبح ثاني دولة عربية في الخليج بعد العراق تتبع هذا النظام .

وقال ناطق باسم رئاسة الاركان العامة للقوات المسلحة ان اعدادا كبيرة من الكويتيين ممن بلغت اعمارهم ١٨ عاما توجهوا الى مقار قيادات التجنيد لتسجيل انفسهم تمهيدا لاستدعائهم الى الخدمة في شهر ايلول القادم .

الكويت — ر

هكذا من الأصل